



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



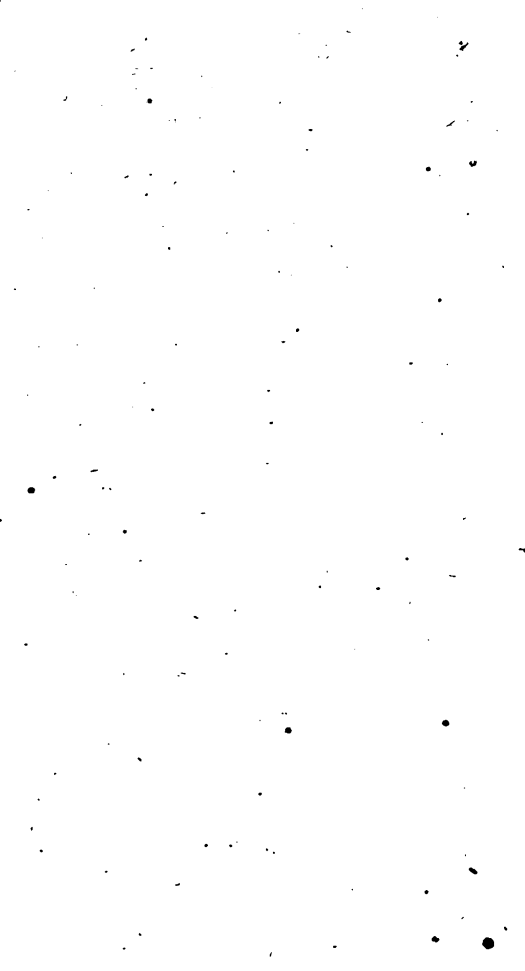


Taylor
Institution Library
OXFORD

PRESENTED BY

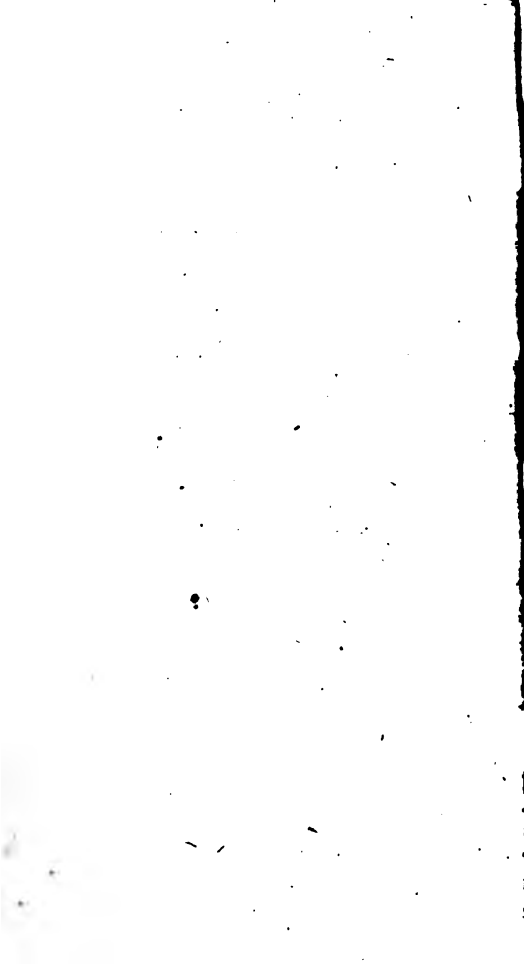
Miss Emma Dunston

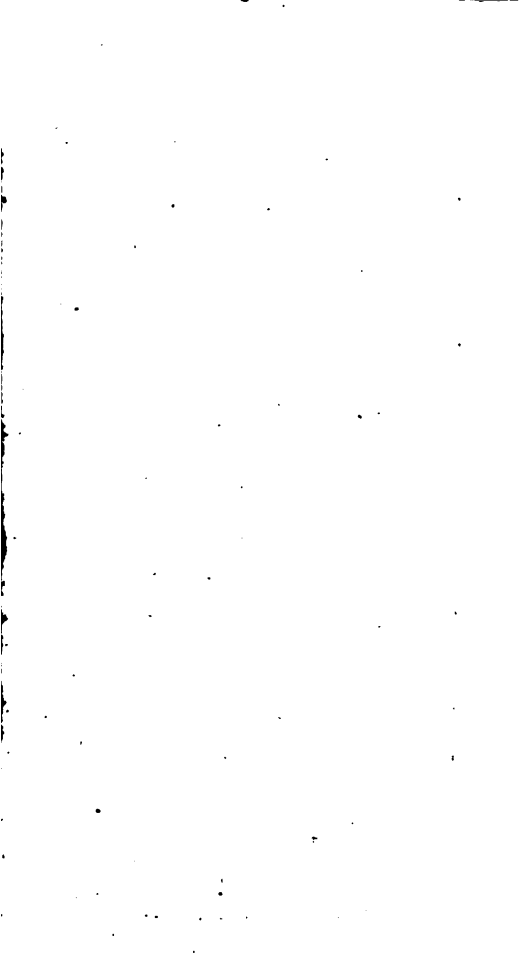
Vet. Fr. II A. 1489



Vet. Fr. II A. 1489









LES MILLE ET UNE NUIT.

LES MILLE
ET
UNE NUIT.
CONTES ARABES.

TRADUITS EN FRANCOIS

Par Mr. GALLAND, de l'Académie
Royale des Inscriptions & Médailles.

TOME QUATRIÈME.

Quatrième Edition, revue & corrigée.

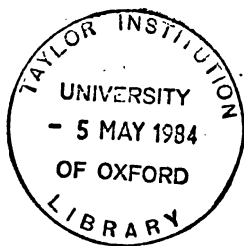


Suivant la Copie imprimée à Paris

A LA HAYE,

Chez PIERRE HUSSON, Marchand
Libraire, sur le Capel-brug.

M. DCC. XIV.



T A B L E

D E S N U I T S

D U I V. T O M E.

- CXI.** Nuit. *C*ontinuation de l'histoire de
Bedreddin Hassan, Page 1
- CXII.** Nuit. Suite de l'histoire de Bedred-
din, P. 5
- CXIII.** Nuit. Suite de l'histoire de Bedred-
din, P. 9
- CXIV.** Nuit. Continuation de l'histoire de
Bedreddin, P. 12
- CXV.** Nuit. Suite de l'histoire de Bedreddin,
P. 16
- CXVI.** Nuit. Suite de l'histoire de Bedred-
din, P. 21
- CXVII.** Nuit. Suite de l'histoire de Bedred-
din, P. 26
- CXVIII.** Nuit. Continuation de l'histoire de
Bedreddin, P. 32
- CXIX.** Nuit. Continuation de l'histoire de
Bedreddin, P. 38
- CXX.** Nuit. Suite de l'histoire de Bedred-
din, P. 43
- CXXI.** Nuit. Suite de l'histoire de Bedred-
din, P. 48
- CXXII.** Nuit. Fin de l'histoire de Bedred-
din, & conclusion de celle des trois Pommes,
P. 55
- CXXIII.**

DES NUITS.

- CXXIII.** Nuit. Commencement de l'histoire
du petit Bossu, p. 61
- CXXIV.** Nuit. Suite de l'histoire du petit
Bossu, p. 68
- CXXV.** Nuit. Suite de l'histoire du petit
Bossu, p. 71
- CXXVI.** Nuit. Continuation de l'histoire du
petit Bossu, p. 77
- CXXVII.** Nuit. Continuation de l'histoire
du petit Bossu, p. 80
- CXXVIII.** Nuit. Commencement de l'histoi-
re que raconta le Marchand Chrétien, p. 84
- CXXIX.** Nuit. Suite de l'histoire que racon-
ta le Marchand Chrétien, p. 89
- CXXX.** Nuit. Suite de l'histoire que racon-
ta le Marchand Chrétien, p. 92
- CXXXI.** Nuit. Continuation de l'histoire
que raconta le Marchand Chrétien, p. 95
- CXXXII.** Nuit. Continuation de l'histoire
que raconta le Marchand Chrétien, p. 99
- CXXXIII.** Nuit. Suite de l'histoire que ra-
conta le Marchand Chrétien, p. 105
- CXXXIV.** Nuit. Suite de l'histoire que ra-
conta le Marchand Chrétien, p. 109
- CXXXV.** Nuit. Suite de l'histoire que ra-
conta le Marchand Chrétien, p. 113
- CXXXVI.** Nuit. Continuation de l'histoire
que raconta le Marchand Chrétien, p. 117
- CXXXVII.** Nuit. Continuation de l'histoi-
re que raconta le Marchand Chrétien, p. 120
- CXXXVIII.** Nuit. Continuation de l'his-
toire que raconta le Marchand Chrétien, p. 125
- CXXXIX.**

T A B L E

CXXXIX. Nuit. Suite de l'histoire que conta le Marchand Chrétien,	P. 1
CXL. Nuit. Fin de l'histoire que raconta Marchand Chrétien,	P. 1
Histoire racontée par le Pourvoyeur du Sult de Casgar,	P. 1
CXLI. Nuit. Suite de l'histoire racontée p le Pourvoyeur du Sultan de Casgar,	P. 1
CXLII. Nuit. Suite de l'histoire racontée p le Pourvoyeur,	P. 1
CXLIII. Nuit. Suite de l'histoire racon par le Pourvoyeur,	P. 1
CXLIV. Nuit. Continuation de l'histoire contée par le Pourvoyeur,	P. 1
CXLV. Nuit. Continuation de l'histoire contée par le Pourvoyeur,	P. 1
CXLVI. Nuit. Continuation de l'Histe racontée par le Pourvoyeur,	P. 1
CXLVII. Nuit. Suite de l'histoire racon par le Pourvoyeur,	P. 1
CXLVIII. Nuit. Suite de l'histoire rac te par le Pourvoyeur,	P. 1
CXLIX. Nuit, Fin de l'histoire racontée p le Pourvoyeur,	P. 1
CL. Nuit. Commencement de l'histoire rac tée par le Medecin Juif,	P. 1
CLI. Nuit. Suite de l'histoire racontée pa Medecin Juif,	P. 1
CLII. Nuit. Suite de l'histoire racontée p le Medecin Juif,	P. 2
CLIII. Nuit. Suite de l'histoire racontée p le Medecin Juif,	P. 2
	CL1

DES NUITS.

CLIV. Nuit. Continuation de l'histoire racontée par le Medecin Juif,	P. 207
CLV. Nuit. Continuation de l'histoire racontée par le Medecin Juif,	P. 212
CLVI. Nuit. Suite de l'histoire racontée par le Medecin Juif,	P. 221
CLVII. Nuit. Fin de l'histoire racontée par le Medecin Juif,	P. 225
Histoire racontée par le Tailleur,	P. 231
CLVIII. Nuit. Suite de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 233
CLIX. Nuit. Suite de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 240
CLX. Nuit. Continuation de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 247
CLXI. Nuit. Continuation de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 252
CLXII. Nuit. Suite de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 257
CLXIII. Nuit. Continuation de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 260
CLXIV. Nuit. Continuation de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 265
CLXV. Nuit. Suite de l'histoire racontée par le Tailleur,	P. 270

Fin de la Table du quatrième Tome.



LES MILLE
ET
UNE NUIT,
CONTES ARABES.

CXI. NUIT.



IRE, le Grand Vifir
Giafar adreffant tou-
jours la parole au Ca-
life Haroun Alrafchid:

Schemfeddin Mohammed, dit-il,
prit la route de Damas avec fa Fil-
le Dame de Beauté; & Agib fon
Petit-Fils. Ils marchèrent dix-
neuf jours de fuite fans s'arrêter
en nul endroit; mais le vingtième
étant arrivez dans une fort belle
prairie peu éloignée des portes de

2 *Les mille & une Nuit,*
Damas, ils y mirent pied à terre
& firent dresser leurs Tentes sur
le bord d'une Rivière qui passe
au travers de la Ville, & rend
ses environs très agréables.

Le Visir Schemfeddin Moham-
med déclara qu'il vouloit séjour-
ner deux jours dans ce beau lieu,
& que le troisième il continueroit
son Voyage. Cependant il per-
mit aux gens de sa suite d'aller
à Damas. Ils profitèrent presque
tous de cette permission : les uns
pouffez par la curiosité de voir
une Ville dont ils avoient ouï
parler si avantageusement ; les
autres pour y vendre des Mar-
chandises d'Egypte qu'ils a-
voient aportées, ou pour y a-
cheter des Etoffes & des Rare-
tez du Païs. Dame de Beauté
souhaitant que son Fils Agib eût
aussi la satisfaction de se prome-
ner dans cette célèbre Ville, or-
donna à l'Eunuque noir qui ser-
voit de gouverneur à cet En-
fant,

fant , de l'y conduire , & de bien prendre garde qu'il ne lui arrivât quelque accident.

Agib magnifiquement habillé se mit en chemin avec l'Eunuque qui avoit à la main une grosse Canne. Ils ne furent pas plutôt entrez dans la Ville, qu'Agib qui étoit beau comme le jour , attira sur lui les yeux de tout le monde. Les uns sortoient de leurs maisons pour le voir de plus près ; les autres mettoient la tête aux fenêtres , & ceux qui passaient dans les rues ne se contentoient pas de s'arrêter pour le regarder , ils l'accompagnoient pour avoir le plaisir de le considérer plus long tems. Enfin , il n'y avoit personne qui ne l'admirât & qui ne donnât mille bénédictions au Père & à la Mère qui avoient mis au monde un si bel enfant. L'Eunuque & lui arrivèrent par hasard devant la boutique où étoit

4 *Les mille & une Nuit* ,
Bedreddin Hassan , & là ils se
virent entourez d'une si grande
foule de Peuple qu'ils furent
obligez de s'arrêter.

Le Patissier qui avoit adopté
Bedreddin Hassan étoit mort de-
puis quelques années , & lui avoit
lâissé , comme à son Héritier , sa
boutique avec tous ses autres
biens. Bedreddin étoit donc alors
Maître de la boutique , & il exer-
çoit la Profession de Patissier si
habilement qu'il étoit en grande
réputation dans Damas. Voyant
que tant de monde assemblé de-
vant sa porte regardoit avec beau-
coup d'attention Agib & l'Eunu-
que noir , il se mit à les regarder
aussi.

Schéhérazade à ces mots voyant
paroître le jour , se tut ; & Schah-
riar se leva fort impatient de sa-
voir ce qui se passeroit entre A-
gib & Bedreddin. La Sultane sa-
tisfit son impatience sur la fin de
la nuit suivante , & reprit ainsi
la parole.

CXII.



CXII. N U I T.

BEdreddin Hassan, poursuivit le Visir Giafar, ayant jetté les yeux particulièrement sur Agib, se sentit aussitôt émû sans savoir pour quoi. Il n'étoit pas frappé comme le Peuple de l'éclatante beauté de ce jeune Garçon, son trouble & son émotion avoient une autre cause qui lui étoit inconnue. C'étoit la force du sang qui agissoit dans ce tendre Père, lequel interrompant ses occupations s'aprocha d'Agib, & lui dit d'un air engageant : Mon petit Seigneur, qui m'avez gagné l'ame, faites-moi la grace d'entrer dans ma boutique, & de manger quelque chose de ma façon ; afin que pendant ce tems-là j'aye le plaisir de vous admirer à mon aise. Il prononça ces paroles avec tant de tendresse que les larmes lui en vinrent aux yeux.

6 *Les mille & une Nuit,*

Le petit Agib en fut touché ; & se tournant vers l'Eunuque : Ce bon homme , lui dit-il , a une physionomie qui me plaît ; il me parle d'une manière si affectueuse, que je ne puis me défendre de faire ce qu'il souhaite : Entrons chez lui & mangeons de sa Pâtisserie. Ah vraiment , lui dit l'Esclave, il feroit beau voir qu'un fils de Visir comme vous entrât dans la boutique d'un Pâtissier pour y manger ; ne croyez pas que je le souffre. Hélas , mon petit Seigneur , s'écria alors Bedreddin Hassan , on est bien cruel de confier votre conduite à un homme qui vous traite avec tant de dureté ; puis s'adressant à l'Eunuque : Mon bon ami, ajouta-t-il, n'empêchez pas ce jeune Seigneur de m'accorder la grace que je lui demande. Ne me donnez pas cette mortification. Faites-moi plutôt l'honneur d'entrer avec lui chez moi ; & par là vous ferez con-

con.

connoître que si vous êtes brun au dehors comme la châtaigne, vous êtes blanc aussi au dedans comme elle : savez-vous bien, poursuivit-il, que je sai le secret de vous rendre blanc de noir que vous êtes ? L'Eunuque se mit à rire à ce discours, & demanda à Bedreddin ce que c'étoit que ce secret. Je vais vous l'apprendre, répondit-il ; Aussi-tôt il lui recita des Vers à la louange des Eunuques Noirs, disant que c'étoit par leur ministère que l'honneur des Princes & de tous les Grands étoit en sûreté. L'Eunuque fut charmé de ces Vers, & cessant de résister aux prières de Bedreddin, laissa entrer Agib dans la boutique & y entra aussi lui-même.

Bedreddin Hassan sentit une extrême joye d'avoir obtenu ce qu'il avoit désiré avec tant d'ardeur ; & se remettant au travail qu'il avoit interrompu : je faisois, dit-il, des Tartes à la crème ; il

8 *Les mille & une Nuit ,*

faut, s'il vous plaît, que vous en mangiez ; je suis persuadé que vous les trouverez excellentes : Car ma Mère qui les fait admirablement bien, m'a appris à les faire, & l'on vient en prendre chez moi de tous les endroits de cette Ville. En achevant ces mots, il tira du four une Tarte à la crème, & après avoir mis dessus des grains de grenade & du sucre, il la servit devant Agib qui la trouva délicieuse. L'Eunuque à qui Bedreddin en présenta aussi, en porta le même jugement.

Pendant qu'ils mangeoient tous deux, Bedreddin Hassan examinoit Agib avec une grande attention, & se représentant en le regardant qu'il avoit peut-être un semblable Fils de la charmante Epouse dont il avoit été sitôt & si cruellement séparé, cette pensée fit couler de ses yeux quelques larmes. Il se préparoit à faire des questions au petit Agib sur le sujet

jet de son Voyage à Damas ; mais cet Enfant n'eut pas le tems de satisfaire sa curiosité, parce que l'Eunuque qui le pressoit de se retourner sous les Tentes de son Ayeul, l'emmena dès qu'il eut mangé. Bedreddin Hassan ne se contenta pas de les suivre de l'œil, il ferma sa boutique promptement & marcha sur leurs pas.

Schéhérazade en cet endroit remarquant qu'il étoit jour, cessa de poursuivre cette Histoire. Schahriar se leva, résolu de l'entendre toute entière, & de laisser vivre la Sultane jusqu'à ce tems-là.



CXIII. NUIT.

LE lendemain avant le jour Dinarzade réveilla sa Sœur, qui reprit ainsi son discours : Bedreddin Hassan, continua le Visir Giasfar, courut donc après Agib & l'Eunuque, & les joignit avant

10 *Les mille & une Nuit ;*

qu'ils fussent arrivez à la porte de la Ville. L'Eunuque s'étant aperçû qu'il les suivoit, en fut extrêmement surpris : Importun que vous êtes, lui dit-il en colére, que demandez-vous ? Mon bon Ami, lui répondit Bedreddin, ne vous fâchez pas : j'ai hors de la Ville une petite affaire dont je me suis souvenu, & à laquelle il faut que j'aïlle donner ordre. Cette réponse n'apaisa point l'Eunuque, qui se tournant vers Agib, lui dit : Voila ce que vous m'avez attiré ; je l'avois bien prévu que je me repentirois de ma complaisance ; vous avez voulu entrer dans la boutique de cet homme ; je ne suis pas sage de vous l'avoir permis. Peut-être, dit Agib, a-t-il effectivement affaire hors de la Ville, & les chemins sont libres pour tout le monde. En disant cela, ils continuèrent de marcher l'un & l'autre sans regarder derrière eux, jusqu'à ce qu'étant arrivez

riviez près des Tentes du Visir, ils se retournèrent pour voir si Bedreddin les suivoit toujours. Alors Agib remarquant qu'il étoit à deux pas de lui, rougit & pâlit successivement selon les divers mouvemens que l'agitoient. Il craignoit que le Visir son Ayeul ne vint à savoir qu'il étoit entré dans la boutique d'un Pâtissier, & qu'il y avoit mangé. Dans cette crainte, ramassant une assez grosse pierre qui se trouva à ses pieds, il la lui jetta, le frappa au milieu du front & lui couvrit le visage de sang; après quoi se mettant à courir de toute sa force, il se sauva sous les Tentes avec l'Eunuque, qui dit à Bedreddin Hassan, qu'il ne devoit pas se plaindre de ce malheur qu'il avoit mérité & qu'il s'étoit attiré lui-même.

Bedreddin reprit le chemin de la Ville en étanchant le sang de sa playe avec son tablier, qu'il n'a-

12 *Les mille & une Nuit*,
voit pas ôté. J'ai tort, disoit-il en
lui-même, d'avoir abandonné ma
maison pour faire tant de peine à
cet Enfant : car il ne m'a traité
de cette manière que parce qu'il a
crû sans doute que je méditois
quelque dessein funeste contre
lui. Etant arrivé chez lui il se fit
panser, & se consola de cet acci-
dent en faisant réflexion qu'il y
avoit sur la terre une infinité de
gens encore plus malheureux que
lui.

Le jour qui paroissoit imposa
silence à la Sultane des Indes.
Schahriar se leva en plaignant
Bedreddin, & fort impatient de
savoir la suite de cette Histoire.



CXIV. NUIT.

SUR la fin de la nuit suivante,
Schéhérazade adressant
la parole au Sultan des Indes :
Sire,

Sire, dit-elle, le Grand Visir Giafar poursuivit ainsi l'Histoire de Bedreddin Hassan : Bedreddin, dit-il, continua d'exercer la Profession de Patissier à Damas, & son Oncle Schemseddin Mohammed en partit trois jours après son arrivée. Il prit la route d'Emesse, d'où il se rendit à Hamah, & de là à Halep, où il s'arrêta deux jours. D'Halep il alla passer l'Euphrate, entra dans la Mesopotamie; & après avoir traversé Mardin, Moussoul, Sengiar, Diarbekir & plusieurs autres Villes, arriva enfin à Bassora, où d'abord il fit demander Audience au Sultan, qui ne fût pas plutôt informé du rang de Schemseddin Mohammed, qu'il la lui donna. Il le reçut, même très-favorablement, & lui demanda le sujet de son Voyage à Bassora: Sire, répondit le Visir Schemseddin Mohammed, je suis venu pour apprendre des nouvelles du Fils de Noureddin.

14 *Les mille & une Nuit ,*
• reddin Ali mon Frère, qui a eu
l'honneur de servir votre Majesté.
Il y a long tems que Noureddin
Ali est mort, reprit le Sultan. A
l'égard de son Fils; tout ce qu'on
vous en pourra dire, c'est qu'en-
viron deux mois après la mort de
son Père il disparut tout à coup,
& que personne ne l'a vû depuis
ce tems-là, quelque soin que j'aye
pris de le faire chercher. Mais
sa Mère, qui est Fille d'un de
mes Visirs, vit encore. Schem-
feddin Mohammed lui demanda
la permission de la voir & de
l'emmener en Egypte, & le Sul-
tan y ayant consenti, il ne vou-
lut pas différer au lendemain à se
donner cette satisfaction; il se
fit enseigner où demeuroit cette
Dame, & se rendit chez elle à
l'heure même accompagné de sa
Fille & de son Petit-Fils.

La Veuve de Nourredin Ali
demouroit toujours dans l'Hôtel
où avoit demeuré son Mari jus-
qu'à

qu'à sa mort. C'étoit une très-belle Maison , superbement bâtie & ornée de colonnes de marbre; mais Schemseddin Mohammed ne s'arrêta pas à l'admirer. En arrivant , il baïsa la porte & un marbre sur lequel étoit écrit en lettres d'or le nom de son Frère. Il demanda à parler à sa Belle-Sœur , dont les domestiques lui dirent qu'elle étoit dans un petit Edifice en forme de Dôme qu'ils lui montrèrent au milieu d'une Cour très spacieuse. En effet, cette tendre Mère avoit coutume d'aller passer la meilleure partie du jour & de la nuit dans cet Edifice qu'elle avoit fait bâtir pour représenter le tombeau de Bedreddin Hassan , qu'elle croyoit mort après l'avoir si long tems attendu en vain. Elle y étoit alors occupée à pleurer ce cher Fils , & Schemseddin Mohammed la trouva ensévelie dans une affliction mortelle.

Il lui fit son compliment, & après l'avoir suppliée de suspendre ses larmes & ses gémissemens, il lui aprit qu'il avoit l'honneur d'être son Beau-Frère, & lui dit la raison qui l'avoit obligé de partir du Caire & de venir à Balsora.

En achevant ces mots, Schéhérazade voyant paroître le jour cessa de poursuivre son recit; mais elle en reprit le fil de cette sorte sur la fin de la nuit suivante.



CXV. N U I T.

SChemseddin Mohammed, continua le Visir Giafar, après avoir instruit sa Belle - Sœur de tout ce qui s'étoit passé au Caire la nuit des Nôces de sa Fille, après lui avoir conté la surprise que lui avoit causé la découverte du Cahier cousu dans le Turban de Bedreddin, lui presenta Agib & Dame de Beauté.

Quand

Quand la Veuve de Noured-din Ali, qui étoit demeurée assise comme une femme qui ne prenoit plus de part aux choses du Monde, eût compris par le discours qu'elle venoit d'entendre, que le cher Fils qu'elle regrettoit tant, pouvoit vivre encore, elle se leva, embrassa très-étroitement Dame de Beauté & son petit Agib, en qui reconnoissant les traits de Bedreddin, elle versa des larmes d'une nature bien différente de celles qu'elle répandoit depuis si long-tems. Elle ne pouvoit se lasser de baiser ce jeune Homme, qui de son côté recevoit ses embrassemens avec toutes les démonstrations de joye dont il étoit capable. Madame, dit Schemseddin Mohammed, il est tems de finir vos regrets & d'essuyer vos larmes; il faut vous disposer à venir en Egypte avec nous. Le Sultan de Balfora me permet de vous emmener, & je
ne

18 *Les mille & une Nuit*,
ne doute pas que vous n'y con-
sentiez. J'espère que nous ren-
contrerons enfin votre Fils mon
Neveu , & si cela arrive, son
Histoire, la votre, celle de ma
Fille & la mienne, mériteront
d'être écrites pour être transmi-
ses à la Postérité.

La Veuve de Noureddin Ali
écouta cette proposition avec plai-
sir, & fit travailler dès ce mo-
ment aux préparatifs de son dé-
part. Pendant ce tems-là Schem-
seddin Mohammed demanda une
seconde Audience, & ayant pris
congé du Sultan qui le renvoya
comblé d'honneurs avec un pré-
sent considérable pour lui, & un
autre plus riche pour le Sultan
d'Egypte, il partit de Balsora,
& reprit le chemin de Damas.

Lorsqu'il fut près de cette Vil-
le, il fit dresser ses Tentes hors
de la porte par où il y devoit en-
trer, & dit qu'il y séjourneroit
trois jours pour faire reposer son
Equi.

Equipage, & pour acheter ce qu'il trouveroit de plus curieux & de plus digne d'être présenté au Sultan d'Egypte.

Pendant qu'il étoit occupé à choisir lui-même les plus belles étoffes que les principaux Marchands avoient apportées sous ses Tentes, Agib pria l'Eunuque noir son Conducteur, de le mener promener dans la Ville, disant qu'il souhaitoit de voir les choses qu'il n'avoit pas eu le tems de voir en passant; & qu'il seroit bien aise aussi d'apprendre des nouvelles du Patissier à qui il avoit donné un coup de pierre. L'Eunuque y consentit, marcha vers la Ville avec lui, après en avoir obtenu la permission de sa Mère Dame de Beauté.

Ils entrèrent dans Damas par la porte du Paradis, qui étoit la plus proche des Tentes du Visir Schemfeddin Mohammed. Ils parcoururent les grandes Places,
les

Lo *Les mille & une Nuit*,
les lieux publics & couverts où
se vendoient les marchandises les
plus riches, & virent l'ancienne
Mosquée des Ommiades* dans le
tems qu'on s'y assembloit pour
faire la Prière† d'entre le midi &
le coucher du Soleil. Ils passè-
rent ensuite devant la boutique
de Bedreddin Hassan, qu'ils trou-
vèrent encore occupé à faire des
Tartes à la crème. Je vous saluë,
lui dit Agib, regardez-moi;
Vous souvenez-vous de m'avoir
vû? A ces mots Bedreddin jetta
les yeux sur lui, & le recon-
noissant (ô surprenant effet de
l'Amour paternel) il sentit la mê-
me émotion que la première fois;
il se troubla, & au lieu de lui ré-
pondre il demeura long tems
sans

* C'est à dire des Califes qui régnèrent
après les quatre premiers Successeurs de Ma-
homet, & qui furent ainsi nommez d'un
de leurs Ancêtres, qui s'apelloit Ommiah.

† Cette Prière se fait en tout tems deux
heures & demie devant le coucher du So-
leil.

sans pouvoir proférer une seule parole. Néanmoins, ayant rapellé les esprits : Mon petit Seigneur, lui dit-il, faites-moi la grace d'entrer encore une fois chez moi avec votre Gouverneur, venez goûter d'une Tarte à la crème. Je vous supplie de me pardonner la peine que je vous fis en vous suivant hors de la Ville : Je ne me possédois pas, je ne savois ce que je faisois. Vous m'entraîniez après vous sans que je pusse résister à une si douce violence.

Schéhérazade cessa de parler en cet endroit, parce qu'elle vit paroître le jour. Le lendemain elle prit de cette manière la suite de son discours.



CXVI. NUIT.

COMmandeur des Croyans ;
poursuivit le Visir Giafar,
Agib

Agib étonné d'entendre ce qu'il lui disoit Bedreddin , répondit : Il y a de l'excès dans l'amitié que vous me témoignez , & je ne veux point entrer chez vous que vous ne soyez engagé par serment à ne me pas suivre quand j'en serai sorti. Si vous me le promettez , & que vous soyez homme de parole , je vous reviendrai voir encore demain , pendant que le Visir mon Ayeul achètera de quoi faire présent au Sultan d'Egypte. Mon petit Seigneur , reprit Bedreddin Hassan , je ferai tout ce que vous m'ordonnerez. A ces mots Agib & l'Ennuque entrèrent dans la boutique.

Bedreddin leur servit aussi-tôt une Tarte à la crème , qui n'étoit pas moins excellente que celle qu'il leur avoit présentée la première fois. Venez , lui dit Agib , asseyez - vous auprès de moi , & mangez avec nous. Bedreddin s'étant assis , voulut embrasser Agib
pour

pour lui marquer la joye qu'il avoit de se voir à ses côtez : mais Agib le repoussa en lui disant : tenez-vous en repos, votre amitié est trop vive. Contentez-vous de me regarder & de m'entretenir. Bedreddin obéit, & se mit à chanter une Chanson dont il composa sur le champ les paroles à la louange d'Agib ; il ne mangea point , & ne fit autre chose que servir ses Hôtes. Lorsqu'ils eurent achevé de manger, il leur présenta à laver * & une serviette très blanche pour s'essuyer les mains. Il prit ensuite un Vase de Sorbet , & leur en prépara plein une grande porcelaine où il mit de la neige † fort propre. Puis pré-

* Comme les Mahometans se lavent les mains cinq fois le jour, lorsqu'ils vont faire leurs prières, ils ne croient pas avoir besoin de se laver avant que de manger : mais ils se lavent après , parce qu'ils mangent sans fourchette.

† C'est ainsi que l'on rafraîchit la boisson promptement dans tout le Levant où l'on a l'usage de la neige.

24 *Les mille & une Nuit*,
présentant la Porcelaine au petit
Agib: prenez, lui dit-il, c'est un
Sorbet de rose, le plus délicieux
qu'on puisse trouver dans toute
cette Ville; jamais vous n'en a-
vez goûté de meilleur. Agib en
ayant bû avec plaisir, Bedreddin
Hassan reprit la Porcelaine & la
présenta aussi à l'Eunuque, qui
but à long traits toute sa liqueur
jusqu'à la dernière goutte.

Enfin, Agib & son Gouver-
neur rassasiés, remercièrent le
Pâtissier de la bonne chère qu'il
leur avoit faite, & se retirèrent
en diligence, parce qu'il étoit dé-
jà un peu tard. Ils arrivèrent sous
les Tentes de Schemseddin Mo-
hammed, & allèrent d'abord à
celle des Dames. La Grand-Mère
d'Agib fut ravie de le revoir, &
comme elle avoit toujours son
Fils Bedreddin dans l'esprit elle
ne pût retenir ses larmes en em-
brassant Agib: Ah, mon Fils,
lui dit-elle, ma joye seroit par-
faite

Faite si j'avois le plaisir d'embrasser
votre Père Bedreddin Hassan ,
comme je vous embrasse. Elle se
mettoit alors à table pour souper ;
elle le fit asscoir auprès d'elle ,
lui fit plusieurs questions sur sa
promenade , & en lui disant qu'il
ne devoit pas manquer d'appétit ,
elle lui servit un morceau d'une
Tarte à la crème , qu'elle avoit
elle-même faite , & qui étoit ex-
cellente ; car on a déjà dit qu'elle
les savoit mieux faire que les
meilleurs Patissiers. Elle en pré-
senta aussi à l'Eunuque ; mais ils
avoient tellement mangé l'un &
l'autre chez Bedreddin, qu'ils n'en
pouvoient pas seulement goûter.

Le jour qui paroissoit empêcha
Schéhérazade d'en dire davantage
cette nuit ; mais sur la fin de la
suivante elle continua son recit
dans ces termes.



CXVII. N U I T.

AGib eut à peine touché au morceau de Tarte à la crème qu'on lui avoit servi, que feignant de ne le pas trouver à son goût, il le laissa tout entier; & Schaban * c'est le nom de l'Eunuque, fit la même chose. La Veuve de Noureddin Ali s'aperçût avec chagrin du peu de cas que son Petit-Fils faisoit de sa Tarte: Hé quoi, mon Fils, lui dit-elle, est-il possible que vous méprisiez ainsi l'ouvrage de mes propres mains? Apprenez que personne au monde n'est capable de faire de si bonnes Tartes à la crème, excepté votre Père Bedreddin Hassan, à qui j'ai enseigné le grand Art d'en faire de pareilles. Ah, ma bon.

* Les Mahometans donnent ordinairement ce nom aux Eunuques noirs.

Bonne Grand-Mère, s'écria Agib, permettez-moi de vous dire, que si vous n'en savez pas faire de meilleures, il y a un Patissier dans cette Ville qui vous surpasse dans ce grand Art : nous venons d'en manger chez lui une qui vaut beaucoup mieux que celle-ci.

A ces paroles la Grand-Mère regardant l'Eunuque de travers : Comment, Schaban, lui dit-elle avec colère, vous a-t-on commis la garde de mon Petit-Fils pour le mener manger chez des Patissiers comme un gueux. Madame, répondit l'Eunuque, il est bien vrai que nous nous sommes entretenus quelque tems avec un Patissier : mais nous n'avons pas mangé chez lui. Pardonnez-moi, interrompit Agib, nous sommes entrés dans sa boutique, & nous y avons mangé d'une Tarte à la crème. La Dame plus irritée qu'auparavant contre l'Eunuque,

28 *Les mille & une Nuit*,
se leva de table assez brusquement,
courut à la Tente de Schem-
seddin Mohammed qu'elle in-
forma du délit de l'Eunuque dans
des termes plus propres à animer
le Visir contre le délinquant,
qu'à lui faire excuser sa faute.

Schemseddin Mohammed, qui
étoit naturellement emporté, ne
perdit pas une si belle occasion
de se mettre en colère. Il se ren-
dit à l'instant sous la Tente de sa
Belle-Sœur, & dit à l'Eunuque:
Quoi ! malheureux, tu as la har-
dieffe d'abuser de la confiance que
j'ai en toi. Schaban, quoi que
suffisamment convaincu par le té-
moignage d'Agib, prit le parti de
nier encore le fait. Mais l'Enfant
soutenant toujours le contraire :
mon Grand-Père, dit-il à Schem-
seddin Mohammed, je vous assu-
re que nous avons si bien mangé
l'un & l'autre que nous n'avons
pas besoin de souper. Le Patissier
nous a même régalez d'une gran-
de

de Porcelaine de Sorbet. Hé bien, méchant Esclave , s'écria le Visir , en se tournant vers l'Eunuque , après cela ne veux-tu pas convenir que vous êtes entrez tous deux chez un Patissier , & que vous y avez mangé. Schaban eut encore l'effronterie de jurer que cela n'étoit pas vrai. Tu es un menteur , lui dit alors le Visir , je croi plutôt mon Petit-Fils que toi. Néanmoins , si tu peux manger toute cette Tarte à la crème qui est sur la table , je serai persuadé que tu dis la vérité.

Schaban , quoi qu'il en eût jusqu'à la gorge , se soumet à cette épreuve , & prit un morceau de Tarte à la crème ; mais il fut obligé de le retirer de sa bouche , car le cœur lui souleva. Il ne laissa pas pourtant de mentir encore , en disant qu'il avoit tant mangé le jour précédent , que l'appétit ne lui étoit pas encore revenu. Le Visir irrité de tous les

30 *Les mille & une Nuit*,
mensonges de l'Eunuque & con-
vaincu qu'il étoit coupable, le
fit coucher par terre, & com-
manda qu'on lui donnât la bâton-
nade. Le malheureux poussa de
grands cris en souffrant ce châ-
timent & confessa la vérité. Il
est vrai, s'écria-t-il, que nous
avons mangé une Tarte à la cré-
me chez un Patissier, & elle étoit
cent fois meilleure que celle qui
est sur cette table.

La Veuve de Noureddin Ali
crut que c'étoit par dépit con-
tr'elle & pour la mortifier, que
Schaban louoit la Tarte du Pa-
tissier; c'est pourquoi s'adressant à
lui: je ne puis croire, dit-elle, que
les Tartes à la crème de ce Patissier
soient plus excellentes que les
miennes. Je veux m'en éclaircir;
tu fais où il demeure, va chez lui
& m'apportes une Tarte à la cré-
me tout à l'heure. En parlant
ainsi elle fit donner de l'argent à
l'Eunuque pour acheter la Tar-
te,

te, & il partit. Etant arrivé à la boutique de Bedreddin : Bon Pâtissier, lui dit-il, tenez voila de l'argent, donnez-moi une Tarte à la crème; une de nos Dames souhaite d'en goûter. Il y en avoit alors de toutes chaudes; Bedreddin choisit la meilleure, & la donnant à l'Eunuque : Prenez celle-ci, dit-il, je vous la garantis excellente, & je puis vous assurer que personne au monde n'est capable d'en faire de semblables, si ce n'est ma Mère qui vit peut-être encore.

Schaban revint en diligence sous les Tentes avec sa Tarte à la crème; Il la presenta à la Veuve de Noureddin, qui la prit avec empressement. Elle en rompit un morceau pour le manger; mais elle ne l'eut pas plutôt à sa bouche, qu'elle fit un grand cri & qu'elle tomba évanouie. Schemseddin Mohammed qui étoit présent, fut extrêmement étonné de cet acci-

32 *Les mille & une Nuit*,
dent. Il jetta de l'eau lui-même
au visage de sa Belle-Sœur, &
s'empressa fort à la secourir. Dès
qu'elle fut revenue de sa foibles-
se: ô Dieu, s'écria-t-elle, il faut
que ce soit mon Fils, mon cher
Fils Bedreddin qui ait fait cette
Tarte.

La clarté du jour en cet en-
droit vint imposer silence à Sché-
hérazade. Le Sultan des Indes se
leva pour faire sa Prière, & al-
ler tenir son Conseil; & la nuit
suivante, la Sultane poursuivit
ainsi l'Histoire de Bedreddin
Hassan.



CXVIII. NUIT.

QUand le Visir Schemseddin
Mohammed eut entendu di-
re à sa Belle-Sœur, qu'il falloit
que ce fût Bedreddin Hassan qui
eût fait la Tarte à la crème que
l'Eunu.

L'Eunuque venoit d'apporter , il sentit une joye inconcevable ; mais venant à faire réflexion que cette joye étoit sans fondement , & que selon toutes les apparences la conjecture de la Veuve de Noureddin devoit être fausse , il lui dit : Mais , Madame , pourquoi avez - vous cette opinion ? Ne se peut-il pas trouver un Pâtissier au monde qui sache aussi bien faire des Tartes à la crème que votre Fils ? Je conviens , répondit-elle , qu'il y a peut-être des Pâtissiers capables d'en faire d'aussi bonnes ; mais comme je les fais d'une manière toute singulière , & que nul autre que mon Fils n'a ce secret , il faut absolument que ce soit lui qui ait fait celle-ci. Réjouissons-nous , mon Frère , ajouta-t-elle avec transport , nous avons enfin trouvé ce que nous cherchons & désirons depuis si long tems. Madame , repliqua le Visir , modé-

34 *Les mille & une Nuit ;*
rez, je vous prie, votre impatience ; nous saurons bien-tôt ce que nous en devons penser. Il n'y a qu'à faire venir ici le Pâtissier ; si c'est Bedreddin Hassan vous le reconnoîtrez bien, ma Fil-le & vous. Mais il faut que vous vous cachiez toutes deux & que vous le voyiez sans qu'il vous voye ; car je ne veux pas que notre reconnoissance se fasse à Damas. J'ai dessein de la prolonger jusqu'à ce que nous soyons de retour au Caire , où je me propose de vous donner un divertissement très agréable.

En achevant ces paroles il laissa les Dames sous leur Tente & se rendit sous la sienne. Là il fit venir cinquante de ses gens , & leur dit : Prenez chacun un bâton & suivez Schaban qui va vous conduire chez un Pâtissier de cette Ville. Lors que vous y serez arrivez , rompez , brisez tout ce que vous trouverez dans l'abbou-tique ;

«*rique ; s'il vous demande pour-
quoi vous faites ce desordre , de-
mandez-lui seulement si ce n'est
pas lui qui a fait la Tarte à la
crème qu'on a été prendre chez
lui. S'il vous répond qu'oui : sai-
sissez-vous de sa personne , liez-
le bien , & me l'amenez ; mais
gardez-vous de le fraper, ni de
lui faire le moindre mal. Allez
& ne perdez pas de tems.*

Le Visir fut promptement obéi ; les gens armez de bâtons & conduits par l'Eunuque noir, se rendirent en diligence chez Bedreddin Hassan, où ils mirent en pièces les plats, les chaudrons, les casseroles, les tables & tous les autres meubles & ustenciles qu'ils trouvèrent ; inondèrent sa boutique de Sorbet, de Crème & de Confitures. A ce spectacle Bedreddin Hassan fort étonné, leur dit d'un ton de voix pitoyable : Hé, bonnes gens, pourquoi me traitez vous de la sorte ?

36 *Les mille & une Nuit ;*
de quoi s'agit-il ? qu'ai-je fait ?
N'est-ce pas vous , dirent - ils ,
qui avez fait la Tarte à la Crème
que vous avez vendue à l'Eunu-
que que vous voyez ? Oui , c'est
moi-même , répondit-il , qu'y
trouve-t-on à dire ? Je défie qui
que ce soit d'en faire une meil-
leure. Au lieu de lui repartir , ils
continuèrent de briser tout , &
le four même ne fut pas épar-
gné.

Cependant les Voisins étant ac-
cours au bruit , & fort surpris
de voir cinquante hommes armez
commettre un pareil desordre ,
demandoient le sujet d'une si
grande violence ; & Bedreddin
encore une fois dit à ceux qui la
lui faisoient : Apprenez - moi de
grace quel crime je puis avoir
commis pour rompre & briser
ainsi tout ce qu'il y a chez moi ?
N'est-ce pas vous répondirent-
ils , qui avez fait la Tarte à la
Crème que vous avez vendue à
cet

cet Eunuque ? Oui, oui, c'est moi, repartit-il, je soutiens qu'elle est bonne ; & je ne mérite pas le traitement injuste que vous me faites. Ils se saisirent de sa personne sans l'écouter, & après lui avoir arraché la toile de son Turban ils s'en servirent pour lui lier les mains derrière le dos ; puis le tirant par force de sa boutique ils commencèrent à l'emmener.

La Populace qui s'étoit assemblée là , touchée de compassion pour Bedreddin, prit son parti, & voulut s'opposer au dessein des gens de Schemseddin Mohammed ; mais il survint en ce moment des Officiers du Gouverneur de la Ville qui écartèrent le Peuple & favorisèrent l'enlèvement de Bedreddin , parce que Schemseddin Mohammed étoit allé chez le Gouverneur de Damas pour l'informer de l'ordre qu'il avoit donné, & pour lui

38 *Les mille & une Nuit*,
demander main forte ; & ce Gouverneur qui commandoit sur toute la Syrie au nom du Sultan d'Egypte, n'avoit eu garde de rien refuser au Visir de son Maître. On entraînoit donc Bedred-din malgré ses cris & ses larmes.

Schéhérazaïde n'en put dire davantage à cause du jour qu'elle vit paroître. Mais le lendemain elle reprit sa narration, & dit au Sultan des Indes.

CXIX. NUIT.

Si ce, le Visir Giafar continuant de parler au Calife : Bedred-din Hassan, dit-il, avoit beau demander en chemin aux personnes qui l'emmenaient, ce que l'on avoit trouvé dans la Tarte à la Crème, on ne lui répondoit rien. Enfin, il arriva sous les
Ten-

Tentes, où on le fit attendre jusqu'à - ce que Schemseddin Mohammed fut revenu de chez le Gouverneur de Damas.

Le Visir étant de retour, demanda des nouvelles du Patissier; on le lui amena. Seigneur, lui dit Bedreddin les larmes aux yeux, faites-moi la grace de me dire en quoi je vous ai offensé? Ah,, malheureux,, répondit le Visir, n'est-ce pas toi qui as fait la Tarte à la Crème que tu m'as envoyée? J'avouë que c'est moi, repartit Bedreddin: quel crime ai-je commis en cela? Je te châtierai comme tu le mérites, repliqua Schemseddin Mohammed, & il t'en coûtera la vie pour avoir fait une si méchante Tarte. Hé, bon Dieu, s'écria Bedreddin, qu'est-ce que j'entens? est-ce un crime digne de mort d'avoir fait une méchante Tarte à la crème? Oui, dit le Visir, & tu ne dois pas attendre de

40 *Les mille & une Nuit*,
de moi un autre traitement.

Pendant qu'ils s'entretenoient ainsi tous deux, les Dames, qui s'étoient cachées, observoient avec attention Bedreddin, qu'elles n'eurent pas de peine à reconnoître malgré le long tems qu'elles ne l'avoient vû. La joye qu'elles eurent fut telle, qu'elles en tombèrent évanouies. Quand elles furent revenueës de leur évanouissement elles vouloient s'aller jetter au cou de Bedreddin, mais la parole qu'elles avoient donnée au Visir, de ne se point montrer, l'emporta sur les plus tendres mouvemens de l'amour & de la nature.

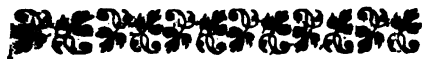
Comme Schemseddin Moham-med avoit résolu de partir cette même nuit, il fit plier les Tentes & préparer les voitures pour se mettre en marche; & à l'égard de Bedreddin, il ordonna qu'on le mît dans une Caisse bien fermée, & qu'on le chargeât sur un
cha-

chameau. D'abord que tout fut prêt pour le départ, le Visir & les gens de sa suite se mirent en chemin. Ils marchèrent le reste de la nuit & le jour suivant sans se reposer. Ils ne s'arrêtèrent qu'à l'entrée de la nuit. Alors on tira Bedreddin Hassan de la Caisse pour lui faire prendre de la nourriture, mais on eut soin de le tenir éloigné de sa Mère & de sa Femme ; & pendant vingt jours que dura le Voyage, on le traita de la même manière.

En arrivant au Caire on campa aux environs de la Ville, par ordre du Visir Schemseddin Mohammed qui se fit amener Bedreddin, devant lequel il dit à un Charpentier qu'il avoit fait venir : Va chercher du bois & dresse promptement un poteau. Hé, Seigneur, dit Bedreddin, que prétendez-vous faire de ce poteau ? T'y attacher, repartit le Visir, & te faire ensuite prome-
ner

ner par tous les quartiers de la Ville, afin qu'on voye en la personne un indigne Patissier qui fait des Tartes à la crème sans y mettre de poivre. A ces mots Bedreddin Hassan s'écria d'une manière si plaisante, que Schemseddin Mohammed eut bien de la peine à garder son sérieux : Grand Dieu, c'est donc pour n'avoir pas mis de poivre dans une Tarte à la crème, qu'on veut me faire souffrir une mort aussi cruelle qu'ignominieuse.

En achevant ces mots, Schéhérazade remarquant qu'il étoit jour, se tut ; & Schahriar se leva en riant de tout son cœur de la frayeur de Bedreddin, & fort curieux d'entendre la suite de cette Histoire, que la Sultane reprit de cette sorte le lendemain avant le jour.



CXX. NUIT.

Sire, le Calife Haroun Alrafschid, malgré sa gravité, ne put s'empêcher de rire quand le Vifir Giafar lui dit que Schemseddin Mohammed menaçoit de faire mourir Bedreddin pour n'avoir pas mis de poivre dans la Tarte à la crème qu'il avoit vendue à Schaban. Hé quoi, disoit Bedreddin, faut-il qu'on ait tout rompu & brisé dans ma maison, qu'on m'ait emprisonné dans une Caisse, & qu'enfin on s'apprête à m'attacher à un poteau, & tout cela parce que je ne mets pas de poivre dans une Tarte à la crème ! Hé, grand Dieu, qui a jamais oui parler d'une pareille chose ? sont-ce là des actions de Musulmans, de personnes qui font profession de pro-

44 *Les mille & une Nuits ;*

probité, de justice, & qui pratiquent toutes sortes de bonnes œuvres ? En disant cela, il fondit en larmes ; puis recommençant ses plaintes : Non, reprochait-il, jamais personne n'a été traité si injustement ni si rigoureusement. Est-il possible qu'on soit capable d'ôter la vie à un homme pour n'avoir pas mis du poivre dans une Tarte à la crème ? Que maudites soient toutes les Tartes à la crème, aussi bien que l'heure où je suis né ! plutôt à Dieu que je fusse mort en ce moment.

Le désolé Bedreddin ne cessa de lamenter ; & lorsqu'on apporta le poteau & les cloux pour l'y clouer, il poussa de grands cris à ce spectacle terrible : O Ciel, dit-il, pouvez-vous souffrir que je meure d'un trépas infame & douloureux ? & cela pour quel crime ? Ce n'est point pour avoir volé, ni pour avoir tué, ni pour avoir

Avoir renié ma Religion : c'est pour n'avoir pas mis de poivre dans une Tarte à la crème.

Comme la nuit étoit alors déjà assez avancée, le Visir Schemseddin Mohammed fit remettre Bedreddin dans sa Caisse, & lui dit : Demeure-là jusqu'à demain ; le jour ne se passera pas que je ne te fasse mourir. On emporta la Caisse, & l'on en chargea le chameau qui l'avoit apportée depuis Damas. On rechargea en même tems tous les autres chameaux ; & le Visir étant remonté à cheval, fit marcher devant lui le chameau qui portoit son Neveu, & entra dans la Ville suivi de tout son équipage. Après avoir passé plusieurs rues où personne ne parut, parce que tout le monde s'étoit retiré, il se rendit à son Hôtel où il fit décharger la Caisse, avec défense de l'ouvrir que lorsqu'il l'ordonneroit.

Tandis qu'on déchargeoit les au-
tres

46 *Les mille & une Nuit* ,
tres chameaux , il prit en particulier la Mère de Bedreddin Hassan & sa Fille , & s'adressant à la dernière : Dieu soit loué , lui dit-il ma Fille , de ce qu'il nous a fait heureusement rencontrer votre Cousin & votre Mari. Vous vous souvenez bien apparemment de l'Étât où étoit votre Chambre la première nuit de vos Noces. Allez faites-y mettre toutes choses comme elles étoient alors. Si pourtant vous ne vous en souveniez pas , je pourrois y suppléer par l'écrit que j'en ai fait faire. De mon côté , je vais donner ordre au reste.

Dame de Beauté alla exécuter avec joye ce que venoit de lui ordonner son Père , qui commença aussi à disposer toutes choses dans la Salle de la même manière qu'elles étoient lorsque Bedreddin Hassan s'y étoit trouvé avec le Palfrenier bossu du Sultan d'Égypte. A mesure qu'il lisoit l'écrit ,

trit, ses Domestiques mettoient chaque meuble à sa place. Le Trône ne fut pas oublié, non plus que les bougies allumées. Quand tout fut préparé dans la Salle, le Visir entra dans la Chambre de sa Fille où il posa l'habillement de Bedreddin avec la bourse de sequins. Cela étant fait, il dit à Dame de Beauté: *Deshabillez-vous, ma Fille, & vous couchez. Dès que Bedreddin sera entré dans cette Chambre, plaignez-vous de ce qu'il a été dehors trop long tems, & lui direz que vous avez été bien étonnée en vous réveillant de ne le pas trouver auprès de vous. Pressez-le de se remettre au lit; demain matin vous nous divertirez, Madame votre Belle-Mère & moi, en nous rendant compte de ce qui sera passé entre vous & lui cette nuit.* A ces mots il sortit de l'appartement de sa Fille, & lui laissa la liberté de se coucher.

48 *Les mille & une Nuit ,*

Schéhérazade vouloit poursuivre son recit ; mais le jour commençoit à paroître l'en empêcha.



CXXI. NUIT.

SUR la fin de la nuit suivante le Sultan des Indes qui avoit une extrême impatience d'apprendre comment se dénoueroit l'Histoire de Bedreddin, réveilla lui-même Schéhérazade, & l'avertit de la continuer ; ce qu'elle fit dans ces termes : Schemseddin Mohammed, dit le Visir Giafar au Calife, fit sortir de la Salle tous les Domestiques qui y étoient, & leur ordonna de s'éloigner, à la réserve de deux ou trois qu'il fit demeurer. Il les chargea d'aller tirer Bedreddin hors de la Caisse, de le mettre en chemise & en caleçon, de le
con-

Conduire en cet état dans la Salle, de l'y laisser tout seul & d'en fermer la porte.

Bedreddin Hassan, quoi qu'aggravé de douleur, s'étoit endormi pendant tout ce tems-là : Si bien que les Domestiques du Visir l'eurent plutôt tiré de la Caisse, mis en chemise & en caleçon, qu'il ne fut réveillé ; & ils le transportèrent dans la Salle si brusquement, qu'ils ne lui donnèrent pas le loisir de se reconnoître. Quand il se vit seul dans la Salle, il promena sa vue de toutes parts ; & les choses qu'il voyoit rapellant dans sa mémoire le souvenir de ses Nôces, il s'aperçut avec étonnement que c'étoit la même Salle où il avoit vu le Palfrenier Bossu. Sa surprise augmenta encore, lorsque s'étant approché doucement de la porte d'une Chambre qu'il trouva ouverte, il vit dedans son habilement au même endroit où il se

souvenoit de l'avoir mis la nuit de ses Nôces. Bon Dieu, dit-il en se frottant les yeux, suis-je en dormi ? suis-je éveillé ?

Dame de Beauté qui l'observoit, après s'être divertie de son étonnement, ouvrit tout à coup les rideaux de son lit ; & avançant la tête : Mon cher Seigneur, lui dit-elle d'un ton assez tendre, que faites-vous à la porte ? venez vous recoucher. Vous avez demeuré dehors bien long temps. J'ai été fort surprise en me réveillant de ne vous pas trouver à mes côtés. Bedreddin Hassan changea de visage, lorsqu'il reconnut que la Dame qui lui parloit étoit cette charmante Personne avec laquelle il se souvenoit d'avoir couché. Il entra dans la Chambre ; mais au lieu d'aller au lit, comme il étoit plein des idées de tout ce qui lui étoit arrivé depuis dix ans, & qu'il ne pouvoit se persuader que tous ces événemens
se

se fussent passez en une seule nuit, il s'aprocha de la chaise où étoient ses habits & la bourse de sequins ; & après les avoir examinez avec beaucoup d'attention : Par le grand Dieu vivant, s'écria-t-il, voila des choses que je ne puis comprendre ! La Dame qui prenoit plaisir à voir son embarras, lui dit : Encore une fois, Seigneur, venez vous remettre au lit : à quoi vous amusez-vous ? A ces paroles il s'avança vers Dame de Beauté : Je vous supplie, Madame, lui dit-il, de m'apprendre s'il y a long tems que je suis auprès de vous ? La question me surprend, répondit-elle ; est-ce que vous ne vous êtes pas levé d'auprès de moi tout à l'heure ? il faut que vous ayez l'esprit bien préoccupé : Madame, reprit Bedredin, je ne l'ai assurément pas fort tranquille. Je me souviens, il est vrai, d'avoir été près de vous ; mais je me souviens aussi d'avoir

52 *Les mille & une Nuit*,
depuis demeuré dix ans à Damas.
Si j'ai en effet couché cette nuit
avec vous, je ne puis pas en avoir
été éloigné si long tems. Ces
deux choses sont opposées. Dites
moi de grace, ce que j'en dois
penser: si mon Mariage avec vous
est une illusion, ou si c'est un
songe que mon absence. Ouf
Seigneur, repartit Dame de Beauté,
vous avez rêvé sans doute
que vous avez été à Damas. Il
n'y a rien donc de si plaisant, s'écria
Bedreddin en faisant un éclat
de rire: Je suis assuré, Madame,
que ce songe va vous paroître
très réjouissant. Imaginez-vous,
s'il vous plaît, que je me suis
trouvé à la porte de Damas en
chemise & en caleçon, comme
je suis en ce moment. Que je suis
entré dans la Ville aux huées d'une
Populace qui me suivoit en
m'insultant: que je me suis sauvé
chez un Patissier, qui m'a adopté,
m'a appris son Métier, & m'a laissé
tous

Tous ses biens en mourant : qu'après sa mort j'ai tenu sa boutique. Enfin, Madame, il m'est arrivé une infinité d'autres Aventures qui seroient trop longues à raconter : & tout ce que je puis vous dire, c'est que je n'ai pas mal fait de me réveiller, sans cela on m'alloit clouer à un poteau. Eh ! pour quel sujet, dit Dame de Beauté en faisant l'étonnée, vouloit-on vous traiter si cruellement ? Il falloit donc que vous eussiez commis un crime énorme : Point du tout, répondit Bedreddin, c'étoit pour la chose du monde la plus bizarre & la plus ridicule. Tout mon crime étoit d'avoir vendu une Tarte à la crème, où je n'avois pas mis de poivre. Ah ! pour cela, dit Dame de Beauté en riant de toute sa force ; il faut avouer qu'on vous faisoit une horrible injustice. Oh, Madame, repliqua-t-il, ce n'est pas tout encore : pour cette maudite

Tarte à la crème où l'on me reprochoit de n'avoir pas mis de poivre, on avoit tout rompu & tout brisé dans ma boutique; on m'avoit lié avec des cordes, & enfermé dans une Caisse où j'étois si étroitement, qu'il me semble que je m'en sens encore. Enfin, on avoit fait venir un Charpentier, & on lui avoit commandé de dresser un poteau pour me pendre. Mais Dieu soit beni de ce que tout cela n'est qu'un ouvrage du sommeil.

Schéhérazade en cet endroit apercevant le jour, cessa de parler. Schahriar ne pût s'empêcher de rire de ce que Bedreddin Haffan avoit pris une chose réelle pour un songe. Il faut convenir, dit-il, que cela est très plaisant; & je suis persuadé que le lendemain le Visir Schemseddin Mohammed & sa Belle-Sœur s'en divertirent extrêmement. Sire, répondit la Sultane, c'est ce que j'aurai

j'aurai l'honneur de vous raconter la nuit prochaine, si Votre Majesté veut bien me laisser vivre jusqu'à ce tems-là. Le Sultan des Indes se leva sans rien repliquer à ces paroles; mais il étoit fort éloigné d'avoir une autre pensée.



CXXII. N U I T.

SChéhérazade réveillée avant le jour, reprit ainsi la parole. Si re, Bedreddin ne passa pas tranquillement la nuit. Il se réveillait de tems en tems, & se demandoit à lui-même s'il rêvoit, où s'il étoit éveillé. Il se défioit de son bonheur; & cherchant à s'en assurer, il ouvrait les rideaux, & parcourait des yeux toute la Chambre: Je ne me trompe pas, disoit-il, voilà la même Chambre où je suis entré à la place du Boflu; & je suis couché avec la belle Dame qui lui étoit destinée.

Le jour qui paroïssoit, n'avoit pas encore dissipé son inquiétude, lorsque le Visir Schemseddin Mohammed son Oncle frapa à la porte, & entra presque en même tems pour lui donner le bon jour.

Bedreddin Hassan fut dans une surprise extrême de voir paroître subitement un homme qu'il connoissoit si bien, mais qui n'avoit plus l'air de ce Juge terrible qui avoit prononcé l'Arrêt de sa mort. Ah! c'est donc vous, s'écria-t-il, qui m'avez traité si indignement & condamné à une mort qui me fait encore horreur, pour une Tarte à la crème où je n'avois pas mis de poivre. Le Visir se prit à rire; & pour le tirer de peine, lui conta comment, par le ministère d'un Génie, car le recit du Bossu lui avoit fait soupçonner l'Avanture, il s'étoit trouvé chez lui, & avoit épousé sa Fille à la place du Palfrenier du Sultan: il lui apprit ensuite, que c'étoit par le Cahier

~~Le~~ier écrit de la main de Noured-
 din Ali qu'il avoit découvert qu'il
 étoit son Neveu : & enfin il lui
 dit qu'en conséquence de cette
 découverte il étoit parti du Caire,
 & étoit allé jusqu'à Balsora pour
 le chercher & apprendre de ses
 nouvelles. Mon cher Neveu ,
 ajouta-t-il en l'embrassant avec
 beaucoup de tendresse , je vous
 demande pardon de tout ce que
 je vous ai fait souffrir depuis
 que je vous ai reconnu. J'ai vou-
 lu vous ramener chez moi avant
 que de vous apprendre votre bon-
 heur , que vous devez trouver
 d'autant plus charmant , qu'il
 vous a coûté plus de peines. Con-
 solez - vous de toutes vos afflic-
 tions par la joye de vous voir
 rendu aux Personnes , qui vous
 doivent être les plus chères. Pen-
 dant que vous vous habillerez ,
 je vais avertir Madame votre
 Mère qui est dans une grande
 impatience de vous embrasser ;

58 *Les mille & une Nuit*,
je vous amènerai votre Fils que
vous avez vû à Damas & pour
qui vous vous êtes senti tant
d'inclination sans le connoître.

Il n'y a pas de paroles assez é-
nergiques pour bien exprimer
quelle fut la joye de Bedreddin
lors qu'il vit sa Mère & son Fils
Agib. Ces trois Personnes ne
cessoient de s'embrasser & de fai-
re paroître tous les transports que
le sang & la plus vive tendresse
peuvent inspirer. La Mère dit
les choses du monde les plus tou-
chantes à Bedreddin : Elle lui
parla de la douleur que lui avoit
causé une si longue absence & des
pleurs qu'elle avoit verlez ; Le
petit Agib, au lieu de fuir com-
me à Damas les embrassemens de
son Père, ne se lassoit point de
les recevoir, & Bedreddin Haf-
san partagé entre deux objets si
dignes de son Amour, ne cro-
yoit pas leur pouvoir donner assez
de marques de son affection.

Pen.

Pendant que ces choses se passaient chez Schemseddin Mohammed, ce Visir étoit allé au Palais rendre compte au Sultan de l'heureux succès de son Voyage. Le Sultan fut si charmé du récit de cette merveilleuse Histoire qu'il la fit écrire pour être conservée soigneusement dans les Archives du Royaume. Aussitôt que Schemseddin Mohammed fut de retour au logis, comme il avoit fait préparer un superbe Festin, il se mit à table avec sa Famille, & toute sa Maison passa la journée dans de grandes réjouissances.

Le Visir Giafar ayant ainsi achevé l'Histoire de Bedreddin Hassan, dit au Calife Haroun Al-raschid: Commandeur des Croisades, voila ce que j'avois à raconter à votre Majesté. Le Calife trouva cette Histoire si surprenante, qu'il accorda sans hésiter la grace de l'Esclave Rihan;

60 *Les mille & une Nuit,*
& pour consoler le jeune Homme de la douleur qu'il avoit de s'être privé lui-même malheureusement d'une Femme qu'il aimoit beaucoup, ce Prince le maria avec une de ses Esclaves, le combla de biens, & le chérit jusqu'à sa mort. Mais Sire, ajouta Schéhérazade remarquant que le jour commençoit à paroître, quelque agréable que soit l'Histoire que je viens de raconter, j'en fais une autre qui l'est encore davantage. Si votre Majesté souhaite de l'entendre la nuit prochaine, je suis assurée qu'elle en demeurera d'accord. Schahriar se leva sans rien dire; & fort incertain de ce qu'il avoit à faire. La bonne Sultane, dit-il en lui-même, raconte de fort longues Histoires; & quand une fois elle en a commencé une, il n'y a pas moyen de refuser de l'entendre toute entière. Je ne sai si je ne devrois pas la faire mourir aujourd'hui;

l'hui; mais non : ne précipitons rien; l'Histoire dont elle me fait être, est peut-être encore plus divertissante que toutes celles qu'elle m'a racontées jusqu'ici; il ne faut pas que je me prive du plaisir de l'entendre; après qu'elle m'en aura fait le récit, j'ordonnerai sa mort.



CXXIII. NUIT.

Dinarzade ne manqua pas de réveiller avant le jour la Sultane des Indes, laquelle après avoir demandé à Schahriar la permission de commencer l'Histoire qu'elle avoit promis de raconter, prit ainsi la parole.



HISTOIRE

Du petit Bossu.

IL y avoit autre fois à Casgar, aux extrémitéz de la grande Tartarie, un Tailleur qui avoit une très belle Femme, qu'il aimoit beaucoup, & dont il étoit aimé de même. Un jour qu'il travailloit, un petit Bossu vint s'asseoir à l'entrée de sa boutique, & se mit à chanter en jouant du Tambour de basque. Le Tailleur prit plaisir à l'entendre, & résolut de l'emmener dans sa Maison pour réjouir sa Femme ; avec ses Chançons plaisantes, disoit-il, il nous divertira tous deux ce soir. Il lui en fit la proposition, & le Bossu l'ayant acceptée, il ferma sa boutique & le mena chez lui.

Dès

Dès qu'ils y furent arrivez, la Femme du Tailleur qui avoit déjà mis le couvert, parce qu'il étoit tems de souper, servit un bon plat de poisson qu'elle avoit préparé. Ils se mirent tous trois à table; mais en mangeant, le Bossu avala par malheur une grosse arrête, ou un os dont il mourut en peu de momens, sans que le Tailleur & sa Femme y pussent remédier. Ils furent l'un & l'autre d'autant plus effrayez de cet accident, qu'il étoit arrivé chez eux, & qu'ils avoient sujet de craindre que si la Justice venoit à le savoir, on ne les punît comme des assassins. Le Mari néanmoins trouva un expédient pour se débarrasser du corps mort: il fit réflexion qu'il demeurait dans le voisinage un Médecin Juif; & là-dessus ayant formé un projet, pour commencer à l'exécuter, sa Femme & lui prirent le Bossu, l'un par les pieds, l'autre par la tête,

64 *Les mille & une Nuit,*
tête, & le portèrent jusqu'au le-
gis du Médecin. Ils frappèrent
la porte, où aboutissoit un esca-
lier très roide par où l'on mon-
toit à sa Chambre; une servante
descend aussitôt, même sans le
mière, ouvre & demande ce qu'il
souhaitent. Remontez, s'il vous
plaît, répondit le Tailleur; &
dites à votre Maître que nous lui
amenons un Homme bien mala-
de pour qu'il lui ordonne quel-
que remède. Tenez, ajouta-t-il,
en lui mettant en main une pièce
d'argent, donnez-lui cela par avan-
ce, afin qu'il soit persuadé que nous
n'avons pas dessein de lui faire
perdre la peine. Pendant que la
servante remonta pour faire part
au Médecin Juif d'une si bonne
nouvelle, le Tailleur & sa Femi-
me portèrent promptement le
corps du Bossu au haut de l'es-
calier, le laissèrent là, & retour-
nèrent chez eux en diligence.

Cependant la servante ayant dit

au

au Médecin, qu'un Homme & une Femme l'attendoient à la porte, & le prioient de descendre pour voir un malade qu'ils avoient amené, & lui ayant remis entre les mains l'argent qu'elle avoit reçu, il se laissa transporter de joye ; se voyant payé d'avance, il crut que c'étoit une bonne pratique qu'on lui amenoit, & qu'il ne falloit pas négliger. Prens vite de la lumière, dit-il à la servante, & suis moi. En disant cela il s'avança vers l'escalier avec tant de précipitation qu'il n'attendit point qu'on éclairât, & venant à rencontrer le Bossu, il lui donna du pied dans les côtes si rudement qu'il le fit rouler jusqu'au bas de l'escalier. Peu s'en fallut qu'il ne tombât & ne roulât avec lui. Aporte donc vite de la lumière, cria-t-il à la servante. Enfin, elle arriva ; il descendit avec elle, & trouvant que ce qui avoit roulé étoit

66 *Les mille & une Nuit* ,
étoit un homme mort, il fut te-
lement effrayé de ce spectacle
qu'il invoqua Moïse, Aaron, Je-
sué, Esdras, & tous les autres
Prophètes de sa Loi. Malheureux
que je suis, disoit-il, pourquoi
ai-je voulu descendre sans lu-
mière ? J'ai achevé de tuer ce
malade qu'on m'avoit amené. Je
suis cause de sa mort ; & si le
bon Asne Esdras * ne vient à
mon secours, je suis perdu ; hé-
las, on va bien-tôt me tirer de
chez moi comme un meurtrier.

Malgré le trouble qu'il l'agi-
toit, il ne laissa pas d'avoir la
précaution de fermer sa porte,
de peur que par hazard quelqu'un
venant à passer par la rue ne
s'aperçût du malheur dont il se
croyoit la cause. Il prit ensuite
le

* L'Auteur Arabe se divertit ici aux dé-
pens des Juifs : Cette Asne est celui que
selon les Mahometans, servit de monture
à Esdras quand il vint de la captivité de
Babylone à Jérusalem.

cadavre, le porta dans la Chambre de sa Femme, qui faillit à évanouir quand elle le vit entrer avec cette fatale charge. Ah, c'est fait de nous, s'écria-t-elle, nous ne trouvons moyen de mettre cette nuit hors de chez nous ce corps mort ! Nous perdrons indubitablement la vie, si nous le gardons jusqu'au jour. Quel malheur ! comment avez-vous donc fait pour tuer cet Homme ? Il ne s'agit point de cela, repartit le Juif ; il s'agit de trouver un remède à un mal si pressant.....

Mais, Sire, dit Schéhérazade, en l'interrompant en cet endroit, je ne fais pas de réflexion qu'il est jour. A ces mots Elle se tut, & la nuit suivante elle poursuivit de cette sorte l'Histoire du petit Bossu.



CXXIV. NUIT.

LE Médecin & sa Femme dé-
libérèrent ensemble sur le
moyen de se délivrer du corps
mort pendant la nuit. Le Mé-
decin eut beau rêver, il ne trouva
nul stratagème pour sortir d'em-
barras ; mais sa Femme plus fer-
tile en inventions , dit : Il me
vient une pensée ; portons ce ca-
davre sur la Terrasse de notre lo-
gis, & le jettons par la chemi-
née dans la Maison du Musul-
man notre voisin.

Ce Musulman étoit un des
Pourvoyeurs du Sultan : Il étoit
chargé du soin de fournir l'hui-
le , le beurre, & toute sorte de
graisses. Il avoit chez lui son
magasin où les rats & les souris
faisoient un grand dégât.

Le Médecin Juif ayant aprou-
vé

vé l'expédient proposé, sa Femme & lui prirent le Bossu, le portèrent sur le toit de leur maison; & après lui avoir passé des cordes sous les aisselles, ils le descendirent par la cheminée dans la Chambre du Pourvoyeur, si doucement qu'il demeura planté sur ses pieds contre le mur comme s'il eut été vivant. Lorsqu'ils le sentirent en bas, ils retirèrent les cordes & le laissèrent dans l'attitude que je viens de dire. Ils étoient à peine descendus & rentrez dans leur Chambre, quand le Pourvoyeur entra dans la sienne. Il revenoit d'un Festin de Nôces auquel il avoit été invité ce jour-là, & il avoit une lanterne à la main. Il fut assez surpris de voir à la faveur de sa lumière un homme debout dans sa cheminée; mais comme il étoit naturellement courageux, & qu'il s'imagina que c'étoit un voleur, il se saisit d'un gros bâton avec
quoi

70 *Les mille & une Nuit*,
quoi courant droit au Bossu : Ah,
lui dit-il, je m'imaginois que
c'étoient les rats & les souris qui
mangeoient mon beurre & mes
graisses; c'est toi qui descends par
la cheminée pour me voler !
ne crois pas qu'il te reprenne
mais envie d'y revenir. En ache-
vant ces mots, il frappe le Bossu
& lui donne plusieurs coups de
bâton. Le cadavre tombe le nez
contre terre; le Pourvoyeur re-
double ses coups, mais remar-
quant enfin que le corps qu'il
frappe est sans mouvement, il
s'arrête pour le considérer. Al-
ors voyant que c'étoit un cada-
vre, la crainte commença de suc-
céder à la colère. Qu'ai-je fait
misérable, dit-il ? je viens d'as-
sommer un Homme : Ah, j'ai
porté trop loin ma vengeance !
Grand Dieu, si vous n'avez pitié
de moi, c'est fait de ma vie !
Maudites soient mille fois les
graisses & les huiles qui sont cause
que

que j'ai commis une action si criminelle. Il demeura pâle & défait : Il croyoit déjà voir les Ministres de la Justice qui le traînoient au suplice, & il ne savoit quelle résolution il devoit prendre.

L'Aurore qui paroïssoit obligea Schéhérazade à mettre fin à son discours ; mais elle en reprit le fil sur la fin de la nuit suivante : & dit au Sultan des Indes.



CXXV. NUIT.

Sire, le Pourvoyeur du Sultan de Casgar en frappant le Bossu n'avoit pas pris garde à sa Bosse : lorsqu'il s'en aperçût, il fit des imprécations contre lui : Maudit Bossu, s'écria-t-il, chien de Bossu, plutôt à Dieu que tu m'eusses volé toutes mes graisses, & que je ne t'eusse point trouvé
ici !

72 *Les mille & une Nuit,*
ici ! je ne serois pas dans l'em
bras où je suis pour l'amour
toi & de ta vilaine Bosse. En
les qui brillez aux Cieux, ajo
ta-t-il, n'ayez de la lumière
pour moi dans un danger si é
dent. En disant ces paroles
chargea le Bossu sur ses épaules
sortit de sa Chambre, alla jusqu'
bout de la rue ; où l'ayant po
debout & apuyé contre une bo
tique, il reprit le chemin de
Maison sans regarder derrière lui.

Quelques momens avant le jour
un Marchand Chrétien, qui é
toit fort riche, & qui fournissoit
au Palais du Sultan la plupart
des choses dont on y avoit besoin,
après avoir passé la nuit en dé
bauche, s'avisa de sortir de chez
lui pour aller au Bain. Quo
qu'il fut yvre, il ne laissa pas de
remarquer que la nuit étoit fort
avancée, & qu'on alloit bientôt
appeler à la Prière de la pointe du
jour, c'est pourquoi précipitant
ses

ses pas , il se hâtoit d'arriver au bain , de peur que quelque Musulman en allant à la Mosquée , ne le rencontrât & ne le menât en prison comme un yvrogne. Néanmoins quand il fut au bout de la rue , il s'arrêta pour quelque besoin contre la boutique où le Pourvoyeur du Sultan avoit mis le corps du Bossu , lequel venant à être ébranlé tomba sur le dos du Marchand , qui dans la pensée que c'étoit un voleur qui l'attaquoit , le renversa par terre d'un coup de poing qu'il lui déchargea sur la tête : il lui en donna beaucoup d'autres ensuite , & se mit à crier au voleur.

Le Garde du quartier vint à ses cris ; & voyant que c'étoit un Chrétien qui maltraitoit un Musulman (car le Bossu étoit de notre Religion) Quel sujet avez-vous , lui dit-il , de maltraiter ainsi un Musulman ? Il a voulu me voler , répondit le Marchand ,

74 *Les mille & une Nuit,*
chand, & il s'est jetté sur moi
pour me prendre à la gorge. Vous
êtes assez vengé, repliqua
le Garde en le tirant par le bras
ôtez-vous de-là. En même temps
il tendit la main au Boslu pour
l'aider à se relever; mais remarqua
quant qu'il étoit mort: Oh, dit-il,
poursuivit-il, c'est donc ainsi
qu'un Chrétien a la hardiesse
d'assassiner un Musulman! En
achevant ces mots il arrêta le
Chrétien, & le mena chez le
Lieutenant de Police, où on le
mit en prison jusqu'à ce que le
Juge fût levé & en état d'inter-
roger l'accusé. Cependant le Mar-
chand Chrétien revint de son éva-
nescence, & plus il faisoit de ré-
flexions sur son Avanture, moins
il pouvoit comprendre comment
de simples coups de poing avoient
été capables d'ôter la vie à un
homme.

Le Lieutenant de Police sur le
rapport du Garde, & ayant vû le

cadavre qu'on avoit aporté chez lui interroga le Marchand Chrétien qui ne put nier un crime qu'il n'avoit pas commis. Comme le Bossu appartenoit au Sultan , car c'étoit un de ses boufons, le Lieutenant de Police ne voulut pas faire mourir le Chrétien sans avoir auparavant pris la volonté du Prince. Il alla au Palais pour cet effet rendre compte de ce qui se passoit au Sultan, qui lui dit , je n'ai point de grace à accorder à un Chrétien qui tuë un-Musulman, allez, faites votre charge. A ces paroles le Juge de Police fit dresser une potence , envoya des Crieurs par la Ville pour publier qu'on alloit pendre un Chrétien qui avoit tué un Musulman.

Enfin, on tira le Marchand de prison, on l'amena au pied de la potence, & le bourreau après lui avoir attaché la corde au cou , alloit l'élever en l'air , lors que

76 *Les mille & une Nuit,*
le Pourvoyeur du Sultan fenda
la presse, s'avança en criant
Bourreau : Attendez, ne vous
pressiez pas ; ce n'est pas lui qui
a commis le meurtre, c'est moi.
Le Lieutenant de Police qui
assistoit à l'exécution, se mit
à interroger le Pourvoyeur, qui
lui raconta de point en point
quelle manière il avoit tué le Bo
fu, & il acheva en disant qu'il
avoit porté son corps à l'endroit
où le Marchand Chrétien l'avoit
trouvé. Vous alliez, ajouta-t-il,
faire mourir un innocent ; puis
qu'il ne peut pas avoir tué un hom
me qui n'étoit plus en vie. C'est
bien assez pour moi d'avoir assas
siné un Musulman sans charger
encore ma conscience de la mort
d'un Chrétien qui n'est pas cri
minel.

Le jour qui commençoit à pa
roître empêcha Schéhérazade de
poursuivre son discours : Mais elle
en reprit la suite sur la fin de la
nuit suivante. CX XVI



CXXVI. NUIT.

Sire, dit-elle, le Pourvoyeur du Sultan de Casgar s'étant accusé lui-même publiquement d'être l'auteur de la mort du Bossu, le Lieutenant de Police ne pût se dispenser de rendre Justice au Marchand. Laisse, dit-il, au Bourreau, laisse aller le Chrétien, & pend cet Homme à sa place puis qu'il est évident par sa propre confession qu'il est le coupable. Le Bourreau lâcha le Marchand, mit aussitôt la corde au cou du Pourvoyeur, & dans le tems qu'il l'alloit expédier, il entendit la voix du Médecin Juif, qui le prioit instamment de suspendre l'exécution, & se faisoit faire place pour se rendre au pied de la potence.

Quand il fut devant le Juge de

Police : Seigneur, lui dit-il, le Musulman que vous voulez faire pendre n'a pas mérité la mort, c'est moi seul qui suis criminel. Hier pendant la nuit un Homme & une Femme que je ne connois pas, vinrent frapper à ma porte avec un malade qu'ils m'amenoient : ma Servante alla ouvrir sans lumière, & reçut d'eux une pièce d'argent, pour me venir dire de leur part de prendre la peine de descendre pour voir le malade. Pendant qu'elle me parloit, ils apportèrent le malade au haut de l'escalier, & puis disparurent. Je descendis sans attendre que ma Servante eût allumé une chandelle, & dans l'obscurité venant à donner du pied contre le malade, je le fis rouler jusqu'au bas de l'escalier. Enfin, je vis qu'il étoit mort, & que c'étoit le Musulman Bossu dont on veut aujourd'hui vanger le trépas. Nous primes le cadavre, ma
Femme

Femme & moi, nous le portâmes sur notre toit d'où nous passâmes sur celui du Pourvoyeur notre voisin que vous alliez faire mourir injustement, & nous le descendîmes dans sa Chambre par la cheminée. Le Pourvoyeur l'ayant trouvé chez lui, l'a traité comme un voleur, l'a frappé & a cru l'avoir tué; mais cela n'est pas, comme vous le voyez par ma déposition. Je suis donc le seul auteur du meurtre, & quoi que je le sois contre mon intention, j'ai résolu d'expier mon crime, pour n'avoir pas à me reprocher la mort de deux Musulmans en souffrant que vous ôtiez la vie au Pourvoyeur du Sultan, dont je viens vous révéler l'innocence. Renvoyez-le donc, s'il vous plaît, & me mettez à sa place, puis que personne que moi n'est cause de la mort du Boslu.

La Sultane Schéhérazade fut obligée d'interrompre son récit

80 *Les mille & une Nuit* ,
en cet endroit , parce qu'elle re-
marqua qu'il étoit jour. Schah-
riar se leva, & le lendemain ayant
témoigné qu'il souhaitoit d'a-
prendre la suite de l'Histoire de
Bossu, Schéhérazade satisfit ainsi
sa curiosité.



CXXVII. NUIT.

Sire, dit-elle, dès que le Juge
de Police fut persuadé que le
Médecin Juif étoit le meurtrier,
il ordonna au Bourreau de se saisir
de sa personne, & de mettre en
liberté le Pourvoyeur du Sultan.
Le Médecin avoit déjà la corde
au cou, & alloit cesser de vivre,
quand on entendit la voix du
Tailleur, qui prioit le Bourreau
de ne pas passer plus avant, &
qui faisoit ranger le Peuple pour
s'avancer vers le Lieutenant de
Police, devant lequel étant ar-
rivé :

rivé: Seigneur, lui dit-il, peu s'en est fallu que vous n'ayez fait perdre la vie à trois personnes innocentes; mais si vous voulez bien avoir la patience de m'entendre, vous allez connoître le véritable assassin du Bossu. Si sa mort doit être expiée par une autre, c'est par la mienne. Hier, vers la fin du jour, comme je travaillois dans ma boutique, & que j'étois en humeur de me réjouir, le Bossu à demi yvre arriva, & s'assit. Il chanta quelque tems, & je lui proposai de venir passer la soirée chez moi. Il y consentit & je l'emmenai. Nous nous mîmes à table, je lui servis un morceau de poisson; en le mangeant, une arrête, ou un os s'arrêta dans son gosier, & quelque chose que nous pûmes faire, ma Femme & moi, pour le soulager, il mourut en peu de tems. Nous fûmes fort affligés de sa mort, & de peur d'en être re-

D 5

pris,

82 *Les mille & une Nuit*,
pris , nous portâmes le cadavre
à la porte du Médecin Juif.
frapai , & je dis à la Servante
qui vint ouvrir , de remonter
promptement , & de prier le
Maître de notre part de descendre
pour voir un malade que nous
lui amenions ; & afin qu'il ne
refusât pas de venir , je la chargai
de lui remettre en main propre
une pièce d'argent que je lui
donnai. Dès qu'elle fut remontée,
je portai le Bossu au haut
de l'escalier sur la première marche,
& nous sortîmes aussitôt
ma Femme & moi pour nous retirer
chez nous. Le Médecin en
voulant descendre fit rouler le
Bossu , ce qui lui a fait croire
qu'il étoit cause de sa mort : puis-
que cela est ainsi , ajouta-t-il ,
laissez aller le Médecin , & me
faites mourir.

Le Lieutenant de Police & tous
les Spectateurs ne pouvoient as-
sez admirer les étranges événe-
mens

gens dont la mort du Bossu avoit
été suivie. Lâche donc le Médecin
fif, dit le Juge au Bourreau ,
pend le Tailleur, puisqu'il
confesse son crime. Il faut a-
jouter que cette Histoire est bien
extraordinaire, & qu'elle mérite
d'être écrite en Lettres d'or. Le
bourreau ayant mis en liberté
le Médecin, passa une corde au
cou du Tailleur. Mais, Sire ,
dit Schéhérazade en s'interrom-
pant en cet endroit, je voi qu'il
est déjà jour ; il faut, s'il vous
plaît, remettre la suite de cette
Histoire à demain. Le Sultan
des Indes y consentit, & se
leva pour aller à ses fonctions
ordinaires.





CXXVIII. NUIT.

LA Sultane ayant été réveillée par sa Sœur, reprit ainsi la parole : Sire, pendant que le Bourreau se préparoit à pendre le Tailleur, le Sultan de Casgar qui ne pouvoit se passer long-temps du Bossu son Bouffon, ayant demandé à le voir, un de ses Officiers lui dit : Sire, le Bossu dont votre Majesté est en peine, après s'être enyvré hier, s'échappa du Palais contre sa coutume pour aller courir par la Ville, & il s'est trouvé mort ce matin. On a conduit devant le Juge de Police un homme accusé de l'avoir tué ; & aussitôt le Juge a fait dresser un potence. Comme on alloit pendre l'accusé, un homme est arrivé, & après celui-là un autre qui s'accusent eux-mêmes,

mêmes, & se déchargent l'un l'autre. Il y a long tems que cela dure, & le Lieutenant de Police est actuellement occupé à interroger un troisième Homme qui se dit le véritable assassin.

A ce discours le Sultan de Casgar, envoya un Huissier au lieu du suplice: Allez, lui dit-il, en toute diligence dire au Juge de Police qu'il m'amène incessamment les accusez, & qu'on m'apporte aussi le corps du pauvre Bossu, que je veux voir encore une fois. L'Huissier parut, & arrivant dans le tems que le Bourreau commençoit à tirer la corde pour pendre le Tailleur, il cria de toute sa force que l'on eût à suspendre l'exécution. Le Bourreau ayant reconnu l'Huissier n'osa passer outre, & lâcha le Tailleur. Après cela l'Huissier ayant joint le Lieutenant de Police, lui déclara la volonté du Sultan. Le Juge obéit, prit le

86 *Les mille & une Nuit*,
le chemin du Palais avec le
Tailleur, le Médecin Juif, le
Pourvoyeur & le Marchand Chrétien,
& fit porter par quatre de
ses Gens le corps du Bossu.

Lorsqu'ils furent tous devant
le Sultan, le Juge de Police se
prosterna aux pieds de ce Prince,
& quand il fut relevé, lui
raconta fidèlement tout ce qu'il
savait de l'Histoire du Bossu.
Le Sultan la trouva si singulière
qu'il ordonna à son Historio-
graphe particulier de l'écrire a-
vec toutes ses circonstances ; puis
s'adressant à toutes les personnes
qui étoient présentes: Avez-vous
jamais, leur dit-il, rien entendu
de plus surprenant que ce qui
vient d'arriver à l'occasion du
Bossu mon Bouffon ? Le Mar-
chand Chrétien après s'être pro-
sterné jusqu'à toucher la terre de
son front, prit alors le parole :
Puissant Monarque, dit-il, je sai
une Histoire plus étonnante que
celle

celle dont on vient de vous faire le recit : Je vais vous la raconter , si votre Majesté veut m'en donner la permission. Les circonstances en sont telles qu'il n'y a personne qui puisse les entendre sans en être touché. Le Sultan lui permit de la dire, ce qu'il fit en ces termes.



HISTOIRE

*Que raconta le Marchand
Chrétien.*

Sire , avant que je m'engage dans le recit que votre Majesté consent que je lui fasse , je lui ferai remarquer , s'il lui plaît , que je n'ai pas l'honneur d'être né dans un endroit qui relève de son Empire. Je suis étranger , natif du Caire en Egypte , Copte de Nation,

88 *Les mille & une Nuit*,
tion , & Chrétien de Religion.
Mon Pere étoit Courretier ,
il avoit amassé des biens assez
considérables qu'il me laissa en
mourant. Je suivis son exem-
ple , & embrassai sa Profession.
Comme j'étois un jour au Caire
dans le logement public des
Marchands de toutes sortes de
grains, un jeune Marchand très-
bien fait & proprement vêtu
monté sur un âne, vint m'abor-
der. Il me salua, & ouvrant un
mouchoir où il y avoit une mon-
tre de sésame : combien vaut,
me dit-il, la grande mesure de
sésame de la qualité de celui que
vous voyez.

Schéhérazade apercevant le jour
se tut en cet endroit : mais elle
reprit son discours la nuit suivante
& dit au Sultan des Indes.





CXXIX. N U I T.

Sire , le Marchand Chrétien continuant de raconter au Sultan de Casgar l'Histoire qu'il venoit de commencer : J'examinai, dit-il, le sésame que le jeune Marchand me montrait , & je lui répondis qu'il valoit au prix courant cent dragmes d'argent la grande mesure. Voyez, me dit-il, les Marchands qui en voudront pour ce prix-là , & venez jusqu'à la porte de la Victoire, où vous verrez un khan séparé de toute autre habitation , je vous attendrai là. En disant ces paroles il partit, & me laissa la montre de sésame, que je fis voir à plusieurs Marchands de la Place, qui me dirent tous qu'ils en prendroient tant que je leur en voudrois donner à cent dix dragmes d'argent la

90 *Les mille & une Nuit*,
la mesure, & à ce compte je trou-
vois à gagner avec eux dix drag-
mes par mesure. Flâté de ce pro-
fit, je me rendis à la porte de la
Victoire, où le jeune Marchand
m'attendoit. Il me mena dans son
Magasin qui étoit plein de sésa-
me. Il y en avoit cent cinquante
grandes mesures que je fis mesu-
rer & charger sur des ânes, & je
les vendis cinq mille dragmes
d'argent. De cette somme, me-
dit le jeune Homme, il y a cinq
cent dragmes pour votre droit à
dix par mesure. Je vous les ac-
corde, & pour ce qui est du reste
qui m'appartient, comme je n'en
ai pas besoin présentement; reti-
rez-le de vos Marchands, & me
le gardez jusqu'à - ce que j'aie
vous le demander. Je lui répon-
dis qu'il seroit prêt toutes les fois
qu'il voudroit le venir prendre
ou me l'envoyer demander. Je lui
baiai la main en le quittant & me
retirai fort satisfait de sa généro-
sité.

Je

Je fus un mois sans le revoir : au bout de ce tems-là je le vis paroître : Où sont, me dit-il, les quatre mille cinq cent dragmes que vous me devez ? Elles sont toutes prêtes, lui répondis-je, & je vais vous les compter tout à l'heure. Comme il étoit monté sur son âne, je le priai de mettre pied à terre & de me faire l'honneur de manger un morceau avec moi avant que de les recevoir : Non, me dit-il, je ne puis descendre à présent : j'ai une affaire pressante qui m'appelle ici près ; mais je vais revenir, & en repassant je prendrai mon argent que je vous prie de tenir prêt. Il disparut en achevant ces paroles. Je l'attendis ; mais ce fut inutilement, & il ne revint qu'un mois encore après. Voilà, dis-je en moi-même, un jeune Marchand qui a bien de la confiance en moi, de me laisser entre les mains, sans me connoître, une somme de quatre mille cinq

92 *Les mille & une Nuit*,
cinq cent dragmes d'argent ; un
autre que lui n'en useroit pas ain-
si & craindroit que je ne la lui em-
portasse. Il revint à la fin du troi-
sième mois ; il étoit encore mon-
té sur son âne ; mais plus magni-
fiquement habillé que les autres
fois.

Schéhérazade voyant que le
jour commençoit à paroître , n'en
dit pas davantage cette nuit. Sur
la fin de la suivante elle poursui-
vrit de cette manière en fai-
sant toujours parler le Marchand
Chrétien au Sultan de Casgar.



CXXX. NUIT.

D'Abord que j'aperçus le jeu-
ne Marchand , j'allai au de-
vant de lui , je le conjurai de des-
cendre , & lui demandai s'il ne
vouloit donc pas que je lui comp-
tasse l'argent que j'avois à lui. Ce-
la

Il ne presse pas, me répondit-il d'un air gai & content: Je fais qu'il est en bonne main; je viendrai le prendre quand j'aurai dépensé tout ce que j'ai & qu'il ne me restera plus autre chose. Adieu, ajouta-t-il, attendez-moi à la fin de la semaine. A ces mots il donna un coup à son âne, & je l'eus bien-tôt perdu de vue. Bon, dis-je en moi-même, il me dit de l'attendre à la fin de la semaine, & selon son discours, je ne le reverrai peut-être de long tems. Je vais cependant faire valoir son argent, ce sera un revenant bon pour moi.

Je ne me trompai pas dans ma conjecture: l'année se passa avant que j'entendisse parler du jeune Homme. Au bout de l'an il parut aussi richement vêtu que la dernière fois; mais il me sembloit avoir quelque chose dans l'esprit. Je le suppliai de me faire l'honneur d'entrer chez moi. Je le veux
bien

94 *Les mille & une Nuit* ,
bien pour cette fois , me répon-
dit-il , mais à condition que vous
ne ferez pas de dépense extraor-
dinaire pour moi. Je ne ferai
que ce qu'il vous plaira , reprit-
je , descendez donc de grace. Il
mit pied à terre , & entra chez
moi. Je donnai des ordres pour
le régal que je voulois lui faire ,
& en attendant qu'on servît , nous
commençâmes à nous entretenir.
Quand le repas fut prêt , nous
nous assimes à table. Dès le pre-
mier morceau je remarquai qu'il
le prit de la main gauche , & je
fus fort étonné de voir qu'il ne
se servoit nullement de la droite.
Je ne savois ce que j'en devois
penser. Depuis que je connois ce
Marchand , disois-je en moi-mê-
me , il m'a toujours paru très
poli , seroit-il possible qu'il en
usât ainsi par mépris pour moi ?
Par quelle raison ne se sert-il pas
de sa main droite ?

Le jour qui éclairoit l'apparte-
ment

ment du Sultan des Indes ne permit pas à Schéhérazade de continuer cette Histoire; mais elle en reprit la suite le lendemain, & dit à Schahriar.



CXXXI. NUIT.

Sire, le Marchand Chrétien étoit fort en peine de savoir pourquoi son hôte ne mangeoit que de la main gauche: Après le repas, dit-il, lors que mes gens eurent desservi, & se furent retirés, nous nous assimes tous deux sur un Sofa. Je presentai au jeune Homme d'une tablette excellente pour la bonne bouche, & il la prit encore de la main gauche; Seigneur, lui dis-je alors, je vous supplie de me pardonner la liberté que je prends de vous demander d'où vient que vous ne vous servez pas de votre main

96 *Les mille & une Nuit*,
main droite ? vous y avez man-
paramment ? Il fit un grand si-
pir au lieu de me répondre,
tirant son bras droit qu'il av-
tenu caché jusqu'alors sous
Robe, il me montra qu'il av-
la main coupée, de quoi je fus
trémement étonné. Vous av-
été choqué sans doute, me dit-
de me voir manger de la ma-
gauche; mais jugez si j'ai pu
re autrement. Peut-on vous de-
mander, repris-je, par quel ma-
heur vous avez perdu votre main
droite ? Il versa des larmes à co-
te demande ; & après les avoir
essuyées, il me conta son Histoire
comme je vais vous la raconter.

Vous saurez, me dit-il, que
je suis natif de Bagdad, Fils d'un
Père riche & des plus distingués
de la Ville par sa qualité & par
son rang. A peine étois-je entré
dans le monde, que fréquentant
des personnes qui avoient Voya-
gé, & qui disoient des merveil-
les

les de l'Egypte & particulièrement du grand Caire, je fus frappé de leurs discours, & j'eus envie d'y faire un Voyage ; mais mon Père vivoit encore, & il ne m'en auroit pas donné la permission. Il mourut enfin, & sa mort me laissant Maître de mes actions, je résolus d'aller au Caire. J'employai une très-grosse somme d'argent en plusieurs sortes d'étoffes fines de Bagdad & de Moussoul, & me mis en chemin.

En arrivant au Caire, j'allai descendre au Khan qu'on appelle le Khan de Mesrour ; j'y pris un logement avec un Magasin dans lequel je fis mettre les balots, que j'avois apportez avec moi sur des chameaux. Cela fait, j'entrai dans ma Chambre pour me reposer & me remettre de la fatigue du chemin, pendant que mes gens à qui j'avois donné de l'argent allèrent acheter des vivres & firent la Cuisine. Après le repas, j'allai voir

98 *Les mille & une Nuit*,
le Château, quelques Mosquées,
les Places publiques, & d'autres
endroits qui méritoient d'être vûs.

Le lendemain, je m'habillai
proprement, & après avoir fait
tirer de quelques-uns de mes ba-
lots de très-belles & de très-ri-
ches étoffes, dans l'intention de
les porter à un Bezestein * pour
voir ce qu'on en offriroit, j'en
chargeai quelques-uns de mes Es-
claves, & me rendis au Bezestein
des Circaffiens. J'y fus bien-tôt
environné d'une foule de Courre-
tiers & de Crieurs qui avoient été
avertis de mon arrivée. Je parta-
geai des essais d'étoffe entre plu-
sieurs Crieurs qui les allèrent
crier, & faire voir dans tout le
Bezestein; mais nul des Mar-
chands n'en offrit que beaucoup
moins que ce qu'elles me cou-
toient d'achat & de fraix de voi-
ture. Cela me facha, & comme
j'en

* Lieu public où se vendent des étoffes de
soye, & autres marchandises précieuses.

j'en marquois mon ressentiment aux Crieurs: Si vous voulez nous en croire, me dirent-ils, nous vous enseignerons un moyen de ne rien perdre sur vos étoffes.

En cet endroit, Schéhérazade s'arrêta parce qu'elle vit paroître le jour. La nuit suivante elle reprit son discours de cette manière.



C X X X I I . N U I T .

LE Marchand Chrétien parlant toujours au Sultan de Casgar: Les Courretiers & les Crieurs, me dit le jeune Homme, m'ayant promis de m'enseigner le moyen de ne pas perdre sur mes marchandises, je leur demandai ce qu'il falloit faire pour cela; Les distribuer à plusieurs Marchands, repartirent-ils; ils les vendront en détail, & deux fois la semaine, le Lundi & le Jeudi, vous irez recevoir l'argent qu'ils en au-
E 2
ront

100 *Les mille & une Nuit*,
ront fait. Par là vous gagnerez au
lieu de perdre, & les Marchands
gagneront aussi quelque chose.
Cependant, vous aurez la liberté
de vous divertir & de vous pro-
mener dans la Ville & sur le Nil.

Je suivis leur conseil, je les
menai avec moi à mon Magasin,
d'où je tirai toutes mes marchan-
dises, & retournant au Bezestein,
je les distribuai à différens Mar-
chands qu'ils m'avoient indiquez
comme les plus solvables, & qui
me donnèrent un reçu en bonne
forme signé par des témoins, sous
la condition que je ne leur de-
manderois rien le premier mois.

Mes affaires ainsi disposées, je
n'eus l'esprit occupé d'autre cho-
ses que de plaisirs. Je contractai
amitié avec diverses Personnes à
peu près de mon âge qui avoient
soin de me bien faire passer mon
tems. Le premier mois s'étant é-
coulé je commençai à voir mes
Marchands deux fois la semaine,

accompagné d'un Officier public pour examiner leurs Livres de vente , & d'un Changeur pour régler la bonté & la valeur des espèces qu'ils me comptoient ; ainsi les jours de recette quand je me retirois au Khan de Mesrou où j'étois logé, j'emportoïs une bonne somme d'argent. Cela n'empêchoit pas que les autres jours de la semaine je n'allasse passer la matinée , tantôt chez un Marchand & tantôt chez un autre ; je me divertissois à m'entretenir avec eux & à voir ce qui se passoit dans le Bezestein.

Un Lundi que j'étois assis dans la boutique d'un de ces Marchands, qui se nommoit Bedredin , une Dame de condition, comme il étoit aisé de le connoître à son air, à son habillement, & par une Esclave fort proprement mise qui la suivoit , entra dans la même boutique & s'assit près de moi. Cet extérieur joint

102 *Les mille & une Nuit*,
à une grace naturelle qui p
roissoit en tout ce qu'elle faiso
me prévint en sa faveur & m
donna une grande envie de
mieux connoître que je ne f
sois. Je ne sai si elle ne s'ap
çut pas que je prenois plaisir
la regarder, & si mon attenti
ne lui plaisoit point, mais e
haussa le crespou qui lui desc
doit sur le visage par dessus
mousseline qui le cachoit, &
laissa voir de grands yeux no
dont je fus charmé. Enfin, el
acheva de me rendre très amou
reux d'elle par le son agréable
de sa voix & par ses manières
honnêtes & gracieuses, lors
qu'en saluant le Marchand elle
lui demanda des nouvelles de sa
santé depuis le tems qu'elle ne
l'avoit vû.

Après s'être entretenuë quel
que tems avec lui de choses in
différentes, elle lui dit qu'elle
cherchoit une certaine étoffe à
fond

fond d'or : qu'elle venoit à sa boutique comme à celle qui étoit la mieux assortie de tout le Bezestein : & que s'il en avoit il lui feroit un grand plaisir de lui en montrer. Bedreddin lui en montra plusieurs pièces , à l'une desquelles s'étant arrêtée & lui en ayant demandé le prix , il la lui laissa à onze cent dragmes d'argent. Je consens de vous en donner cette somme , lui dit-elle ; je n'ai pas d'argent sur moi ; mais j'espère que vous voudrez bien me faire crédit jusqu'à demain , & me permettre d'emporter l'étoffe. Je ne manquerai pas de vous envoyer demain les onze cent dragmes dont nous convenons pour elle. Madame , lui répondit Bedreddin , je vous ferois crédit avec plaisir & vous laisserois emporter l'étoffe , si elle m'appartenoit ; mais elle appartient à cet honnête jeune Homme que vous voyez , & c'est au-

104 *Les mille & une Nuit*,
jourd'hui un jour que je dois
compter de l'argent. Hé! d'où
vient, reprit la Dame fort éton-
née, que vous en usiez de cette
sorte avec moi? n'ai-je pas cou-
tume de venir à votre boutique?
Et toutes les fois que j'ai acheté
des étoffes, & que vous avez bien
voulu que je les aye emportées
sans les payer sur le champ, ai-je
jamais manqué de vous envoyer
de l'argent dès le lendemain?
Le Marchand en demeura d'ac-
cord: il est vrai, Madame, ré-
partit-il; mais j'ai besoin d'ar-
gent aujourd'hui. Hé bien, voilà
la votre étoffe, dit-elle, en lui
lui jettant: Que Dieu vous con-
fonde, vous & tout ce qu'il y a
de Marchands; vous êtes tous
faits les uns comme les autres;
vous n'avez aucun égard pour
Personne. En achevant ces paro-
les elle se leva brusquement & sor-
tit fort irritée contre Bedreddin.

Là Schéhérazade voyant que
le

Le jour paroïssoit cessa de parler.
La nuit suivante, elle continua
de cette manière.



CXXXIII. N U I T.

LE Marchand Chrétien pour-
suivant son Histoire: Quand
je vis, me dit le jeune Homme,
que la Dame se retiroit, je sen-
tis bien que mon cœur s'intéres-
soit pour elle; je la rapellai; Ma-
dame, lui dis-je, faites-moi la
grace de revenir; peut-être trou-
verai-je moyen de vous conten-
ter l'un & l'autre. Elle revint,
en me disant que c'étoit pour
l'amour de moi; Seigneur Be-
dreddin, dis-je alors au Mar-
chand, combien dites-vous que
vous voulez vendre cette étoffe
qui m'appartient? Onze cent drag-
mes d'argent, répondit-il, je ne
puis la donner à moins. Livrez.

106 *Les mille & une Nuit* ;
la donc à cette Dame , repris-
& qu'elle l'emporte. Je vous do-
ne cent dragmes de profit , &
vais vous faire un billet de la
somme à prendre sur les autres
marchandises que vous avez
moi. Effectivement je fis le bi-
let , le signai , & le mis entre
les mains de Bedreddin : En-
te présentant l'étoffe à la Dame
vous pouvez l'emporter , Mad-
me , lui dis-je , & quant à l'ar-
gent , vous me l'envoyerez de-
main ou un autre jour ; ou bien
je vous fais présent de l'étoffe
si vous voulez. Ce n'est pas com-
me je l'entens , reprit-elle , vous
en usez avec moi d'une manière
si honnête & si obligeante , que
je serois indigne de paroître de-
vant les hommes si je ne vous en
témoignois pas de la reconnois-
sance. Que Dieu , pour vous
en récompenser , augmente vos
biens , vous fasse vivre long-
tems après moi , vous ouvre la
porte

porte des Cieux à votre mort ; & que toute la Ville publie votre générosité !

Ces paroles me donnèrent de la hardiesse : Madame, lui dis-je, laissez-moi voir votre visage pour prix de vous avoir fait plaisir ; ce sera me payer avec usure. A ces mots, elle se tourna de mon côté, ôta la mousseline qui lui couvrait le visage & offrit à mes yeux une beauté surprenante. J'en fus tellement frappé que je ne pus lui rien dire pour lui exprimer ce que j'en pensois. Je ne me serois jamais lassé de la regarder ; mais elle se recouvrit promptement le visage, de peur qu'on ne l'aperçût ; & après avoir abaissé le crepon, elle prit la pièce d'étoffe, & s'éloigna de la boutique, où elle me laissa dans un état bien différent de celui où j'étois en y arrivant. Je demurai long tems dans un trouble, dans un desordre étrange. Avant que de quitter

108 *Les mille & une Nuit*,
ter le Marchand, je lui deman-
dais s'il connoissoit la Dame : Oui
me répondit-il, elle est fille d'un
Emir qui lui a laissé en mourant
des biens immenses.

Quand je fus de retour au Kha-
de Mesrour, mes gens me servi-
rent à souper ; mais il me fut im-
possible de manger. Je ne pus
même fermer l'œil de toute la
nuit, qui me parut la plus lon-
gue de ma vie. Dès qu'il fut jour
je me levai dans l'espérance de
revoir l'objet qui troubloit mon
repos : & dans le dessein de lui
plaire, je m'habillai plus propre-
ment encore que le jour précé-
dent. Je retournai à la boutique
de Bedreddin.

Mais, Sire, dit Schéhérazade,
le jour que je vois paroître m'em-
pêche de continuer mon récit.
Après avoir dit ces paroles elle
se tut ; & la nuit suivant elle
reprit sa narration dans ces ter-
mes.



CXXXIV. N U I T.

Sire , le jeune Homme de Bagdad racontant ses Aventures au Marchand Chrétien : Il n'y avoit pas long tems , dit-il , que j'étois arrivé à la boutique de Bedred-din , lorsque je vis venir la Dame suivie de son Esclave , & plus magnifiquement vêtue que le jour d'auparavant. Elle ne regarda pas le Marchand , & s'adressant à moi seul : Seigneur , me dit-elle , vous voyez que je suis exacte à tenir la parole que je vous donnai hier. Je viens exprès pour vous apporter la somme dont vous voulûtes bien répondre pour moi sans me connoître , par une générosité que je n'oublierai jamais. Madame , lui répondis-je , il n'étoit pas besoin de vous presser si fort. J'étois sans inquié-
de

110 *Les mille & une Nuit,*
de sur mon argent , & je fus
fâché de la peine que vous aviez
prise. Il n'étoit pas juste, reprit-
elle , que j'abusasse de votre hon-
nêteté. En disant cela , elle me
mit l'argent entre les mains , &
s'assit près de moi.

Alors , profitant de l'occasion
que j'avois de l'entretenir , je lui
parlai de l'amour que je sentois
pour elle : mais elle se leva & me
quita brusquement comme si
elle eût été fort offensée de la
déclaration que je venois de lui
faire. Je la suivis des yeux , tant
que je la pus voir ; & dès que
je ne la vis plus , je pris congé
du Marchand & sortis du Bezest-
tein sans savoir où j'allois. Je
révois à cette Avanture , lorsque
je sentis qu'on me tiroit par der-
rière. Je me tournai aussitôt pour
voir ce que ce pouvoit être , &
je reconnus avec plaisir l'Esclave
de la Dame dont j'avois l'esprit
occupé. Ma Maîtresse , me dit-
elle ,

lle, qui est cette jeune Personne qui vous venez de parler dans la boutique d'un Marchand, voudroit bien vous dire un mot ; prenez, s'il vous plaît, la peine de me suivre. Je la suivis, & trouvai en effet la Maîtresse qui m'attendoit dans la boutique d'un Changeur où elle étoit assise.

Elle me fit asseoir auprès d'elle, & prenant la parole : Mon cher Seigneur, me dit-elle, ne soyez pas surpris que je vous aye quitté un peu brusquement. Je n'ai pas jugé à propos devant ce Marchand, de répondre favorablement à l'aveu que vous m'avez fait des sentimens que je vous ai inspirés. Mais bien loin de m'offenser, je confesse que je prenois plaisir à vous entendre, & je m'estime infiniment heureuse d'avoir pour Amant un Homme de votre mérite. Je ne sais quelle impression ma vûë a pû faire d'abord sur vous ; mais pour moi
je

112 *Les mille & une Nuit*,
je puis vous assurer qu'en vous
voyant je me suis senti de l'in-
clination pour vous. Depuis hier
je n'ai fait que penser aux choses
que vous me dites, & mon em-
pressement à vous venir chercher
si matin, doit bien vous prouver
que vous ne me déplaîsez pas.
Madame, repris-je, transporté
d'amour & de joye, je ne pouvois
rien entendre de plus agréable
que ce que vous avez la bonté
de me dire. On ne sauroit ai-
mer avec plus de passion que je
vous aime depuis l'heureux
moment que vous parûtes à mes
yeux; ils furent éblouis de tant
de charmes, & mon cœur se ren-
dit sans résistance. Ne perdons
pas le tems en discours inutiles,
interrompit-elle, je ne doute pas
de votre sincérité, & vous serez
bien-tôt persuadé de la mienne.
Voulez-vous me faire l'honneur
de venir chez moi, ou si vous
souhaitez que j'aïlle chez vous.
Ma-

Madame, lui répondis-je, je suis un Etranger logé dans un Khan, qui n'est pas un lieu propre à recevoir une Dame de votre rang & de votre mérite.

Schéhérazade alloit poursuivre, mais elle fut obligée d'interrompre son discours parce que le jour paroissoit. Le lendemain elle continua de cette sorte, en faisant toujours parler le jeune Homme de Bagdad.



CXXXV. NUIT.

IL est plus à propos, Madame, poursuivit-il, que vous ayez la bonté de m'enseigner votre demeure : j'aurai l'honneur de vous aller voir chez vous. La Dame y consentit : Il est, dit-elle, Vendredi après demain, venez ce jour-là, après la Prière du midi. Je demeure dans la rue de
la

114 *Les mille & une Nuit*,
la Dévotion. Vous n'avez qu'
demander la Maison d'Abel
Schamma, surnommé Bercoe
autrefois Chef des Emirs: vous
me trouverez-là. A ces mots
nous nous séparâmes, & je passai
le lendemain dans une grande
impatience.

Le Vendredi, je me levai de
bon matin, je pris le plus bel
habit que j'eusse, avec une bourse
où je mis cinquante pièces
d'or; & monté sur un  ne que
j'avois retenu dès le jour précé-
dent, je partis accompagné de
l'homme qui me l'avoit loué.
Quand nous f mes arrivés dans
la rue de la Dévotion, je dis au
Maître de l'âne de demander où
 toit la Maison que je cherchois;
on la lui enseigna, & il m'y mena.
Je le payai bien & le renvoyai,
en lui recommandant de bien re-
marquer la Maison où il me
laissoit, & de ne pas manquer
de m'y venir prendre le lende-
main

main matin , pour me remener au Khan de Mesrour.

Je frappai à la porte , & aussitôt deux petites Esclaves blanches comme la neige & très proprement habillées , vinrent ouvrir. Entrez , s'il vous plaît , me dirent-elles , notre Maîtresse vous attend impatiemment. Il y a deux jours qu'elle ne cesse de parler de vous. J'entrai dans la cour , & vis un grand Pavillon élevé sur sept marches , & entouré d'une grille qui le séparoit d'un Jardin d'une beauté admirable. Outre les arbres qui ne servoient qu'à l'embellir & qu'à former de l'ombre , il y en avoit une infinité d'autres , chargés de toutes sortes de fruits. Je fus charmé du ramage d'un grand nombre d'Oiseaux qui mêloient leurs chants au murmure d'un jet d'eau d'une hauteur prodigieuse , qu'on voyoit au milieu d'un parterre émaillé de Fleurs. D'ailleurs, ce
jet

116 *Les mille & une Nuit,*
jet d'eau étoit très agréable
voir : quatre gros Dragons dorez
paroissoient aux angles du bassin
qui étoit en quarré, & ces Dra-
gons jettoient de l'eau plus claire
que le cristal de roche. Ce lieu
plein de délices me donna une
haute idée de la conquête que
j'avois faite. Les deux petits Es-
claves me firent entrer dans un
Salon magnifiquement meublé, &
pendant que l'une courut avertir
sa Maîtresse de mon arrivée : l'autre
demeura avec moi, & me fit
remarquer toutes les beautés du
Salon.

En achevant ces derniers mots,
Schéhérazade cessa de parler, à
cause qu'elle vit paroître le jour.
Schahriar se leva fort curieux
d'apprendre ce que feroit le jeune
Homme de Bagdad dans le Salon
de la Dame du Caire. La Sul-
tane contenta le lendemain la
curiosité de ce Prince en repre-
nant ainsi cette Histoire.

CXXXVI.



CXXXVI. NUIT.

Sire, le Marchand Chrétien continuant de parler au Sultan de Casgar, poursuivit de cette manière : Je n'attendis pas long tems dans le Salon, me dit le jeune Homme ; la Dame que j'aimois y arriva bien-tôt, fort parée de Perles & de Diamans ; mais plus brillante encore par l'éclat de ses Yeux que par celui de ses Pierreries. Sa taille qui n'étoit plus cachée par son habillement de Ville, me parut la plus fine & la plus avantageuse du monde. Je ne vous parlerai point de la joye que nous eûmes de nous revoir ; car c'est une chose que je ne pourrois que foiblement exprimer. Je vous dirai seulement qu'après les premiers Complimens, nous nous affimes
 tous

118 *Les mille & une Nuit* ,
tous deux sur un Sofa où nous
nous entretenmes avec toute
satisfaction imaginable. On nous
servit ensuite les mets les plus
délicats & les plus exquis. Nous
nous mîmes à table, & après le
repas nous recommençâmes à
nous entretenir jusqu'à la nuit.
Alors on nous apporta d'excellent
Vin & des Fruits propres à ex-
citer à boire, & nous bûmes ac-
cès des Instrumens que les Es-
claves accompagnèrent de leurs
voix. La Dame du logis chan-
ta elle-même, & acheva, par
ses Chançons, de m'attendrir &
de me rendre le plus passionné de
tous les Amans. Enfin, je passai
la nuit à goûter toutes sortes de
plaisirs.

Le lendemain matin, après a-
voir mis adroitement sous le che-
vet du lit la bourse & les cin-
quante pièces d'or que j'avois a-
portées, je dis adieu à la Da-
me, qui me demanda quand je
la

la reverrois : Madame , lui répondis-je , je vous promets de revenir ce soir. Elle parut ravie de ma réponse , me conduisit jusqu'à la porte , & en nous séparant elle me conjura de tenir ma promesse.

Le même Homme qui m'avoit amené m'attendoit avec son âne. Je montai dessus , & revins au Khan de Mesrour. En renvoyant l'Homme , je lui dis que je ne le payois pas , afin qu'il me vint reprendre l'après-dînée à l'heure que je lui marquai.

D'abord que je fus de retour dans mon logement , mon premier soin fut de faire acheter un bon agneau & plusieurs sortes de gâteaux que j'envoyai à la Dame par un Porteur. Je m'occupai ensuite d'affaires sérieuses , jusqu'à ce que le Maître de l'âne fut arrivé. Alors je partis avec lui & me rendis chez la Dame , qui me reçût avec autant de joye que le jour précédent , & me fit
un

120 *Les mille & une Nuit* ,
un régal aussi magnifique que
premier.

En la quittant le lendemain,
lui laissai encore une bourse
cinquante pièces d'or, & je
vins au Khan de Mesrour.
ces mots Schéhérazade ayant
perçû le jour, en avertit le Su-
tan des Indes, qui se leva
lui rien dire. Sur la fin de la
suivante, elle reprit ainsi la suite
de l'Histoire commencée.



CXXXVII. NUIT.

LE Marchand Chrétien parlant
toujours au Sultan de Casgar
Le jeune Homme de Bagdad, dit
il, poursuivit son Histoire dans
ces termes : Je continuai de voir
la Dame tous les jours, & de lui
laisser chaque fois une bourse de
cinquante pièces d'or; & cela dura
jusqu'à-ce que les Marchands à
qui j'avois donné mes Marchan-
dises

difes à vendre , & que je voyois régulièrement deux fois la semaine , ne me dûrent plus rien : enfin je me trouvai sans argent , & sans espérance d'en avoir.

Dans cet état affreux & prêt à m'abandonner à mon desespoir , je sortis du Khan sans savoir ce que je faisois , & m'en allai du côté du Château , où il y avoit un grand nombre de Peuple assemblé pour voir un spectacle que donnoit le Sultan d'Egypte. Lorsque je fus arrivé dans le lieu où étoit tout ce monde , je me mêlai parmi la foule , & me trouvai par hazard près d'un Cavalier bien monté & fort proprement habillé , qui avoit à l'arçon de sa selle un sac à demi ouvert , d'où sortoit un cordon de soye verte. En mettant la main sur le sac je jugeai que le cordon devoit être celui d'une bourse qui étoit dedans. Pendant que je faisois ce jugement , il passa de l'au-

122. *Les mille & une Nuit*,
tre côté du Cavalier un Porteur
chargé de bois; & il passa si près,
que le Cavalier fut obligé de se
tourner vers lui pour empêcher
que le bois ne touchât & ne dé-
chirât son habit. En ce moment
le démon me tenta : je pris le cor-
don d'une main & m'aidant de
l'autre à élargir le sac, je tirai
la bourse sans que personne s'en
aperçût. Elle étoit pesante, &
je ne doutai point qu'il n'y eût
dedans de l'or ou de l'argent.

Quand le Porteur fut passé,
le Cavalier qui avoit aparemment
quelque soupçon de ce que j'a-
vois fait pendant qu'il avoit eu
la tête tournée, mit aussitôt la
main dans son sac; & n'y trou-
vant pas sa bourse, me donna
un si grand coup de sa hache
d'armes, qu'il me renversa par
terre. Tous ceux qui furent
témoins de cette violence en fu-
rent touchez; & quelques-uns
mirent la main sur la bride du
Che-

Cheval pour arrêter le Cavalier, & lui demander pour quel sujet il m'avoit frappé : s'il lui étoit permis de maltraiter ainsi un Musulman. De quoi vous mêlez-vous, leur répondit-il d'un ton brusque ? je ne l'ai pas fait sans raison ; c'est un voleur. A ces paroles il me releva, & à mon air, chacun prenant mon parti, s'écria qu'il étoit un menteur, qu'il n'étoit pas croyable qu'un jeune Homme tel què moi eût commis la méchante action qu'il m'imputoit : enfin ils soutenoient que j'étois innocent, & tandis qu'ils retenoient son Cheval pour favoriser mon évasion, par malheur pour moi le Lieutenant de Police suivi de ses gens passa par là : voyant tant de monde assemblé autour du Cavalier & de moi, il s'aprocha & demanda ce qui étoit arrivé. Il n'y eût personne qui n'accusât le Cavalier

F 2

de

124 *Les mille & une Nuit*,
de m'avoir maltraité injustement
sous prétexte de l'avoir volé.

Le Lieutenant de Police
s'arrêta pas à tout ce qu'on lui di
soit. Il demanda au Cavalier si
ne soupçonnoit pas quelqu'autr
que moi de l'avoir volé ? Le Ca
valier répondit que non , & l
dit les raisons qu'il avoit de croi
qu'il ne se trompoit pas dans
soupçons. Le Lieutenant de
Police après l'avoir écouté , o
donna à ses Gens de m'arrête
& de me fouiller, ce qu'ils
mirent en devoir d'exécuter auss
tôt ; & l'un d'entr'eux m'ayan
ôté la bourse, la montra publi
quement. Je ne pus soutenir
cette honte ; j'en tombai évanoui.
Le Lieutenant de Police se fa
apporter la bourse.

Mais, Sire, voila le jour, dit
Schéhérazade en se reprenant, si
votre Majesté veut bien encore me
laisser vivre jusqu'à demain, elle
entendra la suite de cette Histoire.

Schah.

Schahriar qui n'avoit pas un autre dessein se leva sans lui répondre, & alla remplir ses devoirs:



CXXXVIII. NUIT.

SUR la fin de la nuit suivante, la Sultane adressa ainsi la parole à Schahriar: Sire, le jeune Homme de Bagdad poursuivant son Histoire: Lorsque le Lieutenant de Police, dit-il, eut la Bourse entre les mains, il demanda au Cavalier si elle étoit à lui, & combien il y avoit mis d'argent. Le Cavalier la reconnut pour celle qui lui avoit été prise, & assura qu'il y avoit dedans vingt sequins. Le Juge l'ouvrit, & après y avoir effectivement trouvé vingt sequins il la lui rendit. Aussitôt il me fit venir devant lui: Jeune Homme, me dit-il, avouez-moi la vérité.

126 *Les mille & une Nuit* ;
Est-ce vous qui avez pris la Bourse de ce Cavalier ? n'attendez pas que j'employe les tourmens pour vous le faire confesser. Alors baissant les yeux, je dis à moi-même : si je nie le fait, la Bourse dont on m'a trouvé fait me fera passer pour un menteur ; ainsi pour éviter un double châtiment, je levai la tête & confessai que c'étoit moi. Je n'en eus pas plutôt fait cet aveu, que le Lieutenant de Police, après avoir pris des témoins, commanda qu'on me coupât la main, & la Sentence fut exécutée sur le champ, ce qui excita la pitié de tous les Spectateurs : je remarquai même sur le visage du Cavalier qu'il n'en étoit pas moins touché que les autres. Le Lieutenant de Police vouloit encore me faire couper un pied ; mais je suppliai le Cavalier de demander ma grace ; il la demanda & l'obtint.

Lorsque le Juge eut passé son chemin,

chemin, le Cavalier s'aprocha de moi: Je vois bien, me dit-il, en me présentant la Bourse, que c'est la nécessité qui vous a fait faire une action si honteuse & si indigne d'un jeune Homme aussi bien fait que vous; mais tenez voila cette Bourse fatale, je vous la donne, & je suis très fâché du malheur qui vous est arrivé. En achevant ces paroles il me quita, & comme j'étois très foible à cause du sang que j'avois perdu, quelques honnêtes Gens du quartier eurent la charité de me faire entrer chez eux, & de me faire boire un verre de Vin. Ils pansèrent aussi mon bras & mirent ma main dans un linge que j'emportai avec moi attachée à ma ceinture.

Quand je serois retourné au Khan de Mesrour dans ce triste état, je n'y aurois pas trouvé le secours dont j'avois besoin. C'étoit aussi hasarder beaucoup que d'aller me

128 *Les mille & une Nuit*,
présenter à la jeune Dame : elle
ne voudra peut-être plus me voir
disois-je , lorsqu'elle aura apuré
mon infamie. Je ne laissai pas
néanmoins de prendre ce parti
& afin que le monde qui me suivoit
se lassât de m'accompagner
je marchai par plusieurs rues de
tournées, & me rendis enfin chez
la Dame où j'arrivai si foible &
si fatigué, que je me jettai sur
le Sofa le bras droit sous ma
robe, car je me gardai bien de
le faire voir.

Cependant, la Dame avertie de
mon arrivée & du mal que je
souffrois, vint avec empressement,
& me voyant pâle & défait : Ma
chère ame, me dit-elle, qu'avez-
vous donc ? je dissimulai, Mada-
me, lui répondis-je, c'est un
grand mal de tête qui me tour-
mente. Elle en parut très affli-
gée : asseyez-vous, reprit-elle,
car je m'étois levé pour la rece-
voir ; dites - moi comment cela
vous

vous est venu ? vous vous portiez si bien la dernière fois que j'eus le plaisir de vous voir ? Il y a quelque'autre chose que vous me cachez ; aprenez-moi ce que c'est. Comme je gardois le silence , & qu'au-lieu de répondre ; les larmes couloient de mes yeux : je ne comprends pas , dit-elle , ce qui peut vous affliger ; vous en aurois-je donné quelque sujet sans y penser ? & venez-vous ici exprès pour m'annoncer que vous ne m'aimez plus ? Ce n'est point cela , Madame , lui répartis-je en soupirant ; & un soupçon si injuste augmente encore mon mal.

Je ne pouvois me résoudre à lui en déclarer la véritable cause. La nuit étant venuë , on servit le souper : elle me pria de manger ; mais ne pouvant me servir que de la main gauche , je la suppliai de m'en dispenser , m'excusant sur ce que je n'avois nul appétit. Vous en aurez , me dit-elle ,

F 5

quand

130 *Les mille & une Nuit*,
quand vous m'aurez découvert
que vous me cachez avec tant
d'opiniâtreté; votre dégoût, sans
doute, ne vient que de la peine
que vous avez à vous y détermi-
ner. Hélas! Madame, repris-je,
il faudra bien enfin que je m'y
détérmine. Je n'eus pas prononcé
ces paroles, qu'elle me versa à
boire, & me présentant la tasse
prenez, dit-elle, & buvez, cela
vous donnera du courage; j'av-
ançai donc la main gauche, &
pris la tasse.

A ces mots Schéhérazade aper-
cevant le jour cessa de parler; mais
la nuit suivante elle poursuivit
son discours de cette manière.



CXXXIX. NUIT.

Lorsque j'eus la tasse à la main,
dit le jeune Homme, je re-
doublai mes pleurs & poussai
de

de nouveaux soupirs. Qu'avez-vous donc à soupirer & à pleurer si amèrement, me dit alors la Dame ? & pourquoi prenez-vous la tasse de la main gauche plutôt que de la main droite ? Ah, Madame, lui répondis-je, excusez-moi, je vous en conjure ; c'est que j'ai une tumeur à la main droite. Montrez-moi cette tumeur, repliqua-t-elle, je la veux percer. Je m'en excusai en disant qu'elle n'étoit pas encore en état de l'être & je vidai toute la tasse qui étoit très grande. Les vapeurs du Vin, ma lassitude & l'abattement où j'étois m'urent bientôt assoupi, & je dormis d'un profond sommeil qui dura jusqu'au lendemain.

Pendant ce tems-là la Dame voulant savoir quel mal j'avois à la main droite, leva ma robe qui la cachoit ; & vit avec tout l'étonnement que vous pouvez penser qu'elle étoit coupée, & que je

132 *Les mille & une Nuits ;*
l'avois apportée dans un linge.
Elle comprit d'abord sans peine
pourquoi j'avois tant résisté aux
pressantes instances qu'elle m'a-
voit faites, & elle passa la nuit
à s'affliger de ma disgrâce, ne
doutant pas qu'elle ne me fût
arrivée pour l'amour d'elle.

A mon réveil, je remarquai
fort bien sur son visage qu'elle
étoit saisie d'une vive douleur.
Néanmoins pour ne me pas cha-
griner elle ne me parla de rien.
Elle me fit servir un consommé
de volaille qu'on m'avoit pré-
paré par son ordre, me fit man-
ger & boire pour me donner
disoit-elle, les forces dont j'a-
vois besoin. Après cela je vou-
lus prendre congé d'elle, je ne
souffrirai pas, dit-elle, que vous
fortiez d'ici. Quoi que vous ne
m'en disiez rien : je suis persua-
dée que je suis la cause du malheur
que vous vous êtes attiré. La
douleur que j'en ai ne me lais-
sera

fera pas vivre long tems ; mais avant que je meure il faut que j'exécute un dessein que je médite en votre faveur. En disant cela, elle fit appeler un Officier de Justice & des Témoins, & me fit dresser une Donation de tous ses biens. Après qu'elle eût renvoyé tous les gens satisfaits de leur peine, elle ouvrit un grand coffre où étoient toutes les bourses dont je lui avois fait présent depuis le commencement de nos Amours. Elles sont toutes entières, me dit-elle, je n'ai pas touché à une seule : Tenez voila la clef du coffre, vous en êtes le Maître. Je la remerciai de sa générosité, & de sa bonté. Je compte pour rien, reprit-elle, ce que je viens de faire pour vous ; & je ne ferai pas contente que je ne meure encore pour vous témoigner combien je vous aime. Je la conjurai par tout ce que l'Amour a de plus puissant, d'abandonner une ré-

F 7. solution

134 *Les mille & une Nuit*,
solution si funeste ; mais je
pûs l'en détourner , & le chagrin
de me voir manchot lui causa une
maladie de cinq ou six semaines
dont elle mourut.

Après avoir regretté sa mort
autant que je le devois , je me
mis en possession de tous ses biens
qu'elle m'avoit fait connoître , &
le sésame que vous avez pris la
peine de vendre pour moi en fai-
soit une partie.

Schéhérazade vouloit conti-
nuer sa narration ; mais le jour
qui paroissoit l'en empêcha. La
nuit suivante elle reprit ainsi le
fil de son discours.



CXL. NUIT.

LE jeune Homme de Bagdad
acheva de raconter son His-
toire de cette sorte au Marchand
Chrétien : Ce que vous venez
d'en

d'entendre, poursuivit-il, doit m'excuser auprès de vous d'avoir mangé de la main gauche. Je vous suis fort obligé de la peine que vous vous êtes donnée pour moi. Je ne puis assez reconnoître votre fidélité, & comme j'ai, Dieu merci, assez de bien, quoi que j'en aye dépensé beaucoup, je vous prie de vouloir accepter le présent que je vous fais de la somme que vous me devez. Outre cela, j'ai une proposition à vous faire: ne pouvant plus demeurer davantage au Caire après l'affaire que je viens de vous conter, je suis résolu d'en partir pour n'y revenir jamais. Si vous voulez me tenir Compagnie, nous négocierons ensemble, & nous partagerons également le gain que nous ferons.

Quand le jeune Homme de Bagdad eut achevé son Histoire, dit le Marchand Chrétien, je le remerciai le mieux qu'il me fut possible.

136 *Les mille & une Nuit* ;
possible du présent qu'il me fa-
soit ; & quant à sa proposition
voyager avec lui, je lui dis que
je l'acceptois très volontiers, &
l'assurant que ses intérêts me fa-
roient toujours aussi chers que
les miens.

Nous prîmes jour pour notre
départ , & lorsqu'il fut arrivé
nous nous mîmes en chemin.
Nous avons passé par la Syrie &
par la Mésopotamie , traversé
toute la Perse , où après nous
être arrêtez dans plusieurs Vil-
les , nous sommes enfin venus
Sire, jusqu'à votre Capitale. A
bout de quelque tems le jeune
Homme m'ayant témoigné qu'il
avoit dessein de repasser dans la
Perse & de s'y établir , nous fi-
mes nos comptes & nous nous
séparâmes très satisfaits l'un de
l'autre. Il partit, & moi, Sire
je suis resté dans cette Ville où
j'ai l'honneur d'être au service de
votre Majesté. Voilà l'Histoire
que

que j'avois à vous raconter, ne la trouvez-vous pas plus surprenante que celle du Bossu ?

Le Sultan de Casgar se mit en colère contre le Marchand Chrétien : Tu es bien hardi, lui dit-il, d'oser me faire le récit d'une Histoire si peu digne de mon attention, & de la comparer à celle du Bossu. Peux-tu te flater de me persuader que les fades Aventures d'un jeune débauché sont plus admirables que celles de mon Bouffon ? je vais vous faire pendre tous quatre pour vanter sa mort.

A ces paroles le Pourvoyeur effrayé se jeta aux pieds du Sultan : Sire, dit-il, je supplie votre Majesté de suspendre sa juste colère, de m'écouter, & de nous faire grace à tous quatre, si l'Histoire que je vais conter à votre Majesté, est plus belle que celle du Bossu. Je t'accorde ce que tu me demandes, répondit le Sultan ;
parle.

138 *Les mille & une Nuit*,
parle. Le pourvoyeur prit alors
la parole & dit.



HISTOIRE

*Racontée par le Pourvoyeur du
Sultan de Casgar.*

Sire, une Personne de considé-
ration m'invita hier aux Nô-
ces d'une de ses Filles. Je ne man-
quai pas de me rendre chez lui sur
le soir à l'heure marquée, & je
me trouvai dans une Assemblée
de Docteurs, d'Officiers de Justi-
ce, & d'autres Personnes des
plus distinguées de cette Ville.
Après les Cérémonies on servit
un Festin magnifique, on se mit
à table, & chacun mangea de ce
qu'il trouva le plus à son goût.
Il y avoit entr'autres choses, une
entrée accommodée avec de l'ail,
qui étoit excellente, & dont
tout

tout le monde vouloit avoir ; & comme nous remarquâmes qu'un des Convives ne s'empressoit pas d'en manger quoi qu'elle fût devant lui , nous l'invitâmes à mettre la main au plat & à nous imiter. Il nous conjura de ne le point presser là-dessus : Je me garderai bien , nous dit-il , de toucher à un ragoût où il y aura de l'ail ; je n'ai point oublié ce qu'il m'en coûte pour en avoir goûté autrefois. Nous le priâmes de nous raconter ce qui lui avoit causé une si grande aversion pour l'ail ; mais sans lui donner le tems de nous répondre : Est-ce ainsi , lui dit le Maître de la Maison , que vous faites honneur à ma table ? Ce ragoût est délicieux ; ne prétendez pas vous exempter d'en manger ; il faut que vous me fassiez cette grace comme les autres. Seigneur , lui repartit le Convive , qui étoit un Marchand de Bagdad , ne croyez pas que j'en use

140 *Les mille & une Nuit* ;
use ainsi par une fausse délicatesse ; je veux bien vous obéir si vous le voulez absolument ; mais ce sera à condition qu'après avoir mangé , je me laverai , si vous plaît , les mains quarante fois avec de l'Alcali * , quarante autres fois avec de la cendre de la même plante , & autant de fois avec du savon : Vous ne trouverez pas mauvais que j'en use ainsi pour ne pas contrevenir au serment que j'ai fait de ne manger jamais de ragoût à l'ail qu'à cette condition.

En achevant ces paroles , Schéhérazade voyant paroître le jour se tut , & Schahriar se leva fort curieux de savoir pourquoi le Marchand avoit juré de se laver six-vingt fois après avoir mangé d'un ragoût à l'ail. La Sultane contenta sa curiosité de cette sorte sur la fin de la nuit suivante.

CXL

* C'est de la Soude en François.



CXLI. NUIT.

LE Pourvoyeur parlant au Sultan de Casgar : Le Maître du logis , poursuivit - il , ne voulant pas dispenser le Marchand de manger du ragoût à l'ail , commanda à ses gens de tenir prêt un bassin & de l'eau avec de l'Alcali , de la cendre de la même plante & du savon , afin que le Marchand se lavât autant de fois qu'il lui plairoit. Après avoir donné cet ordre , il s'adressa au Marchand : faites donc comme nous , lui dit-il , & mangez. L'Alcali , la cendre de la même plante & le savon ne vous manqueront pas.

Le Marchand , comme en colère de la violence qu'on lui faisoit , avança la main , prit un morceau qu'il porta en tremblant à sa bouche , & le mangea avec une répugnance

142 *Les mille & une Nuit*,
pugnance dont nous fûmes tout
fort étonnez. Mais ce qui nous
surprit davantage : nous remar-
quâmes qu'il n'avoit que quatre
doigts & point de pouce ; & Per-
sonne jusques-là ne s'en étoit en-
core aperçû, quoi qu'il eût déjà
mangé d'autres mets. Le Maître
de la Maison prit aussitôt la pa-
role : Vous n'avez point de pou-
ce , lui dit-il ! par quel accident
l'avez-vous perdu ? Il faut que
ce soit à quelque occasion, dont
vous ferez plaisir à la Compagnie
de l'entretenir. Seigneur , ré-
pondit-il, ce n'est pas seulement
à la main droite que je n'ai point
de pouce , je n'en ai pas aussi
à la gauche. En même tems il a-
vança la main gauche, & nous
fit voir que ce qu'il nous disoit
étoit véritable. Ce n'est pas tout
encore , ajouta-t-il , le pouce me
manque de même à l'un & à
l'autre pied , & vous pouvez m'en
croire. Je suis estropié de cette

nanière par une Avanture inouïe, que je ne refuse pas de vous raconter, si vous voulez bien avoir la patience de l'entendre. Elle ne vous causera pas moins d'étonnement qu'elle vous fera de pitié. Mais permettez-moi de ne laver les mains auparavant. A ces mots il se leva de table, & après s'être lavé les mains six-vingt fois, il revint prendre sa place, & nous fit le recit de son Histoire dans ces termes.

Vous saurez, mes Seigneurs, que sous le règne du Calife Haroun Alraschid, mon Père vivoit à Bagdad où je suis né, & passoit pour un des plus riches Marchands de la Ville. Mais comme c'étoit un homme attaché à ses plaisirs : qui aimoit la débauche & négligeoit le soin de ses affaires, au lieu de recueillir de grands biens à sa mort, j'eus besoin de toute l'économie imaginable pour acquies-
ter

144 *Les mille & une Nuit*,
ter les dettes qu'il avoit laissées.
Je vins pourtant à bout de les
payer toutes, & par mes soins
ma petite fortune commença de
prendre une face assez riante.

Un matin que j'ouvrois ma
boutique, une Dame montée sur
une Mule, accompagnée d'un
Eunuque & suivie de deux Es-
claves, passa près de ma porte
& s'arrêta. Elle mit pied à ter-
re à l'aide de l'Eunuque, qui
lui prêta la main & qui lui dit:
Madame, je vous l'avois bien
dit, que vous veniez de trop
bonne heure; vous voyez qu'il
n'y a encore personne au Be-
zestein; & si vous aviez voulu
me croire, vous vous seriez é-
pargné la peine que vous aurez
d'attendre. Elle regarda de tou-
tes parts, & voyant en effet
qu'il n'y avoit pas d'autres bou-
tiques ouvertes que la mienne,
elle s'en aprocha en me saluant,
& me pria de lui permettre
qu'elle

qu'elle s'y reposât en attendant que les autres Marchands arrivassent. Je répondis à son compliment comme je devois.

Schéhérazade n'en feroit pas demeurée en cet endroit, si le jour qu'elle vit paroître ne lui eût imposé silence. Le Sultan des Indes qui souhaitoit d'entendre la suite de cette Histoire attendit avec impatience la nuit suivante.



CXLII. NUIT.

LA Sultane ayant été réveillée par sa Sœur Dinarzade, adressa la parole au Sultan: Sire, dit-elle, le Marchand continua de cette sorte le recit qu'il avoit commencé: La Dame s'affit dans ma boutique, & remarquant qu'il n'y avoit Personne que l'Eunuque & moi dans tout le Bezestein, elle se découvrit le visage pour

Tome IV. G pren.

146 *Les mille & une Nuit*,
prendre l'air. Je n'ai jamais rien
vû de si beau : la voir & l'aimer
passionnément ce fut la même
chose pour moi. J'eus toujours
les yeux attachez sur elle ; Il me
parut que mon attention ne lui
étoit pas désagréable , car elle me
donna tout le tems de la regarder
à mon aise , & elle ne se couvrit
le visage que lorsque la crainte
d'être aperçûë l'y obligea.

Après qu'elle se fût remise au
même état qu'auparavant, elle me
dit qu'elle cherchoit plusieurs sor-
tes d'étoffes des plus belles & des
plus riches qu'elle me nomma, &
elle me demanda si j'en avois.
Hélas ! Madame, lui répondis-
je, je suis un jeune Marchand qui
ne fais que commencer à m'éta-
blir. Je ne suis pas encore assez
riche pour faire un si grand négo-
ce ; & c'est une mortification
pour moi de n'avoir rien à vous
présenter de ce qui vous a fait ve-
nir au Bezestein : mais pour vous
épar-

épargner la peine d'aller de boutique en boutique, d'abord que les Marchands seront venus, j'irai, si vous le trouvez bon, prendre chez eux tout ce que vous souhaitez, ils m'en diront le prix au juste, & sans aller plus loin vous ferez ici vos emplettes. Elle y consentit, & j'eus avec elle un entretien qui dura d'autant plus long tems que je lui faisois accroire que les Marchands qui avoient les étoffes qu'elle demandoit, n'étoient pas encore arrivés.

Je ne fus pas moins charmé de son esprit que je l'avois été de la beauté de son village; mais il fallut enfin me priver du plaisir de sa conversation : je courus chercher les étoffes qu'elle désiroit, & quand elle eut choisi celles qui lui plurent, nous en arrêtâmes le prix à cinq mille drachmes d'argent monnoyé. J'en fis un paquet que je donnai à l'Eunuque,

148 *Les mille & une Nuit*,
nuque, qui le mit sous son bras.
Elle se leva ensuite & partit après
avoir pris congé de moi. Je la
conduisis des yeux jusqu'à la
porte du Bezestein, & je ne cessai
de la regarder qu'elle ne fût
remontée sur sa Mule.

La Dame n'eut pas plutôt disparu, que je m'aperçus que l'amour fait faire une grande faute. Il m'avoit tellement troublé l'esprit, que je n'avois pas pris garde qu'elle s'en alloit sans payer, & que je ne lui avois pas seulement demandé qui elle étoit, ni où elle demeurait. Je fis réflexion pourtant que j'étois redevable d'une somme considérable à plusieurs Marchands, qui n'auroient peut-être pas la patience d'attendre. J'allai m'excuser auprès d'eux le mieux qu'il me fut possible, en leur disant que je connoissois la Dame. Enfin, je revins chez moi aussi amoureux qu'embarassé d'une si grosse dette.

Sché.

Schéhérazade en cet endroit vit paroître le jour , & cessa de parler. La nuit suivante elle continua de cette manière.



CXLIII. NUIT.

J'Avois prié mes Créanciers , pour suivit le Marchand , de vouloir bien attendre huit jours pour recevoir leur payement. La huitaine échûë , ils ne manquèrent pas de me presser de les satisfaire. Je les suppliai de m'accorder le même delai. Ils y consentirent ; mais dès le lendemain je vis arriver la Dame montée sur sa Mule avec la même suite & à la même heure que la première fois.

Elle vint droit à ma boutique : je vous ai fait un peu attendre , me dit-elle , mais enfin , je vous apporte l'argent des étoffes que je pris l'autre jour : portez-le chez un Changeur , qu'il voye s'il est

150 *Les mille & une Nuit,*
de bon alloi , & si le compte
est. L'Eunuque qui avoit l'ar
gent vint avec moi chez le Chan
geur , & la somme se trouva juste
& toute de bon argent. Jerevins,
& j'eus encore le bonheur d'en
tretenir la Dame jusqu'à-ce que
toutes les boutiques du Bezeftien
furent ouvertes. Quoi que nous
ne parlâssions que de choses très
communes , elle leur donnoit
néanmoins un tour qui les faisoit
paroître nouvelles , & qui me fa
voir que je ne m'étois pas trom
pé, quand dès la première con
versation j'avois jugé qu'elle a
voit beaucoup d'esprit.

Lorsque les Marchands furent
arrivez , & qu'ils eurent ouvert
leurs boutiques , je portai ce que
je devois à ceux chez qui j'avois
pris des étoffes à crédit , & je
n'eus pas de peine à obtenir
d'eux qu'ils m'en confiaient
d'autres que la Dame m'avoit
demandées. J'en levai pour mil.

Le pièces d'or, & la Dame emporta encore la marchandise sans la payer, sans me rien dire, ni sans se faire connoître. Ce qui m'étonnoit, c'est qu'elle ne hazardoit rien, & que je demeu-
rois sans caution, & sans certitude d'être dédommagé en cas que je ne la revisse plus. Elle me paye une somme assez considérable, disois-je en moi-même; mais elle me laisse redevable d'une autre qui l'est encore davantage. Seroit-ce une trompeuse? & seroit-il possible qu'elle m'eût leurré d'abord pour me micux ruiner? Les Marchands ne la connoissent pas, & c'est à moi qu'ils s'adresseront. Mon Amour ne fut pas assez puissant pour m'empêcher de faire là-dessus des réflexions chagrinantes. Mes alarmes augmentèrent même de jour en jour pendant un mois entier, qui s'écoula sans que je reçusse aucune nouvelle de la

Dame. Enfin , les Marchands s'impatientoient , & pour les satisfaire , j'étois prêt à vendre tout ce que j'avois , lorsque je la vis revenir un matin dans le même équipage que les autres fois.

Prenez votre trébuchet , me dit-elle , pour peser l'or que j vous apporte. Ces paroles achevèrent de dissiper ma frayeur , & redoublèrent mon Amour. Avant que de compter les pièces d'or elle me fit plusieurs questions : entr'autres , elle me demanda si j'étois marié ; je lui répondis que non , & que je ne l'avois jamais été. Alors en donnant l'or à l'Eunuque , elle lui dit : prêtez - nous votre entremise pour terminer notre affaire. L'Eunuque se mit à rire , & m'ayant tiré à l'écart , me fit peser l'or. Pendant que je le pesois , l'Eunuque me dit à l'oreille : à vous voir , je connois parfaitement que vous aimez ma Maîtresse , & je suis surpris que vous
n'ayez

n'ayez pas la hardiesse de lui découvrir votre Amour : elle vous aime encore plus que vous ne l'aimez. Ne croyez pas qu'elle ait besoin de vos étoffes : elle ne vient ici uniquement , que parce que vous lui avez inspiré une passion violente. C'est à cause de cela qu'elle vous a demandé si vous étiez marié. Vous n'avez qu'à parler , il ne tiendra qu'à vous de l'épouser , si vous voulez. Il est vrai , lui répondis-je , que j'ai senti naître de l'amour pour elle dès le premier moment que je l'ai vûë ; mais je n'osois aspirer au bonheur de lui plaire. Je suis tout à elle , & je ne manquerai pas de reconnoître le bon office que vous me rendez.

Enfin , j'achevai de peser les pièces d'or ; & pendant que je les remettois dans le sac, l'Eunuque se tourna du côté de la Dame , & lui dit que j'étois très

154 *Les mille & une Nuit*,
content. C'étoit le mot dont ils
étoient convenus entr'eux. Aussi
tôt la Dame qui étoit assise se le-
va & partit, en me disant qu'elle
me m'enverroit l'Eunuque, &
que je n'aurois qu'à faire ce qu'il
me diroit de sa part.

Je portai à chaque Marchand
l'argent qui lui étoit dû, & j'at-
tendis impatiemment l'Eunuque
durant quelques jours. Il arriva
enfin; mais Sire, dit Schéhé-
zade au Sultan des Indes, voila
le jour qui paroît. A ces mots,
elle garda le silence: le lende-
main elle reprit ainsi la suite de
son discours.





CXLIV. N U I T.

JE fis bien dès amitez à l'Eunuque, dit le Marchand de Bagdad, & je lui demandai les nouvelles de la santé de sa Maîtresse. Vous êtes, me répondit-il l'Amant du monde le plus heureux; elle est malade d'amour: on ne peut avoir plus d'envie de vous voir qu'elle en a, & si elle dispoſoit de ſes actions elle viendroit vous chercher, & paſſeroit volontiers avec vous tous les momens de ſa vie. A ſon air noble & à ſes manières honnêtes, lui diſ-je, j'ai jugé que c'étoit quelque Dame de conſidération. Vous ne vous êtes pas trompé dans ce jugement, repliqua l'Eunuque; elle eſt favorite de Zobeïde Epouſe du Calife, laquelle l'aime d'autant plus chèrement

G 6

qu'elle

56 *Les mille & une Nuits*,
qu'elle l'a élevée dès son enfance,
& qu'elle se repose sur elle de toutes
les emplettes qu'elle a à faire.
Dans le dessein qu'elle a de se marier,
elle a déclaré à l'Épouse du
Commandeur des Croyans qu'elle
l'avoit jetté les yeux sur vous,
& lui a demandé son consentement.
Zobeïde lui a dit qu'elle
le y consentoit ; mais qu'elle vou-
loit vous voir auparavant , afin
de juger si elle avoit fait un bon
choix , & qu'en ce cas-là , elle
feroit les fraix des Noces.
C'est pourquoi vous voyez que
votre bonheur est certain. Si
vous avez plû à la Favorite , vous
ne plairez pas moins à la Maî-
tesse , qui ne cherche qu'à lui
faire plaisir , & qui ne voudroit
pas contraindre son inclination.
Il ne s'agit donc plus que de ve-
nir au Palais , & c'est pour cela
que vous me voyez ici , c'est à
vous de prendre votre résolution.
C'est toute prise , lui repartis-
je ,

je , & je suis prêt à vous suivre par tout où vous voudrez me conduire. Voila qui est bien , reprit l'Eunuque ; mais vous savez que les Hommes n'entrent pas dans les apartemens des Dames du Palais , & qu'on ne peut vous y introduire qu'en prenant des mesures qui demandent un grand secret : la Favorite en a pris de justes. De votre côté faites tout ce qui dépendra de vous ; mais sur tout soyez discret , car il y va de votre vie.

Je l'assurai que je ferois exactement tout ce qui me seroit ordonné. Il faut donc , me dit-il , que ce soit à l'entrée de la nuit que vous vous rendiez à la Mosquée que Zobeïde, Epouse du Calife , a fait bâtir sur le bord du Tigre , & que là vous attendiez qu'on vous vienne chercher. Je consentis à tout ce qu'il voulut ; j'attendis la fin du jour avec impatience , & quand elle fut venue , je

158 *Les mille & une Nuit,*
partis: j'assistai à la Prière d'une
heure & demie après le Soleil
couché dans la Mosquée, où j
demeurai le dernier.

Je vis bien-tôt aborder un ba-
teau, dont tous les Rameurs
étoient Eunuques. Ils débar-
quèrent, & apportèrent dans la
Mosquée plusieurs grands coffres;
après quoi ils se retirèrent. Il
n'en resta qu'un seul que je re-
connus pour celui qui avoit tou-
jours accompagné la Dame, &
qui m'avoit parlé le matin. Je
vis entrer aussi la Dame; j'allai
au devant d'elle, en lui témoi-
nant que j'étois prêt à exécuter
ses ordres. Nous n'avons pas
de tems à perdre, me dit-elle;
disant cela, elle ouvrit un
des coffres, & m'ordonna de
mettre dedans, c'est une
ceinture, ajouta-t-elle, nécessaire
pour votre sûreté & pour la
sienne. Ne craignez rien, &
laissez-moi disposer du reste. J'en
avois

avois trop fait pour reculer : je fis ce qu'elle desiroit , & aussitôt elle referma le coffre à la clef. Ensuite l'Eunuque qui étoit dans sa confidence appella les autres Eunuques qui avoient apporté les coffres , & les fit tous reporter dans le bateau ; puis la Dame & son Eunuque s'étant embarquez , on commença de ramer pour me mener à l'appartement de Zobeïde.

Pendant ce tems-là , je faisois de sérieuses réflexions , & considérant le danger où j'étois je me repentis de m'y être exposé ; je fis des vœux & des prières qui n'étoient guères de saison.

Le bateau aborda devant la porte du Palais du Calife , on déchargea les coffres , qui furent portez à l'appartement de l'Officier des Eunuques qui garde la clef de celui des Dames , & n'y laisse rien entrer sans l'avoir bien visité auparavant. Cet Officier étoit

160 *Les mille & une Nuit*,
étoit couché; il fallut l'éveiller
& le faire lever: Mais, Sire, de
Schéhérazade en cet endroit, je
vois le jour qui commence à pa-
roître. Schahriar se leva pour
aller tenir son Conseil, & dans
la résolution d'entendre le lendemain la suite d'une Histoire
qu'il avoit écoutée jusques-là
avec plaisir.



CXLV. NUIT.

Quelques momens avant le
jour, la Sultane des Indes
s'étant réveillée, poursuivit de
cette manière l'Histoire du Mar-
chand de Bagdad: L'Officier des
Eunuques, continua-t-il, fâché
de ce qu'on avoit interrompu son
sommeil, quérella fort la FAVORI-
TE de ce qu'elle revenoit si tard.
Vous n'en ferez pas quite à si bon
mar;

marché que vous vous l'imaginez, lui dit-il : pas un de ces coffres ne passera que je ne l'aye fait ouvrir, & que je ne l'aye exactement visité. En même tems il commanda aux Eunuques de les apporter devant lui l'un après l'autre, & de les ouvrir. Ils commencèrent par celui où j'étois enfermé, ils le prirent & le portèrent. Alors je fus saisi d'une frayeur que je ne puis exprimer : Je me crus au dernier moment de ma vie.

La Favorite qui avoit la clef, protesta qu'elle ne la donneroit pas, & ne souffriroit jamais qu'on ouvrît ce coffre-là. Vous savez-bien, dit-elle, que je ne fais rien venir qui ne soit pour le service de Zobeïde votre Maîtresse & la mienne. Ce coffre particulièrement est rempli de Marchandises précieuses, que des Marchands nouvellement arrivez m'ont confiées. Il y a de plus un nombre
de

164 *Les mille & une Nuit*,
ne me faites pas attendre plus
long tems.

Il fallut obéir, & je sentis alors de si vives allarmes que j'en frémissis encore toutes les fois que j'y pense. Le Calife s'affit, & la Favorite fit porter devant lui tous les coffres l'un après l'autre & les ouvrit, pour tirer les choses en longueur, elle lui faisoit remarquer toutes les beautés de chaque étoffe en particulier; elle vouloit mettre sa patience à bout; mais elle n'y réussit pas. Comme elle n'étoit pas moins intéressée que moi à ne pas ouvrir le coffre où j'étois, elle ne s'empressoit point à le faire apporter, & il ne restoit plus que celui là à visiter. Achévons, dit le Calife, voyons encore ce qu'il y en a dans ce coffre. Je ne puis dire si j'étois vif ou mort en ce moment; mais je ne croyois pas échapper d'un si grand danger.

Schéhérazade à ces derniers
mots

mots vît paroître le jour. Elle interrompit la narration , mais elle la continua de cette sorte sur la fin de la nuit suivante.



CXLVI. NUIT.

Lorsque la Favorite de Zolbéide, poursuivit le Marchand de Bagdad , vit que le Calife voulant absolument qu'elle ouvrît le coffre où j'étois : pour celui-ci, dit-elle , votre Majesté me fera , s'il lui plaît, la grâce de me dispenser de lui faire voir ce qu'il y a dedans , il y a des choses que je ne lui puis montrer qu'en présence de son Epouse. Voila qui est bien , dit le Calife , je suis content , faites emporter vos coffres. Elle les fit enlever aussi-tôt & porter dans la Chambre , où je commençai à respirer.

Dès

Dès que les Eunuques qui l'avoient aportées se furent retirés elle ouvrit promptement celui où j'étois prisonnier : sortez , me dit-elle , en me montrant la porte d'un escalier qui conduisoit à une Chambre au dessus , montez & allez m'attendre. Elle n'eut pas fermé la porte sur moi que le Calife entra & s'assit sur le coffre d'où j' venois de sortir. Le motif de cette visite étoit un mouvement de curiosité qui ne me regardoit pas. Ce Prince vouloit faire des questions sur ce qu'elle avoit vû ou entendu dans la Ville. Ils s'entretenrèrent tous deux assez long tems , après quoi il la quita enfin & se retira dans son appartement.

Lorsqu'elle se vît libre elle me vint trouver dans la Chambre où j'étois monté , & me fit bien des excuses de toutes les allarmes qu'elle m'avoit causées. Ma peine , me dit-elle , n'a pas été moins grande que la votre : vous n'en devez

devez pas douter , puisque j'ai souffert pour l'amour de vous & pour moi qui courois le même péril ; une autre à ma place n'auroit peut-être pas eu le courage de se tirer si bien d'une occasion si délicate. Il ne falloit pas moins de hardiesse ni de présence d'esprit, ou plutôt il falloit avoir tout l'amour que j'ai pour vous, pour sortir de cet embarras ; mais rassurez-vous, il n'y a plus rien à craindre. Après nous être entretenus quelque tems avec beaucoup de tendresse , il est tems , me dit-elle, de vous reposer , couchez-vous ; je ne manquerai pas de vous présenter demain à Zobéide ma Maîtresse à quelque heure du jour , & c'est une chose facile ; car le Calife ne la voit que la nuit. Rassuré par ce discours, je dormis assez tranquillement , ou si mon sommeil fut quelque fois interrompu par des inquiétudes , ce furent des inquiétudes agréables.

168 *Les mille & une Nuit*,
agréables , causées par l'espérance
de posséder une Dame qui
avoit tant d'esprit & de beauté.

Le lendemain la Favorite de
Zobéïde, avant que de me faire pa-
roître devant sa Maîtresse, m'in-
struisit de la manière dont je de-
vois soutenir sa présence, me di-
sant à peu près les questions que cette
Princesse me feroit , & me dictant
les réponses que j'y devois faire.
Après cela elle me conduisit dans
une Salle où tout étoit d'une
magnificence, d'une richesse &
d'une propreté surprenante. Je
n'y étois pas entré que vingt Da-
mes Esclaves d'un âge déjà avan-
cé, toutes vêtues d'habits riches
& uniformes, sortirent du Cabi-
net de Zobéïde , & vinrent se
ranger devant un Trône en deux
files égales avec une grande mo-
destie: elles furent suivies de
vingt autres Dames toutes jeu-
nes & habillées de la même sorte
que les premières , avec cette
diffé-

différence pourtant , que leurs habits avoient quelque chose de plus galant. Zobéïde parut au milieu de celles-ci avec un air majestueux, & si chargée de Pierres & de toutes sortes de Joyaux, qu'à peine pouvoit-elle marcher. Elle alla s'asseoir sur le Trône : j'oubliois de vous dire que sa Dame Favorite l'accompagnoit, & qu'elle demeura debout à sa droite, pendant que les Dames Esclaves un peu plus éloignées étoient en foule des deux côtez du Trône.

D'abord que la Femme du Calife fut assise, les Esclaves qui étoient entrées les premières me firent signe d'aprocher. Je m'avantai au milieu des deux rangs qu'elles formoient, & me prosternai la tête contre le tapis qui étoit sous les pieds de la Princesse. Elle m'ordonna de me relever, & me fit l'honneur de s'informer de mon nom, de ma

170 *Les mille & une Nuits*,
famille, & de l'état de ma fortune, à quoi je satisfis assez à son gré. Je m'en aperçûs non seulement à son air, elle me le fit connoître par les choses qu'elle eut la bonté de me dire. J'ai bien de la joye, me dit-elle, que ma Fille, (c'est ainsi qu'elle appelloit sa Dame Favorite) car je la regarde comme telle après le soin que j'ai pris de son éducation, ait fait un choix dont je suis contente; je l'approuve & consens que vous vous mariez tous deux. J'ordonnerai moi-même les apprêts de vos Nôces; mais auparavant j'ai besoin de ma Fille pour dix jours; pendant ce tems-là je parlerai au Calife & obtiendrai son consentement, & vous demeurez ici: on aura soin de vous.

En achevant ces paroles Schéhérazade aperçût le jour & cessa de parler. Le lendemain elle reprit la parole de cette manière.

CX LVII



CXLVII. NUIT.

JE demeurai donc dix jours dans l'appartement des Dames du Calife, continua le Marchand de Bagdad. Durant ce tems-là, je fus privé du plaisir de voir la Dame Favorite; mais on me traita si bien par son ordre, que j'eus sujet d'ailleurs d'être très satisfait.

Zobéïde entretint le Calife de la résolution qu'elle avoit prise de marier sa Favorite; & ce Prince en lui laissant la liberté de faire là-dessus ce qu'il lui plairoit, accorda une somme considérable à la Favorite pour contribuer de sa part à son établissement. Les dix jours écoulés, Zobéïde fit dresser le Contrat de Mariage, qui lui fut apporté en bonne forme. Les préparatifs des Nôces

172 *Les mille & une Nuit*,
se firent, on apella les Danseurs
& les Danseuses, & il y eut pen-
dant neuf jours de grandes ré-
jouissances dans le Palais. Le
dixième jour étant destiné pour la
dernière cérémonie du Mariage,
la Dame Favorite fut conduite
au bain d'un côté, & moi d'un
autre; & sur le soir m'étant mi-
à table, on me servit toutes sor-
tes de mets & de ragoûts: en-
tr'autres un ragoût à l'ail, com-
me celui dont on vient de m'
forcer de manger. Je le trouva
si bon que je ne touchai presque
point aux autres mets. Mais
pour mon malheur, m'étant levé
de table je me contentai de m'es-
suyer les mains au lieu de les bien
laver; & c'étoit une négligence
qui ne m'étoit jamais arrivée
jusqu'alors.

Comme il étoit nuit, on su-
plea à la clarté du jour par une
grande illumination dans l'apar-
tement des Dames. Les Instru-
mens

mens se firent entendre , on fit mille Jeux , tout le Palais retentissoit de cris de joye. On nous introduisit, ma Femme & moi, dans une grande Salle, où l'on nous fit asseoir sur deux Trônes. Les Femmes qui la servoient, lui firent changer plusieurs fois d'habits, lui peignirent le visage de différentes manières selon la coutume pratiquée au jour des Noces , & chaque fois qu'on lui changeoit d'habillement , on me la faisoit voir.

Enfin, toutes ces cérémonies finirent , & l'on nous conduisit dans la Chambre nuptiale. D'abord qu'on nous y eût laissé seuls , je m'aprochai de mon Epouse pour l'embrasser ; mais au lieu de répondre à des transports , elle me repoussa fortement & se mit à faire des cris épouvantables , qui attirèrent bientôt dans la Chambre toutes les Dames de l'appartement , qui voulurent savoir le sujet de ses

174 *Les mille & une Nuit*,
cris. Pour moi, saisi d'un long
étonnement, j'étois demeuré im-
mobile, sans avoir eu seulement
la force de lui en demander la
cause. Notre chère Sœur, lui di-
rent-elles, que vous est-il donc
arrivé depuis le peu de tems que
nous vous avons quittée ? apprenez-
le nous, afin que nous vous se-
courions. Otez, s'écria-t-elle,
ôtez-moi de devant les yeux ce
vilain homme que voila. Hé,
Madame, lui dis-je, en quoi puis-
je avoir eu le malheur de mériter
votre colère ? Vous êtes un vilain,
me répondit-elle en furie, vous
avez mangé de l'ail, & vous ne
vous êtes pas lavé les mains !
Croyez-vous que je veuille souf-
frir qu'un homme si malpropre
s'approche de moi pour m'empê-
ter. Couchez-le par terre, ajou-
ta-t-elle en s'adressant aux Dames,
& qu'on m'apporte un nerf de
bœuf. Elles me renversèrent
aussitôt, & tandis que les unes
me

me tenoient par le bras & les autres par les pieds, ma Femme qui avoit été servie en diligence, me frapa impitoyablement jusqu'à ce que les forces lui manquèrent. Alors elle dit aux Dames; prenez-le, qu'on l'envoie au Lieutenant de Police, & qu'on lui fasse couper la main dont il a mangé du ragoût à l'ail.

A ces paroles, je m'écriai: Grand Dieu, je suis rompu & brisé de coups, & pour surcroît d'affliction on me condamne encore à avoir la main coupée; & pourquoi, pour avoir mangé d'un ragoût à l'ail, & avoir oublié de me laver les mains! quelle colère pour un si petit sujet! Peste soit du ragoût à l'ail, maudit soit le Cuisinier qui l'a préparé, & celui qui l'a servi.

La Sultane Schéhérazade, remarquant qu'il étoit jour, s'arrêta en cet endroit. Schahriar se leva en riant de toute sa force

176 *Les mille & une Nuit*,
de la colére de la Dame Favo-
rite, & fort curieux d'apprendre
le dénouement de cette Histoire.



CXLVIII. NUIT.

LE lendemain Schéhérazade
reveillée avant le jour, re-
prit ainsi le fil de son dis-
cours de la nuit précédente :
Toutes les Dames, dit le Mar-
chand de Bagdad, qui m'avoient
vû recevoir mille coups de nerf
de bœuf eurent pitié de moi,
lors qu'elles entendirent parler
de me faire couper la main. Notre
chère Sœur & notre bonne Da-
me, dirent-elles à la Favorite,
vous poussez trop loin votre res-
sentiment. C'est un Homme, à la
vérité, qui ne fait pas vivre, qui
ignore votre rang & les égards
que vous méritez; mais nous vous
supplions de ne pas prendre garde

à la faute qu'il a commise & de la lui pardonner. Je ne suis pas satisfaite , reprit-elle ; je veux qu'il aprenne à vivre , & qu'il porte des marques si sensibles de sa malpropreté , qu'il ne s'avisera de sa vie de manger d'un ragoût à l'ail , sans se souvenir ensuite de se laver les mains. Elles ne se rebutèrent pas de son refus ; elles se jettèrent à ses pieds , & lui baissant la main : Notre bonne Dame , lui dirent-elles , au nom de Dieu , modérez votre colère , & accordez-nous la grâce que nous vous demandons. Elle ne leur répondit rien ; mais elle se leva , & après m'avoir dit mille injures elle sortit de la Chambre ; toutes les Dames la suivirent & me laissèrent seul dans une affliction inconcevable,

Je demurai dix jours sans voir personne qu'une vieille Esclave qui venoit m'apporter à manger. Je lui demandai des nouvelles de

a 78 *Les mille & une Nuit,*
la Dame Favorite. Elle est ma-
lade, me dit la vieille Esclave,
de l'odeur empoisonné que vous
lui avez fait respirer, pourquoi
aussi n'avez-vous pas eu soin de
vous laver la main après avoir
mangé de ce maudit ragoût à l'ail.
Est-il possible, dis-je alors ca-
moi-même, que la délicatesse de
ces Dames soit si grande, &
qu'elles soient si vindicatives pour
une faute si légère ? J'aimois ce-
pendant ma Femme malgré sa
cruauté : & je ne laissai pas de
la plaindre.

Un jour l'Esclave me dit :
Votre Épouse est guérie, elle est
allée au bain, & elle m'a dit,
qu'elle vous viendra voir demain.
Ainsi, ayez encore patience, &
tâchez de vous accommoder à
son humeur. C'est d'ailleurs u-
ne Personne très sage, très rai-
sonnable & très chérie de tou-
tes les Dames qui sont auprès
de Zobéïde notre respectable
Maîtresse.

Véri-

Véritablement ma Femme vint le lendemain, & me dit d'abord : Il faut que je sois bien bonne de venir vous revoir après l'offense que vous m'avez faite. Mais je ne puis me résoudre à me réconcilier avec vous que je ne vous aye puni comme vous le méritez pour ne vous être pas lavé les mains après avoir mangé du ragoût à l'ail. En achevant ces mots elle apella des Dames, qui me couchèrent par terre par son ordre ; & après qu'elles m'eurent lié, elle prit un rasoir & eut la barbarie de me couper elle-même les quatre pouces. Une des Dames apliqua d'une certaine racine pour arrêter le sang ; mais cela n'empêcha pas que je ne m'évanouisse par la quantité que j'en avois perdu, & par le mal que j'avois souffert.

Je revins de mon évanouissement, & l'on me donna du Vin à boire pour me faire reprendre

H 6

des

180 *Les mille & une Nuit* ,
des forces. Ah, Madame, dis-je
alors à mon Epouse , si jamais
il m'arrive de manger d'un ra-
goût à l'ail, je vous jure qu'au
lieu de vingt fois je me laverai
les mains six-vingt fois avec de
l'Alcali, de la cendre de la mê-
me plante & du savon. Hé bien,
dit ma Femme, à cette condition
je veux bien oublier le passé, &
vivre avec vous comme avec
mon Mari.

Voilà, Messieurs, ajoute
le Marchand de Bagdad, en s'a-
dressant à la Compagnie, la rai-
son pourquoi vous avez vû que
j'ai refusé de manger du ragoût
à l'ail qui étoit devant moi.

Le jour qui commençoit à
paroître ne permit pas à Sebé-
hérazade d'en dire davantage cette
nuit: Mais le lendemain elle
reprit la parole dans ces termes.



CXLIX. NUIT.

Sire, le Marchand de Bagdad
Sacheva de raconter ainsi son
Histoire: Les Dames n'appliquè-
rent pas seulement sur mes playes
de la racine que j'ai dite pour é-
tancher le sang, elles y mirent
aussi du baume de la Mecque ,
qu'on ne pouvoit pas soupçon-
ner d'être falsifié , puisqu'elles
l'avoient pris dans l'Apoticaire
du Calife. Par la vertu de ce
baume admirable je fus parfai-
tement guéri en peu de jours ,
& nous demeurâmes ensemble ,
ma Femme & moi, dans la mê-
me union que si je n'eusse jamais
mangé de ragoût à l'ail. Mais
comme j'avois toujours joui de
ma liberté , je m'ennuyois fort
d'être enfermé dans le Palais du
Calife ; néanmoins , je n'en vou-

182 *Les mille & une Nuits*,
lois rien témoigner à mon Epouse
de peur de lui déplaire. Elle
le s'en aperçut ; elle ne deman-
doit pas mieux elle-même que
d'en sortir. La reconnoissance
seule la retenoit auprès de Zobé-
de. Mais elle avoit de l'esprit,
& elle représenta si bien à sa
Maîtresse la contrainte où j'étois
de ne pas vivre dans la Ville a-
vec les gens de ma condition
comme j'avois toujours fait, que
cette bonne Princeesse aima mieux
se priver du plaisir d'avoir au-
près d'elle sa Favorite, que de
ne lui pas accorder ce que nous
souhaitions tous deux également.
C'est pourquoi un mois après
notre Mariage, je vis paroître
mon Epouse avec plusieurs Eu-
nuques qui portoient chacun un
sac d'argent. Quand ils se fu-
rent retirez ; Vous ne m'avez
rien marqué, dit-elle, de l'en-
nui que vous cause le séjour de
la Cour. Mais je m'en suis fort
bien

ien aperçûë , & j'ai heureusement trouvé moyen de vous rendre content : Zobéïde , ma Maîtresse , nous permet de nous retirer du Palais , & voila cinquante mille sequins dont elle nous fait présent pour nous mettre en état de vivre commodément dans la Ville. Prenez-en dix mille , & allez nous acheter une Maison.

J'en eus bientôt trouvé une pour cette somme , & l'ayant meublée magnifiquement , nous y allâmes loger. Nous prîmes un grand nombre d'Esclaves de l'un & de l'autre sexe , & nous nous donnâmes un fort bel équipage. Enfin , nous commençâmes à mener une vie fort agréable , mais elle ne fut pas de longue durée. Au bout d'un an ma Femme tomba malade & mourut en peu de jours.

J'aurois pû me remarier & continuer de vivre honorablement

284 *Les mille & une Nuit*,
ment à Bagdad ; mais l'envie de
voir le monde m'inspira un autre
dessein. Je vendis ma Maison,
& après avoir acheté plusieurs
fortes de marchandises , je me joins
à une Caravane & passai en
Perse. De là je pris la route de
Samarcande , d'où je suis venu
m'établir en cette Ville.

Voilà , Sire , dit le Pourvoyeur
qui parloit au Sultan de Casgar,
l'Histoire que raconta hier ce
Marchand de Bagdad à la Com-
pagnie où je me trouvai. Cette
Histoire , dit le Sultan a quel-
que chose d'extraordinaire ; mais
elle n'est pas comparable à celle
du petit Bossu. Alors le Méde-
cin Juif s'étant avancé , se pro-
terna devant le Trône de ce
Prince , & lui dit en se relevant :
Sire , si votre Majesté veut avoir
aussi la bonté de m'écouter , je
me flatte qu'elle sera satisfaite de
l'Histoire que j'ai à lui conter.
He bien parle , lui dit le Sultan ;
mais

mais si elle n'est pas plus surprenante que celle du Bossu, n'espère pas que je te donne la vie.

La Sultane Schéhérazade s'arrêta en cet endroit, parce qu'il étoit jour. La nuit suivante elle reprit ainsi son discours.



CL. N U I T.

Sire, dit-elle, le Médecin Juif voyant le Sultan de Casgar disposé à l'entendre, prit ainsi la parole.



HIS.



HISTOIRE

*Racontée par le Médecin
Juif.*

Sire, pendant que j'étudiois en Médecine & que je commençois à y exercer ce bel Art avec quelque réputation, un Esclave me vint querir pour aller voir un malade chez le Gouverneur de la Ville. Je m'y rendis, & l'on m'introduisit dans une Chambre où je trouvai un jeune Homme très-bien fait, fort abatu du mal qu'il souffroit. Je le saluai en m'asseyant près de lui; il ne répondit point à mon compliment; mais il me fit signe des yeux pour me marquer qu'il m'entendoit & qu'il me remercioit. Seigneur, lui dis-je, je vous prie
de

de me donner la main que je vous tâte le poulx. Au lieu de tendre la main droite il me présenta la gauche, de quoi je fus extrêmement surpris : voila, dis-je en moi-même, une grande ignorance de ne savoir pas que l'on présente la main droite à un Médecin & non pas la gauche : je ne laissai pas de lui tâter le poulx, & après avoir écrit une ordonnance je me retirai.

Je continuai mes visites pendant neuf jours, & toutes les fois que je lui voulus tâter le poulx il me tendit la main gauche. Le dixième jour il me parut se bien porter, & je lui dis qu'il n'avoit plus besoin que d'aller au bain. Le Gouverneur de Damas qui étoit présent pour me marquer combien il étoit content de moi, me fit revêtir en sa présence d'une Robe très riche en me disant qu'il me faisoit Médecin de l'Hôpital de la Ville

188 *Les mille & une Nuit*,
Ville & Médecin ordinaire de la
Maison, où je pouvois aller li-
brement manger à sa table quand
il me plairoit.

Le jeune Homme me fit aussi
de grandes amitez, & me pria
de l'accompagner au bain. Nous
y entrâmes, & quand ses gens
l'eurent deshabillé, je vis que
la main droite lui manquoit. Je
remarquai même qu'il n'y avoit
pas long tems qu'on la lui avoit
coupée: c'étoit aussi la cause de
sa maladie que l'on avoit cachée.
& tandis qu'on y apliquoit des
médicamens propres à le guérir
promptement, on m'avoit ap-
elé pour empêcher que la fièvre
qui l'avoit pris, n'eût de mau-
vaises suites. Je fus assez surpris
& fort affligé de le voir en cet
état; il le remarqua bien sur mon
visage: Médecin, me dit-il, ne
vous étonnez pas de me voir la
main coupée: je vous en dirai
quelque jour le sujet, & vous
enten-

entendrez une Histoire des plus surprenantes.

Après que nous fûmes sortis du bain, nous nous mîmes à table, nous nous entretenmes ensuite, & il me demanda s'il pouvoit, sans intéresser sa santé, s'aller promener hors de la Ville au Jardin du Gouverneur. Je lui répondis que non seulement il le pouvoit; mais qu'il lui étoit même très salutaire de prendre l'air. Si cela est, repliqua-t-il, & que vous vouliez bien me tenir Compagnie, je vous conterai là mon Histoire. Je repartis, que j'étois tout à lui le reste de la journée. Aussitôt il commanda à ses gens d'apporter de quoi faire la collation, puis nous partîmes, & nous rendîmes au Jardin du Gouverneur. Nous y fîmes deux ou trois tours de promenade, & après nous être assis sur un tapis que ses gens étendirent sous un arbre qui faisoit un
bel

190 *Les mille & une Nuit*,
bel ombrage, le jeune Homme
me fit de cette sorte le recit de
son Histoire.

Je suis né à Moussoul, & ma
famille est une des plus considé-
rables de la Ville. Mon Père
étoit l'aîné de dix enfans que
mon Ayeul laissa en mourant
tous en vie & mariez. Mais de
ce grand nombre de Frères, mon
Père fut le seul qui eût des en-
fans ; encore n'eut-il que moi.
Il prit un très grand soin de ma
éducation, & me fit apprendre
tout ce qu'un Enfant de ma con-
dition ne devoit pas ignorer.
Mais, Sire, dit Schéhérazade
se reprenant en cet endroit
l'Aurore qui paroît m'imposer
silence. A ces mots elle se tut
& le Sultan se leva.





CL I. N U I T.

LE lendemain, Schéhérazade reprenant la suite de son discours de la nuit précédente: Le Médecin Juif, dit-elle, continuant de parler au Sultan de Casgar: le jeune Homme de Moussoul, ajouta-t-il, poursuivit ainsi son Histoire.

J'étois déjà grand & je commençois à fréquenter le monde, lorsqu'un Vendredi je me trouvais à la Prière de midi avec mon Père & mes Oncles dans la grande Mosquée de Moussoul. Après la Prière tout le monde se retira hors mon Père & mes Oncles qui s'affirent sur le tapis qui régnoit par toute la Mosquée. Je m'assis aussi avec eux, & s'entretenant de plusieurs choses, la conversation tomba insensiblement

192 *Les mille & une Nuit*,
ment sur les Voyages. Ils van-
térent les beautez & les singu-
laritez de quelques Royaumes &
de leurs Villes principales ; mais
un de mes Oncles dit , que si
l'on en vouloit croire le raport
uniforme d'une infinité de Voya-
geurs , il n'y avoit pas au Mon-
de un plus beau País que l'E-
gypte & le Nil , & ce qu'il en ra-
conta m'en donna une si grande
idée , que dès ce moment je con-
çûs le desir d'y voyager. Ce que
mes autres Oncles purent dire
pour donner la préférence à Bag-
dad & au Tigre , en apellant
Bagdad le véritable séjour de la
Religion Musulmane & la Mé-
tropole de toutes les Villes de la
terre , ne firent pas la même im-
pression sur moi. Mon Père a-
puya le sentiment de celui de ses
Frères qui avoit parlé en faveur de
l'Egypte , ce qui me causa beau-
coup de joye : quoi qu'on en
veuille dire , s'écria-t-il , qui n'a
pas

pas vû l'Egypte n'a pas vû ce qu'il y a de plus singulier au Monde. La terre y est toute d'or, c'est à dire si fertile, qu'elle enrichit ses Habitans. Toutes les Femmes y charment, ou par leur beauté, ou par leurs manières agréables. Si vous me parlez du Nil, y a-t-il un Fleuve plus admirable ? quelle eau fut jamais plus légère & plus délicieuse ? Le limon même qu'il entraîne avec lui dans son débordement, n'engraisse-t-il pas les Campagnes qui produisent sans travail mille fois plus que les autres, avec toute la peine que l'on prend à les cultiver. Ecoutez ce qu'un Poète obligé d'abandonner l'Egypte, disoit aux Egyptiens : *Votre Nil vous comble tous les jours de biens, c'est pour vous uniquement qu'il vient de si loin. Hélas ! en m'éloignant de vous mes larmes vont couler aussi abondamment que ses eaux : vous allez continuer de jouir de ses dou-*

194 *Les mille & une Nuit,*
ceurs, tandis que je suis condamné
à m'en priver malgré moi.

Si vous regardez, ajouta mon Père, du côté de l'Isle que forment les deux branches du Nil les plus grandes : quelle variété de Verdure ! quel émail de toutes sortes de Fleurs ! quelle quantité prodigieuse de Villes, de Bourgades, de Canaux, & de mille autres objets agréables ! Si vous tournez les yeux de l'autre côté en remontant vers l'Ethiopie, combien d'autres sujets d'admiration ! Je ne puis mieux comparer la Verdure de tant de Campagnes arrosées par les différents Canaux de l'Isle qu'à de Emeraudes brillantes enchassées dans de l'argent. N'est-ce pas la Ville de l'Univers la plus vaste, la plus peuplée & la plus riche que le grand Caire ? que d'Edifices magnifiques, tant publics que particuliers ! Si vous allez jusqu'aux Pyramides vous serez
faisus

aisis d'étonnement : vous demeurerez immobiles à l'aspect de ces masses de pierres d'une grosseur énorme qui s'élèvent jusqu'aux Cieux : vous serez obligés d'avouër qu'il faut que les Pharaons qui ont employé à les construire tant de richesses & tant d'hommes, ayent surpassé tous les Monarques qui sont venus après eux non seulement en Egypte, mais sur la terre même, en magnificence & en invention, pour avoir laissé des monumens si dignes de leur mémoire. Ces monumens si anciens que les Savans ne sauroient convenir entr'eux du tems qu'on les a élevez, subsistent encore aujourd'hui, & dureront autant que les Siècles. Je passe sous silence les Villes Maritimes du Royaume d'Egypte, comme Damiette, Rosette, Alexandrie, où je ne sai combien de Nations vont chercher mille sortes de grains & de toiles, &

196 *Les mille & une Nuit*,
mille autres choses pour la com-
modité & les delices des Hom-
mes. Je vous en parle avec con-
noissance : j'y ai passé quelques
années de ma jeunesse que je
compterai , tant que je vivrai,
pour les plus agréables de ma vie.

Schéhérazade parloit ainsi lors
que la lumière du jour qui com-
mençoit à naître vint fraper ses
yeux : Elle demeura aussitôt dans
le silence ; mais sur la fin de la
nuit suivante elle reprit le fil de
son discours de cette sorte.



CLII. N U I T.

MES Oncles n'eurent rien à
repliquer à mon Père, pour-
suivit le jeune Homme de Moul-
soul , & demeurèrent d'accord
de tout ce qu'il venoit de dire du
Nil , du Caire & de tout le Ro-
yaume d'Egypte. Pour moi j'en
eus l'imagination si remplie, que
je

je n'en dormis pas la nuit. Peu de tems après mes Oncles firent bien connoître eux-mêmes combien ils avoient été frapez du discours de mon Père. Ils lui proposèrent de faire tous ensemble le Voyage d'Egypte; il accepta la proposition, & comme ils étoient de riches Marchands, ils résolurent de porter avec eux des marchandises qu'ils y pussent débiter. J'appris qu'ils faisoient les préparatifs de leur départ: j'allai trouver mon Père, je le suppliai les larmes aux yeux de me permettre de l'accompagner, & de m'accorder un fonds de marchandises pour en faire le débit moi-même. Vous êtes encore trop jeune, me dit-il, pour entreprendre le Voyage d'Egypte: la fatigue en est trop grande, & de plus, je suis persuadé que vous vous y perdriez: ces paroles ne m'ôtèrent pas l'envie de Voyager. J'employai le crédit de

198 *Les mille & une Nuit*,
mes Oncles auprès de mon Père,
dont ils obtinrent enfin que j'i-
rois seulement jusqu'à Damas,
où ils me laisseroient pendant
qu'ils continueroient leur Voya-
ge jusqu'en Egypte. La Ville de
Damas, dit mon Père, a aussi
ses beautez; & il faut qu'il se
contente de la permission que
je lui donne d'aller jusques-là.
Quelque desir que j'eusse de voir
l'Egypte, après ce que je lui en
avois ouï dire, il étoit mon Pé-
re, je me soumis à sa volonté.

Je partis donc de Moussoul avec
mes Oncles & lui. Nous traver-
sâmes la Mesopotamie; nous pas-
sâmes l'Euphrate; nous arrivâ-
mes à Halep où nous séjournâ-
mes peu de jours, & de-là nous
nous rendîmes à Damas dont l'a-
bord me surprit très agréable-
ment. Nous logeâmes tous dans
un même Khan: je vis une Vil-
le, grande, peuplée, remplie
de beau monde & très bien for-
tificée.

tifiée. Nous employâmes quelques jours à nous promener dans tous ces Jardins délicieux qui sont aux environs, comme nous le pouvons voir d'ici, & nous convinmes que l'on avoit raison de dire que Damas étoit au milieu d'un Paradis. Mes Oncles enfin songèrent à continuer leur route : ils prirent soin auparavant de vendre mes marchandises, ce qu'ils firent si avantageusement pour moi, que j'y gagnai cinq cens pour cent : cette vente produisit une somme considérable, dont je fus ravi de me voir possesseur.

Mon Père & mes Oncles me laissèrent donc à Damas, & poursuivirent leur Voyage. Après leur départ, j'eus une grande attention à ne pas dépenser mon argent inutilement. Je louai néanmoins une Maison magnifique : elle étoit toute de marbre, ornée de peintures à feuillages d'or & d'azur : elle avoit de très beaux

200 *Les mille & une Nuit,*
jets d'eau. Je la meublai, non
pas à la vérité aussi richement
que la magnificence du lieu le
demandoit, mais du moins assez
proprement pour un jeune Hom-
me de ma condition. Elle avoit
autrefois appartenu à un des prin-
cipaux Seigneurs de la Ville nom-
mé Modoun Abdalraham, & el-
le appartenoit alors à un riche
Marchand Jouaillier à qui je
n'en payois que deux * scherifs
par mois. J'avois un assez grand
nombre de domestiques : je vi-
vois honorablement : je donnois
quelquefois à manger aux gens
avec qui j'avois fait connoissan-
ce, & quelquefois j'allois man-
ger chez eux ; c'est ainsi que je
passois le tems à Damas en atten-
dant le retour de mon Père : au-
cune passion ne troubloit mon
repos, & le commerce des hon-
nêtes

* Un Schérif est la même chose qu'un sequin. Ce mot est dans nos anciens Au-
teurs.

nêtes gens faisoit mon unique occupation.

Un jour que j'étois assis à la porte de ma Maison, & que je prenois le frais, une Dame fort proprement habillée & qui paroïssoit fort bien faite, vint à moi & me demanda si je ne vendois pas des étoffes : en disant cela ; elle entra dans le logis.

En cet endroit, Schéhérazade voyant qu'il étoit jour se tut ; & la nuit suivante elle reprit la parole dans ces termes.





CLIII. N U I T.

QUand je vis , dit le jeune Homme de Moussoul , que la Dame étoit entrée dans ma Maison , je me levai , je fermai la porte , & je la fis entrer dans une Salle où je la priai de s'asseoir. Madame , lui dis-je , j'ai eu des étoffes qui étoient dignes de vous être montrées , mais je n'en ai plus présentement , & j'en suis très-fâché. Elle ôta le voile qui lui couvroit le visage , & fit briller à mes yeux une beauté dont la vûe me fit sentir des mouvemens que je n'avois point encore sentis. Je n'ai pas besoin d'étoffes , me répondit-elle , je viens seulement pour vous voir & passer la soirée avec vous , si vous l'avez pour agréable : je

ne

ne vous demande qu'une légère collation.

Ravi d'une si bonne fortune, je donnai ordre à mes gens de nous apporter plusieurs sortes de fruits & des bouteilles de vin. Nous fûmes servis promptement, nous mangeâmes, nous bûmes, nous nous réjouîmes jusqu'à minuit : enfin, je n'avois point encore passé de nuit si agréablement que je passai celle-là. Le lendemain matin je voulus mettre dix scharifs dans la main de la Dame ; mais elle la retira brusquement : je ne suis pas venuë vous voir, dit-elle, dans un esprit d'intérêt, & vous me faites une injure. Bien loin de recevoir de l'argent de vous, je veux que vous en receviez de moi, autrement je ne vous revertai plus : en même tems elle tira dix scharifs de sa bourse & me força de les prendre. Attendez-moi dans trois jours, me dit-elle, après

I 6

le

204 *Les mille & une Nuits* ;
le coucher du Soleil : à ces mots
elle prit congé de moi , & je
sentis qu'en partant elle empor-
toit mon cœur avec elle.

Au bout des trois jours elle
ne manqua pas de revenir à l'heu-
re marquée , & je ne manquai
pas de la recevoir avec toute la
joye d'un homme qui l'attendoit
impatiemment. Nous passâmes
la soirée & la nuit comme la
première fois , & le lendemain
en me quittant elle me promit
de me revenir voir encore dans
trois jours ; mais elle ne voulut
point partir que je n'eusse reçu
dix nouveaux sçherifs.

Étant revenuë pour la troisième
fois , & lorsque le vin nous eût
échauffé tous deux , elle me dit ,
mon cher cœur , que pensez-vous
de moi ? ne suis-je pas belle &
amusante ? Madame , lui répon-
dis-je , cette question , ce me sem-
ble , est assez inutile ; toutes les
marqués d'amour que je vous don-
ne.

ne doivent vous persuader que je vous aime : je suis charmé de vous voir & de vous posséder : vous êtes ma Reine, ma Sultane : vous faites tout le bonheur de ma vie. Ah ! je suis assurée, me dit-elle, que vous cesseriez de tenir ce langage, si vous aviez vu une Dame de mes Amies qui est plus jeune & plus belle que moi, elle a l'humeur si enjouée qu'elle feroit rire les gens les plus mélancholiques. Il faut que je vous l'amène ici : je lui ai parlé de vous, & sur ce que je lui ai dit, elle meurt d'envie de vous voir. Elle m'a priée de lui procurer ce plaisir ; mais je n'ai pas osé la satisfaire sans vous avoir parlé auparavant : Madame, repris-je, vous ferez ce qu'il vous plaira, mais quelque chose que vous puissiez me dire de votre Amie, je défie tous ses attraits de vous ravir mon cœur qui est si fortement attaché à vous, que

206 *Les mille & une Nuit*,
rien n'est capable de l'en détacher. Prenez-y bien garde, repliqua-t-elle, je vous avertis que je vais mettre votre amour à une étrange épreuve

Nous en demeurâmes-là, & le lendemain en me quittant, au lieu de dix scherifs elle m'en donna quinze que je fus obligé d'accepter. Souvenez-vous, me dit-elle, que vous aurez dans deux jours une nouvelle Hôteſſe, ſongez à la bien recevoir; nous viendrons à l'heure accoutumée, après le coucher du Soleil. Je fis orner la Salle & préparer une belle Collation pour le jour qu'elles devoient venir.

Schéhérazade s'interrompit en cet endroit, parce qu'elle remarqua qu'il étoit jour. La nuit ſuivante elle reprit la parole dans ces termes.



CLIV. NUIT.

Sire , le jeune Homme de Moussoul continua de raconter son Histoire au Médecin Juif. J'attendis , dit-il , les deux Dames avec impatience , & elles arrivèrent enfin à l'entrée de la nuit. Elles se dévoilèrent l'une & l'autre , & si j'avois été surpris de la beauté de la première , j'eus sujet de l'être bien davantage lors que je vis son Amie. Elle avoit des traits réguliers , un teint vif , & des yeux si brillans que j'en pouvois à peine soutenir l'éclat. Je la remerciai de l'honneur qu'elle me faisoit & la suppliai de m'excuser si je ne la recevois pas comme elle le méritoit. Laissons-là les complimens , me dit-elle , ce seroit à moi à vous en faire sur ce que vous avez permis que

268 *Les mille & une Nuit*,
mon Amie m'amena ici ; mais
puis que vous voulez bien
souffrir, quittons les cérémonies
& ne songeons qu'à nous réjouir.

Comme j'avois donné ordre
qu'on nous servît la Collation,
d'abord que les Dames seroient
arrivées, nous nous mêmes bien
tôt à table. J'étois vis à vis de
la nouvelle venue, qui ne cessoit
de me regarder en souriant. Je
ne pus résister à ses regards vain-
queurs, & elle se rendit Maî-
tresse de mon cœur sans que je
pusse m'en défendre. Mais elle
prit aussi de l'amour en m'en in-
spirant, & loin de se contraindre
elle me dit des choses assez vives.

L'autre Dame, qui nous ob-
servoit n'en fit d'abord que rire :
Je vous l'avois bien dit, s'é-
cria-t-elle, en m'adressant la pa-
role, que vous trouveriez mon
Amie charmante, & je m'aper-
çois que vous avez déjà violé
le serment que vous m'avez fait
de

de m'être fidèle ! Madame, lui répondis-je , en riant aussi comme elle , vous auriez sujet de vous plaindre de moi si je manquois de civilité pour une Dame que vous m'avez amenée & que vous chérissiez , vous pourriez me reprocher l'une & l'autre que je ne saurois pas faire les honneurs de ma Maison.

Nous continuâmes de boire ; mais à mesure que le Vin nous échauffoit , la nouvelle Dame & moi nous nous agacions avec si peu de retenue , que son Amie en conçut une jalousie violente dont elle nous donna bientôt une marque bien funeste. Elle se leva & sortit en nous disant qu'elle alloit revenir ; mais peu de momens après , la Dame qui étoit restée avec moi changea de visage , il lui prit de grandes convulsions & enfin elle rendit l'ame entre mes bras , tandis que j'appellois du monde pour m'aider.

210 *Les mille & une Nuit,*
der à la secourir. Je fors aussitôt ; je demande l'autre Dame, mes gens me dirent qu'elle avoit ouvert la porte de la rue & qu'elle s'en étoit allée. Je soupçonnai alors, & rien n'étoit plus vérifiable, que c'étoit elle qui avoit causé la mort de son Amie. Effectivement elle avoit eu l'adresse & la malice de mettre d'un poison très violent dans la dernière tasse qu'elle lui avoit présentée elle-même.

Je fus vivement affligé de cet accident. Que ferai-je, dis-je alors en moi-même ? que vais-je devenir ? Comme je crus qu'il n'y avoit point de tems à perdre, je fis lever par mes gens à la clarté de la Lune & sans bruit une des grandes pièces de marbre dont la Cour de ma Maison étoit pavée, & fis creuser en diligence une fosse où ils enterrent le corps de la jeune Dame. Après qu'on eût remis la
pièce

pièce de marbre, je pris un habit de Voyage avec tout ce que j'avois d'argent, & je fermai tout jusqu'à la porte de ma Maison, que je scellai & cachetai de mon sceau. J'allai trouver le Marchand Jouaillier qui en étoit le Propriétaire, je lui payai ce que je lui devois de loyer, avec une année d'avance, & lui donnant la clef, je le priai de me la garder : Une affaire pressante, lui dis-je m'oblige à m'absenter pour quelque tems ; il faut que j'aie trouver mes Oncles au Caire. Ensuite je pris congé de lui, & dans le moment je montai à cheval & partis avec mes gens qui m'attendoient.

Le jour qui commençoit à paroître imposa silence à Schéhérazade en cet endroit. La nuit suivante elle reprit son discours de cette sorte.



CLV. N U I T.

M On Voyage fut heureux & poursuivit le jeune Homme de Moussoul : J'arrivai au Caire sans avoir fait aucune mauvaise rencontre. J'y trouvai mes Oncles , qui furent fort étonnez de me voir. Je leur dis pour excuse , que je m'étois ennuyé de les attendre ; & que ne recevant d'eux aucunes nouvelles , mon inquiétude m'avoit fait entreprendre ce Voyage. Ils me reçurent fort bien , & promirent de faire en sorte que mon Père ne me fût pas mauvais gré d'avoir quitté Damas sans sa permission. Je logeai avec eux dans le même Khan , & vis tout ce qu'il y avoit de beau à voir au Caire.

Comme ils avoient achevé de vendre leurs Marchandises , ils
par :

parloient de s'en retourner à Mouffoul, & ils commençoient déjà à faire les préparatifs de leur départ; mais n'ayant pas vû tout ce que j'avois envie de voir en Egypte, je quitai mes Oncles & allai me loger dans un quartier fort éloigné de leur Khan, & je ne parus point qu'ils ne fussent partis. Ils me cherchèrent long tems par toute la Ville: mais ne me trouvant point, ils jugèrent que le remords d'être venu en Egypte contre la volonté de mon Père m'avoit obligé de retourner à Damas sans leur en rien dire, & ils partirent dans l'espérance de m'y rencontrer & de me prendre en passant.

Je restai donc au Caire après leur départ, & j'y demeurai trois ans pour satisfaire pleinement la curiosité que j'avois de voir toutes les merveilles de l'Egypte. Pendant ce tems-là j'eus soin d'envoyer de l'argent au Marchand

214 *Les mille & une Nuit*,
chand Jouaillier, en lui manda
de me conserver sa Maison ; &
j'avois dessein de retourner
Damas, & de m'y arrêter encore
quelques années. Il ne m'arriva
point d'Avanture au Caire qui
mérite de vous être racontée
mais vous allez sans doute être
fort surpris de celle que j'éprouvai
quand je fus de retour à Damas.

En arrivant en cette Ville, j'allai
descendre chez le Marchand
Jouaillier qui me reçut avec joie
& qui voulut m'accompagner
lui-même jusques dans ma Mai-
son pour me faire voir que per-
sonne n'y étoit entré pendant mon
absence. En effet, le seau étoit
encore en son entier sur la fer-
rure. J'entrai & trouvai toutes
choses dans le même état où je
les avois laissées.

En nettoyant & en balayant la
Salle où j'avois mangé avec les
Dames, un de mes gens trouva
un Collier d'or en forme de chaî-
ne,

ne , où il y avoit d'espace en espace dix Perles très grosses & très parfaites , il me l'aporta , & je le reconnus pour celui que j'avois vû au col de la jeune Dame qui avoit été empoisonnée. Je compris qu'il s'étoit détaché , & qu'il étoit tombé sans que je m'en fusse aperçû. Je ne pus le regarder sans verser des larmes , en me souvenant d'une personne si aimable , & que j'avois vû mourir d'une manière si funeste. Je l'envelopai & le mis précieusement dans mon sein.

Je passai quelques jours à me remettre de la fatigue de mon Voyage ; après quoi je commençai à voir les gens avec qui j'avois fait autrefois connoissance. Je m'abandonnai à toutes sortes de plaisirs , & insensiblement je dépensai tout mon argent. Dans cette situation au lieu de vendre mes meubles , je résolus de me défaire du Collier ; mais je me
con-

216 *Les mille & une Nuit*,
connoissois si peu en Perles que
je m'y pris fort mal comme vous
l'allez entendre.

Je me rendis au Bezeftin, où
tirant à part un Crieur, & lui
montrant le Collier, je lui dis
que je le voulois vendre, & que
je le priois de le faire voir aux
principaux Jouailliers. Le Crieur
fut surpris de voir ce bijou. Ah
la belle chose, s'écria-t-il, après
l'avoir regardé long tems avec
admiration! jamais nos Mar-
chands n'ont rien vu de si riche.
je vais leur faire un grand plai-
sir, & vous ne devez pas dou-
ter qu'ils ne le mettent à un
haut prix à l'envi l'un de l'autre.
Il me mena à une boutique, &
il se trouva que c'étoit celle du
Propriétaire de ma Maison. Ar-
tendez-moi ici, me dit le Crieur,
je reviendrai bientôt vous apor-
ter la réponse.

Tandis qu'avec beaucoup de se-
cret il alla de Marchand en Mar-
chand

chand montrer le collier , je m'assis près du Jouaillier , qui fut bien aise de me voir , & nous commençâmes à nous entretenir de choses indifférentes. Le Crieur revint , & me prenant en particulier , au lieu de me dire qu'on estimoit le collier pour le moins deux mille scherifs , il m'assura qu'on n'en vouloit donner que cinquante. C'est qu'on m'a dit , ajouta-t-il , que les Perles étoient fausses ; voyez si vous voulez le donner à ce prix-là. Comme je le crus sur sa parole , & que j'avois besoin d'argent : Allez , lui dis-je , je m'en raporte à ce que vous me dites & à ceux qui s'y connoissent mieux que moi ; livrez-le & m'en apportez l'argent tout à l'heure.

Le Crieur m'étoit venu offrir cinquante scherifs de la part du plus riche Jouaillier du Bezestein qui n'avoit fait cette offre que pour me sonder & savoir si je connoissois

218 *Les mille & une Nuit*,
bien la valeur de ce que je met-
tois en vente. Ainsi , il n'eut
pas plutôt appris ma réponse qu'il
mena le Crieur avec lui chez le
Lieutenant de Police , à qui
montrant le collier : Seigneur ,
dit-il, voila un collier qu'on m'a
volé , & le voleur déguisé en
Marchand a eu la hardiesse de
venir l'exposer en vente ; & il
est actuellement dans le Beze-
stein. Il se contente , pour sui-
vit-il, de cinquante scherifs pour
un Joyau qui en vaut deux mil-
le. Rien ne sauroit mieux prou-
ver que c'est un voleur.

Le Lieutenant de Police m'en
voya arrêter sur le champ , & lors-
que je fus devant lui , il me de-
manda si le collier qu'il tenoit
la main n'étoit pas celui que je
venois de mettre en vente au Be-
zestein ; je lui répondis qu'oui.
Etest-il vrai, reprit-il , que vous
le voulez livrer pour cinquante
scherifs ? j'en demeurai d'accord.
Hé

Hé bien , dit-il alors d'un ton moqueur , qu'on lui donne la bâtonnade , il nous dira bien-tôt avec son bel habit de Marchand , qu'il n'est qu'un franc voleur : qu'on le batte jusqu'à-ce qu'il l'avouë. La violence des coups de bâton me fit faire un mensonge : je confessai contre la verité , que j'avois volé le collier , & aussi-tôt le Lieutenant de Police me fit couper la main.

Cela causa un grand bruit dans le Bezestein , & je fus à peine de retour chez moi , que je vis arriver le Propriétaire de la Maison : Mon Fils , me dit-il , vous paroissez un jeune Homme si sage & si bien élevé ; comment est-il possible que vous avez commis une action aussi indigne que celle dont je viens d'entendre parler ? Vous m'avez instruit vous-même de votre bien , & je ne doute pas qu'il ne soit tel que vous me l'avez dit. Que ne

K 2

m'avez-

220 *Les mille & une Nuit,*
m'avez-vous demandé de l'argent ? je vous en aurois prêté ; mais après ce qui vient d'arriver , je ne puis souffrir que vous logiez plus long tems dans ma Maison : prenez votre parti ; allez chercher un autre logement. Je fus extrêmement mortifié de ces paroles : je priai le Jouaillon les larmes aux yeux de me permettre de rester encore quelques jours dans sa Maison , ce qu'il m'accorda.

Hélas , m'écriai-je , quel malheur & quel affront ! oserai-je retourner à Moussoul ? tout ce que je pourrai dire à mon Père sera-t-il capable de lui persuader que je suis innocent ?

Schéhérazade s'arrêta en cet endroit parce qu'elle vit paroître le jour. Le lendemain elle continua cette Histoire dans ces termes.



CLVI. NUIT.

TROIS jours après que ce malheur me fut arrivé, dit le jeune Homme de Moussoul, je vis avec étonnement entrer chez moi une troupe de gens du Lieutenant de Police avec le Propriétaire de ma Maison, & le Marchand qui m'avoit accusé fausement de lui avoir volé le collier de perles. Je leur demandai ce qui les amenoit; mais au lieu de me répondre, ils me lièrent & garotèrent en m'accablant d'injures, & me disant que le collier apartenoit au Gouverneur de Damas, qui l'avoit perdu depuis plus de trois ans, & qu'en même tems une de ses Filles avoit disparu. Jugez de l'Etat où je me trouvai en aprenant cette nouvelle. Je pris néanmoins ma ré-

222 *Les mille & une Nuit*,
solution : je dirai la vérité au
Gouverneur ; disois-je en moi-
même, ce sera à lui de me par-
donner ou de me faire mourir.

Lorsqu'on m'eût conduit de-
vant lui, je remarquai qu'il me
regarda d'un oeil de compassion,
& j'en tirai un bon augure. Il
me fit délier, & puis s'adressant
au Marchand Jouaillier mon ac-
cusateur, & au Propriétaire de
ma Maison : Est-ce-là, leur dit-il,
l'homme qui a exposé en vente
le collier de perles ? Ils ne lui
eurent pas plutôt répondu
qu'oui, qu'il dit : je suis assuré
qu'il n'a pas volé le collier, &
je suis fort étonné qu'on lui ait
fait une si grande injustice. Ra-
suré par ces paroles : Seigneur,
m'écriai-je, je vous jure que je
suis en effet très-innocent. Je suis
persuadé même que le collier n'a
jamais appartenu à mon accusateur
que je n'ai jamais vû, & dont
l'horrible perfidie est cause qu'on
m'a

m'a traité si indignement. Il est vrai que j'ai confessé que j'avois fait le vol ; mais j'ai fait cet aveu contre ma conscience , pressé par les tourmens & pour une raison que je suis prêt à vous dire , si vous avez la bonté de vouloir m'écouter. J'en sai déjà assez , repliqua le Gouverneur pour vous rendre tout à l'heure une partie de la justice qui vous est dûë. Qu'on ôte d'ici , continua-t-il , le faux accusateur , & qu'il souffre le même supplice qu'il a fait souffrir à ce jeune Homme , dont l'innocence m'est connue.

On exécuta sur le champ l'ordre du Gouverneur. Le Marchand Jouaillier fut emmené & puni comme il le meritoit : après cela le Gouverneur ayant fait sortir tout le Monde , me dit : Mon Fils , racontez - moi sans crainte de quelle manière ce collier est tombé entre vos mains , & ne déguisez rien. Alors je lui

224 *Les mille Et une Nuit* ;
découvris tout ce qui s'étoit passé, & lui avouai que j'avois mieux aimé passer pour un voleur que de révéler cette tragique Avanture. Grand Dieu, s'écria le Gouverneur dès que j'eus achevé de parler, vos jugemens sont incompréhensibles, & nous devons nous y soumettre sans murmure ! Je reçois avec une soumission entière le coup dont il vous a plu de me frapper ! Ensuite m'adressant la parole : Mon Fils, me dit-il, après avoir écouté la cause de votre disgrâce dont je suis très-affligé, je veux vous faire aussi le récit de la mienne. Apprenez que je suis Père de ces deux Dames dont vous venez de m'entretenir.

En achevant ces derniers mots, Schéhérazade vit paroître le jour, elle interrompit sa narration, & sur la fin de la nuit suivante elle la continua de cette manière.



CLVII. NUIT.

Sire , dit-elle, voici le discours que le Gouverneur de Damas tint au jeune Homme de Moussoul: Mon Fils, dit-il, sachez donc que la première Dame qui a eu l'éfronterie de vous aller chercher jusques chez vous étoit l'aînée de toutes mes Filles. Je l'avois mariée au Caire à un de ses Cousins, au Fils de mon Frère. Son Mari mourut: elle revint chez moi corrompuë par mille méchancetez qu'elle avoit apprises en Egypte. Avant son arrivée, sa cadette qui est morte d'une manière si déplorable entre vos bras étoit fort sage, & ne m'avoit jamais donné aucun sujet de me plaindre de ses mœurs. Son aînée fit avec elle une liaison étroite & la rendit insensiblement aussi méchante qu'elle.

Le jour qui suivit la mort de la cadette, comme je ne la vis pas en me mettant à table, je demandai des nouvelles à son aînée qui étoit revenue au logis ; mais au lieu de me répondre elle se mit à pleurer si amèrement que j'en conçus un pressentiment sage funeste. Je la pressai de m'instruire de ce que je voulois savoir : Mon père, répondit-elle en sanglotant, ne puis vous dire autre chose, sinon que ma sœur prit son plus bel habit, son beau collier de perles, sortit, & ne point paru depuis. Je fis chercher ma fille par toute la Ville ; mais je ne pus rien apprendre de son malheureux destin : cependant l'aînée qui se repentait sans doute de sa fureur jalouse, ne cessa de s'affliger & de pleurer la mort de sa sœur : elle se priva même de toute nourriture, & mit fin par là à ses déplorables jours.

Voilà,

Voilà , continua le Gouverneur , quelle est la condition des hommes ! tels sont les malheurs auxquels ils sont exposez : Mais mon Fils , ajouta-t-il , comme nous sommes tous deux également infortunez , unissons nos déplaisirs ; ne nous abandonnons point l'un l'autre. Je vous donne en Mariage une troisième Fille que j'ai : elle est plus jeune que ses Sœurs , & ne leur ressemble nullement par sa conduite : elle a même plus de beauté qu'elles n'en ont eu , & je puis vous assurer qu'elle est d'une humeur propre à vous rendre heureux. Vous n'aurez pas d'autre Maison que la mienne ; & après ma mort vous ferez vous & elle mes seuls héritiers. Seigneur , lui dis-je , je suis confus de toutes vos bontez , & je ne pourrai jamais vous en marquer assez de reconnaissance. Brisons-là , interrompit-il , ne consumons pas le tems

228 *Les mille & une Nuit*,
en vains discours : en disant cela,
il fit appeler des témoins , & dressa
un Contrat de mariage ; ensuite
je j'épousai sa fille sans cérémonie.

Il ne se contenta pas d'avoir fait
punir le Marchand Jouaillier qui
m'avoit faussement accusé ; il fit
confisquer à mon profit tous ses
biens qui sont très-considérables :
enfin, depuis que vous venez chez
le Gouverneur, vous avez pu voir
en quelle considération je suis au-
près de lui. Je vous dirai de plus
qu'un homme envoyé par mes on-
cles en Egypte exprès pour m'y
chercher, ayant en passant décou-
vert que j'étois en cette Ville, me
rendit hier une lettre de leur part.
Ils me mandent la mort de mon
père, & m'invitent à aller recueil-
lir sa succession à Moussoul : mais
comme l'alliance & l'amitié du
Gouverneur m'attachent à lui &
ne me permettent pas de m'en é-
loigner, j'ai renvoyé l'exprès a-
vec une procuration pour me faire
tenir

nir tout ce qui m'appartient. Après ce que vous venez d'entendre , j'espère que vous me paronnerez l'incivilité que je vous ai faite durant le cours de ma maladie , en vous présentant la main gauche au lieu de la droite.

Voilà, dit le Médecin Juif au Sultan de Casgar, ce que me raconta le jeune homme de Moussoul. Je demeurai à Damas tant que le Gouverneur vécut : après sa mort, comme j'étois à la fleur de mon âge j'eus la curiosité de voyager. Je parcourus toute la Perse , & allai dans les Indes ; & enfin je suis venu m'établir dans votre Capitale, où j'exerce avec honneur la profession de Médecin.

Le Sultan de Casgar trouva cette dernière Histoire assez agréable : J'avouë, dit-il au Juif, que ce que tu viens de raconter est extraordinaire ; mais franchement l'Histoire du Bossu l'est

230 *Les mille & une Nuit*,
encore davantage & bien plus
réjouissante ; ainsi , n'espère pas
que je te donne la vie non plus
qu'aux autres : je vais vous faire
pendre tous quatre. Attendez
de grace, Sire, s'écria le Tail-
leur en s'avancant & se proster-
nant aux pieds du Sultan : Puis-
que votre Majesté aime les His-
toire plaisantes , celle que j'ai à
lui conter ne lui déplaira pas. Je
veux bien s'écouter aussi, lui dit
le Sultan ; mais ne te flatte pas
que je te laisse vivre , à moins
que tu ne me dises quelque Avan-
ture plus divertissante que cel-
le du Bossu. Alors le Tailleur,
comme s'il eût été sûr de son
fait, prit la parole avec confian-
ce , & commença son récit dans
ces termes :



HISTOIRE

Que raconta le Tailleur.

Sire , un Bourgeois de cette Ville me fit l'honneur, il y a deux jours , de m'inviter à un festin qu'il donnoit hier à ses Amis : je me rendis chez lui de très-bonne heure, & j'y trouvai environ vingt Personnes.

Nous n'attendions plus que le Maître de la Maison qui étoit parti pour quelque affaire , lors que nous le vîmes arriver accompagné d'un jeune étranger très - proprement habillé , fort bien fait , mais boiteux. Nous nous levâmes tous , & pour faire honneur au Maître du logis nous priâmes le jeune Homme de s'asseoir avec nous sur le Sofa. Il étoit prêt à le faire , lors qu'aperce-

vant

232 *Les mille & une Nuit*,
vant un Barbier qui étoit de notre Compagnie, il se retira brusquement en arrière & voulut sortir. Le Maître de la Maison surpris de son Action, l'arrêta: Où allez-vous, lui dit-il? je vous amène avec moi pour me faire l'honneur d'être d'un festin que je donne à mes Amis, & à peine êtes-vous entré, que vous voulez sortir! Seigneur, répondit le jeune Homme, au nom de Dieu je vous supplie de ne me pas retenir, & de permettre que je m'en aille. Je ne puis voir sans horreur cet abominable Barbier que voilà; quoi qu'il soit né dans un Pais où tout le monde est blanc, il ne laisse pas de ressembler à un Ethiopien; mais il a l'ame encore plus noire & plus horrible que le visage.

Le jour qui parut en cet endroit empêcha Schéhérazade d'en dire davantage cette nuit; mais la nuit suivante elle reprit ainsi sa narration.

CLVIII.



CLVIII. NUIT.

NOUS demeurâmes tous fort surpris de ce discours, continua le Tailleur, & nous commençâmes à concevoir une très-mauvaise opinion du Barbier, sans savoir si le jeune étranger avoit raison de parler de lui dans ces termes. Nous protestâmes même que nous ne souffririons point à notre table un homme dont on nous faisoit un si horrible portrait. Le Maître de la Maison pria l'étranger de nous apprendre le sujet qu'il avoit de haïr le Barbier : Mes Seigneurs, nous dit le jeune Homme, vous saurez que ce maudit Barbier est cause que je suis boiteux, & qu'il m'est arrivé la plus cruelle affaire qu'on puisse imaginer ; c'est pourquoi j'ai fait serment d'abandonner

234 *Les mille & une Nuit*,
donner tous les lieux où il seroit,
& de ne pas demeurer même dans
une Ville où il demeureroit: c'est
pour cela que je suis sorti de Bag-
dad où je le laissai, & que j'ai fait
un si long Voyage pour venir
m'établir en cette Ville au milieu
de la grande Tartarie, comme en
un endroit où je me flattois de ne
le voir jamais. Cependant, con-
tre mon attente je le trouve ici:
cela m'oblige, mes Seigneurs, à
me priver malgré moi de l'hon-
neur de me divertir avec vous. Je
veux m'éloigner de votre Ville
dès aujourd'hui, & m'aller cacher
si je puis dans des lieux où il ne
viennne pas s'offrir à ma vûe. En
achevant ces paroles il voulut
nous quitter; mais le Maître du
logis le retint encore, le supplia
de demeurer avec moi, & de
nous raconter la cause de l'aver-
sion qu'il avoit pour le Barbier,
qui pendant tout ce tems-là avoit
les yeux baissés & gardoit le silen-
ce.

ce. Nous joignîmes nos Prières à celles du Maître de la Maison, & enfin le jeune Homme, cedant à nos instances, s'assit sur le Sofa, & nous raconta ainsi son Histoire, après avoir tourné le dos au Barbier, de peur de le voir.

Mon Père tenoit dans la Ville de Bagdad un rang à pouvoir aspirer aux premières Charges, mais il préféra toujours une vie tranquille à tous les honneurs qu'il pouvoit mériter. Il n'eut que moi d'enfant ; & quand il mourut j'avois déjà l'esprit formé & j'étois en âge de disposer des grands biens qu'il m'avoit laissés. Je ne les dissipai point follement ; j'en fis un usage qui m'attira l'estime de tout le Monde.

Je n'avois point encore eu de passion, & loin d'être sensible à l'amour, j'avouërai, peut-être à ma honte, que j'évitois avec soin le commerce des Femmes. Un jour que j'étois dans une rue, je
vis

236 *Les mille & une Nuit*,
vis venir devant moi une grande
troupe de Dames : pour ne les
pas rencontrer j'entrai dans une
petite rue , devant laquelle je
me trouvois , & je m'assis sur un
banc près d'une porte. J'étois
vis à vis d'une fenêtre où il y a-
voit un vase de très-belles fleurs,
& j'avois les yeux attachez dessus,
lorsque la fenêtre s'ouvrit :
je vis paroître une jeune Dame
dont la beauté m'éblouit. Elle
jetta d'abord les yeux sur moi , &
en arrosant le vase de fleurs d'une
main plus blanche que l'al-
bâtre , elle me regarda avec un
souris qui m'inspira autant d'a-
mour pour elle , que j'avois eu
d'aversion jusques-là pour toutes
les Femmes. Après avoir arrosé
ses fleurs & m'avoir lancé un re-
gard plein de charmes qui ache-
va de me percer le cœur , elle
referma sa fenêtre , & me laissa
dans un trouble & dans un désor-
dre inconcevable.

J'y serois demeuré bien long tems, si le bruit que j'entendis dans la rue ne m'eut pas fait rentrer en moi-même. Je tournai la tête en me levant, & vis que c'étoit le premier Cadis de la Ville, monté sur une mule & accompagné de cinq ou six de ses gens : il mit pied à terre à la porte de la Maison dont la jeune Dame avoit ouvert une fenêtre; il y entra; ce qui me fit juger qu'il étoit son Père.

Je revins chez moi dans un état bien différent de celui où j'étois lorsque j'en étois sorti: agité d'une passion d'autant plus violente, que je n'en avois jamais senti l'atteinte : je me mis au lit avec une grosse fièvre qui répandit une grande affliction dans mon domestique. Mes parens qui m'aimoient, alarmez d'une maladie si prompte accoururent en diligence, & m'importunèrent fort pour en apprendre la cause, que
je

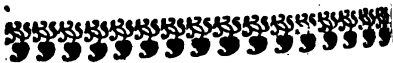
238 *Les mille & une Nuit*,
je me gardois bien de leur dire.
Mon silence leur causa une inquiétude que les Médecins ne purent dissiper, parce qu'ils ne connoissoient rien à mon mal, qui ne fit qu'augmenter par leurs remèdes au lieu de diminuer.

Mes parens commençoient à désespérer de ma vie, lorsqu'une vieille Dame de leur connoissance informée de ma maladie arriva: elle me considéra avec beaucoup d'attention, & après m'avoir bien examiné, elle connut, je ne sai par quel hazard, le sujet de ma maladie. Elle les prit en particulier, les pria de la laisser seule avec moi & de faire retirer tous mes gens.

Tout le monde étant sorti de la Chambre, elle s'assit au chevet de mon lit: Mon Fils, me dit-elle, vous vous êtes obstiné jusqu'à présent à cacher la cause de votre mal, mais je n'ai pas besoin que vous me la déclariez; j'ai assez
d'ex-

d'expérience pour pénétrer ce secret, & vous ne me desavouerez pas quand je vous aurai dit que c'est l'amour qui vous rend malade. Je puis vous procurer votre guérison, pourvû que vous me fassiez connoître qui est l'heureuse Dame qui a sû toucher un cœur aussi insensible que le votre; car vous avez la réputation de n'aimer pas les Dames, & je n'ai pas été la dernière à m'en apercevoir: mais enfin, ce que j'avois prévu est arrivé, & je suis ravie de trouver l'occasion d'employer mes talens à vous tirer de peine.

Mais Sire, dit la Sultane Schéhérazade en cet endroit, je vois qu'il est jour. Schahriar se leva aussi tôt, fort impatient d'entendre la suite d'une Histoire dont il avoit écouté le commencement avec plaisir.



CLIX. N U I T.

Sire, dit le lendemain Schéhérazade, le jeune Homme boiteux poursuivant son Histoire: La vieille Dame, dit-il, m'ayant tenu ce discours, s'arrêta pour entendre ma réponse; mais quoi qu'il eût fait sur moi beaucoup d'impression, je n'osois découvrir le fonds de mon cœur. Je me tournai seulement du côté de la Dame, & poussai un profond soupir, sans lui rien dire. Est-ce la honte, reprit-elle, qui vous empêche de parler? ou si c'est manque de confiance en moi? doutez-vous de l'effet de ma promesse? je pourrois vous citer une infinité de jeunes gens de votre connoissance qui ont été dans la même peine que vous & que j'ai soulagez.

Enfin,

Enfin , la bonne Dame me dit tant d'autres choses encorè , que je rompis le silence ; je lui déclarai mon mal , je lui appris l'endroit où j'avois vû l'objet qui le caufoit , & lui expliquai toutes les circonſtances de mon Avanture. Si vous réuſſiſſiez , lui dis-je , & que vous me procuriez le bonheur de voir cette Beauté charmante & de l'entretenir de la paſſion dont je brûle pour elle , vous pouvez compter ſur ma reconnoiſſance. Mon Fils , me répondit la vieille Dame , je connois la Perſonne dont vous me parlez ; elle eſt comme vous l'avez fort bien jugé , Fille du premier Cadis de cette Ville. Je ne ſuis point étonnée que vous l'aimiez. C'eſt la plus belle & la plus aimable Dame de Bagdad : mais ce qui me chagrine , elle eſt très fière & d'un très difficile accès. Vous ſavez combien nos Gens de Juſtice ſont exacts à faire

Tome IV. L ob.

242 *Les mille & une Nuit*,
observer les dures Loix qui retiennent les Femmes dans une contrainte si gênante : Ils le font encore davantage à les observer eux-mêmes dans leurs familles, & le Cadis que vous avez vû est lui seul plus rigide en cela que tous les autres ensemble : comme ils ne font que prêcher à leurs Filles que c'est un grand crime de se montrer aux Hommes, elles en sont si fortement prévenues pour la plûpart, qu'elles n'ont deux yeux dans les ruës que pour se conduire, lors que la nécessité les oblige à sortir. Je ne dis pas absolument que la Fille du premier Cadis soit de cette humeur ; mais cela n'empêche pas que je ne craigne de trouver d'aussi grands obstacles à vaincre de son côté que de celui du Père. Plût à Dieu que vous aimassiez quelqu'autre Dame, je n'aurois pas tant de difficultez à surmonter que j'en prévois. J'y employerai néanmoins

joins tout mon savoir faire ; mais
faudra du tems pour y réus-
sir : Cependant , ne laissez pas de
rendre courage , & ayez de la
confiance en moi.

La Vieille me quita , & com-
me je me représentai vivement
tous les obstacles dont elle ve-
roit de me parler , la crainte
que j'eus qu'elle ne réussît pas
dans son entreprise augmenta mon
mal. Elle revint le lendemain ,
& je lûs sur son visage , qu'elle
n'avoit rien de favorable à
m'annoncer. En effet , elle me
dit : mon Fils , je ne m'étois pas
trompée , j'ai à surmonter autre
chose que la vigilance d'un Père :
vous aimez un objet insensible ;
qui se plaît à faire brûler d'amour
pour elle tous ceux qui s'en lais-
sent charmer : elle ne veut pas
leur donner le moindre soulage-
ment : elle m'a écoutée avec plai-
sir tant que je ne lui ai parlé que
du mal qu'elle vous fait souffrir ;

244 *Les mille & une Nuit*,
mais d'abord que j'ai seulement
ouvert la bouche pour l'engager
à vous permettre de la voir &
de l'entretenir, elle m'a dit en
me jettant un regard terrible:
Vous êtes bien hardie de me faire
cette proposition ; je vous dé-
fends de me revoir jamais, si
vous voulez me tenir de pareils
discours.

Que cela ne vous afflige pas,
poursuivit la Vicille, je ne suis pas
aisée à rebuter ; & pourvû que la
patience ne vous manque pas,
j'espère que je viendrai à bout de
mon dessein. Pour abréger ma nar-
ration, dit le jeune Homme, je
vous dirai que cette bonne Messa-
gère fit encore inutilement plu-
sieurs tentatives en ma faveur au-
près de la fière ennemie de mon
repos. Le chagrin que j'en eus ir-
rita mon mal à un point, que les
Médecins m'abandonnèrent abso-
lument. J'étois donc regardé com-
me un homme qui n'attendoit que
la

à mort , lorsque la Vieille me
int donner la vie.

Afin que personne ne l'enten-
lît, elle me dit à l'oreille: son-
gez au présent que vous avez à
ne faire pour la bonne nouvelle
que je vous apporte. Ces paroles
produisirent un effet merveil-
leux : je me levai sur mon
séant & lui répondis avec trans-
port : le présent ne vous manque-
ra pas : Qu'avez-vous à me dire ?
Mon cher Seigneur , reprit-elle ,
vous n'en mourez pas ; & j'au-
rai bientôt le plaisir de vous voir
en parfaite santé , & fort content
de moi : hier Lundi, j'allai chez
la Dame que vous aimez , & je
la trouvai en bonne humeur ; je
pris d'abord un visage triste , je
poussai de profonds soupirs en
abondance , & laissai couler quel-
ques larmes. Ma bonne Mère,
me dit-elle , qu'avez-vous ? pour-
quoi paroissez-vous si affligée ?
Hélas ! ma chère & honorable Da-

246 *Les mille & une Nuit,*
me, lui répondis-je, je viens de
chez le jeune Seigneur de qui je
vous parlois l'autre jour : c'en
est fait, il va perdre la vie pour
l'amour de vous : c'est un grand
dommage, je vous assure, & il
y a bien de la cruauté de votre
part. Je ne sai, repliqua-t-elle,
pourquoi vous voulez que je sois
cause de sa mort : comment puis-
je y avoir contribué ? Comment,
lui repartis-je ? Hé ! ne vous di-
sois-je pas l'autre jour qu'il étoit
assis devant votre fenêtre lorsque
vous l'ouvrites pour arroser vo-
tre Vase de fleurs ? il vit ce pro-
dige de beauté, ces charmes que
votre miroir vous représente tous
les jours ; depuis ce moment, il
languit, & son mal s'est telle-
ment augmenté, qu'il est enfin
réduit au pitoyable état que j'ai
l'honneur de vous dire.

Schéhérazade cessa de parler
en cet endroit, parce qu'elle
vit paroître le jour. La nuit sui-
vante

ante elle pourfuivit dans ces termes l'Histoire du jeune Boieux de Bagdad..



CLX. NUIT.

Sire, la vieille Dame continuant de rapporter au jeune Homme malade d'amour, l'entretien qu'elle avoit eu avec la Fille du Cadis: Vous vous souvenez bien, Madame, ajoutai-je, avec quelle rigueur vous me traitâtes dernièrement, lors que je voulus parler de sa maladie, & vous proposer un moyen de le délivrer du danger où il étoit; je retournerai chez lui après vous avoir quittée, & il ne connut pas plutôt en me voyant que je ne lui apportois pas une réponse favorable, que son mal en redoubla. Depuis ce tems-là, Madame, il est prêt à perdre la vie, & je ne fai

248 *Les mille & une Nuit*,
si vous pourriez la lui sauver
quand vous auriez pitié de lui.

Voilà ce que je lui dis, ajouta la Vieille. La crainte de votre mort l'ébranla, & je vis son visage changer de couleur. Ce que vous me racontez, dit-elle, est-il bien vrai ? & n'est-il effectivement malade que pour l'amour de moi ? Ah, Madame, repartis-je, cela n'est que trop véritable : plutôt à Dieu, que cela fût faux ! Hé, croyez-vous, reprit-elle, que l'espérance de me parler pût contribuer à le tirer du péril où il est ? Peut-être bien, lui dis-je, & si vous me l'ordonnez j'essaierai ce remède. Hé bien, repliqua-t-elle en soupirant, faites-lui donc espérer qu'il me verra ; mais il ne faut pas qu'il s'attende à d'autres faveurs à moins qu'il n'aspire à m'épouser, & que mon Père ne consente à notre Mariage. Madame, m'écriai-je, vous avez bien de la bonté ! je vais trouver
cc

le jeune Seigneur, & lui annon-
cer qu'il aura le plaisir de vous
entretenir. Je ne voi pas un tems
plus commode à lui faire cette
grace, dit-elle, que Vendredi
prochain, pendant que l'on fera
la Prière de midi. Qu'il observe
quand mon Père sera sorti pour
aller, & qu'il vienne aussitôt
se présenter devant la Maison,
il se porte assez bien pour ce-
la. Je le verrai arriver par ma
fenêtre, & je descendrai pour lui
ouvrir. Nous nous entretiendrons
durant le tems de la Prière, &
il se retirera avant le retour de
mon Père.

Nous sommes au Mardi, con-
tinua la Vieille, vous pouvez
jusqu'à Vendredi reprendre vos
forces & vous disposer à cette
entrevûe. A mesure que la bonne
Dame parloit, je sentoís diminuer
mon mal, ou plutôt je me trou-
vai guéri à la fin de son discours:
Prenez, lui dis-je, en lui don-

250 *Les mille & une Nuit*,
nant ma bourse qui étoit toute
pleine; c'est à vous seul que je
dois ma guérison; je tiens cet
argent mieux employé que celui
que j'ai donné aux Médecins qui
n'ont fait que de me tourmenter
pendant ma maladie.

La Dame m'ayant quitté, je me
sentis assez de force pour me lever.
Mes Parens ravis de me voir en si
bon état, me firent des compli-
mens & se retirèrent chez eux.

Le Vendredi matin, la Vieille
arriva dans le tems que je com-
mençois à m'habiller, & que je
choisissois l'habit le plus propre
à ma garde-robe. Je ne vous de-
mande pas, me dit-elle, comme
vous vous portez; l'occupation
à je vous vois me fait assez con-
noître ce que je dois penser là-
dessus: mais ne vous baignerez-
vous pas avant que d'aller chez le
Chirurgien Cadis? Cela consumeroit
un peu de tems, lui répondis-je; je
contenterai de faire venir un
Bar-

Barbier , & de me faire raser la tête & la barbe. Aussitôt j'ordonnai à un de mes Esclaves d'en chercher un qui fut habile dans sa profession & fort expéditif.

L'Esclave m'amena ce malheureux Barbier que vous voyez , qui me dit après m'avoir salué , Seigneur , il paroît à votre visage que vous ne vous portez pas bien. Je lui répondis que je souffrois d'une maladie. Je souhaite , reprit-il , que Dieu vous délivre de toutes sortes de maux , & que sa grace vous accompagne toujours. J'espère , lui repliquai-je , qu'il exaucera ce souhait , dont je vous suis fort obligé. Puisque vous sortez d'une maladie , dit-il , je prie Dieu qu'il vous conserve la santé ; dites-moi présentement de quoi il s'agit ; j'ai apporté mes rasoirs & mes lancettes , souhaitez-vous que je vous rase , ou que je vous tire du sang ? Je viens de vous dire , repris-

252 *Les mille & une Nuit*,
ie, que je fors de maladie, &
vous devez bien juger que je ne
vous ai fait venir que pour me
raser, dépêchez-vous; & ne per-
dons pas de tems à discourir, car
je suis pressé, & l'on m'attend à
midi précisément.

Schéhérazade se tut en achevant
ces paroles, à cause du jour qui
paroissoit. Le lendemain elle re-
prit son discours de cette sorte.



CLXI. NUIT.

LE Barbier, dit le jeune Boi-
teux de Bagdad, employa
beaucoup de tems à déplier
sa trousse, & à préparer ses ra-
soirs : au lieu de mettre de l'eau
dans son bassin, il tira de sa
trousse une Astrolabe fort propre,
sortit de ma Chambre, alla au
milieu de la Cour d'un pas grave
prendre la hauteur du Soleil. Il
revint

revint avec la même gravité, & en rentrant : Vous serez bien aise , Seigneur , me dit-il , d'apprendre que nous sommes aujourd'hui au Vendredi dix-huitième de la Lune de Safar , de l'an 653.* depuis la retraite de notre grand Prophète de la Mecque à Medine , & de l'an 7320.† de l'Epoque du grand Iskender aux deux cornes ; & que la conjonction de Mars & de Mercure signifie que vous ne pouvez pas choisir un meilleur tems qu'aujourd'hui à l'heure qu'il est pour vous faire raser. Mais d'un au-

L 7 tre

* Cette année 653. est une de l'hégire , époque commune à tous les Mahometans , & elle répond à l'an 1255. depuis la naissance de J. C. On peut conjecturer de là que ces Contes ont été composez en Arabe vers ce tems-là.

† Pour ce qui est de l'an 7320. l'Auteur s'est trompé dans cette supuration. L'an 653. de l'hégire & 1255. de J. C. ne tombe qu'en l'an 1557. de l'Ère, ou Epoque des Seleucides , qui est la même que celle d'Alexandre le Grand , qui est ici appelé Iskender aux deux cornes , selon l'expression des Arabes.

154 *Les mille & une Nuit*,
tre côté, cette même conjon-
tion est d'un mauvais présage
pour vous. Elle m'apprend que
vous courez en ce jour un grand
danger; non pas véritablement
de perdre la vie, mais d'une in-
commodité qui vous durera le res-
te de vos jours; vous devez m'être
obligé de l'avis que je vous
donne de prendre garde à ce
malheur; je serois fâché qu'il
vous arrivât.

Jugez, mes Seigneurs, du dé-
pit que j'eus d'être tombé entre
les mains d'un Barbier si babil-
lard & si extravagant: quel fâ-
cheux contre-tems pour un A-
mant qui se préparoit à un ren-
dez-vous! j'en fus choqué. Je
me mets peu en peine, lui dis-je
en colère, de vos avis & de vos
prédictions: je ne vous ai point
appelé pour vous consulter sur
l'Astrologie: vous êtes venu ici
pour me raser: ainsi, rasez-
moi, ou vous retirez, que je
fasse

faſſe venir un autre Barbier.

Seigneur, me répondit-il avec un ſlegme à me faire perdre patience. Quel ſujet avez-vous de vous mettre en colere ? ſavez-vous bien que tous les Barbiers ne me reſſemblent pas : & que vous n'en trouveriez pas un pareil quand vous le feriez faire expreſ ? vous n'avez demandé qu'un Barbier, & vous avez en ma Perſonne, le meilleur Barbier de Bagdad, un Médecin expérimenté, un Chi- niſte très-profond, un Aſtolo- gue qui ne ſe trompe point, un Grammairien achevé, un parfait Rhetoricien, un Logicien ſub- til, un Mathematicien accompli dans la Geometrie, dans l'Arith- metique, dans l'Aſtronomie & dans tous les rafinemens de l'Al- gebre, un Historien qui ſait l'Histoire de tous les Royaumes de l'Univers. Outre cela je poſ- ſède toutes les parties de la Philo- ſophie. J'ai dans ma mémoire toutes

256 *Les mille & une Nuit*,
toutes nos Traditions. Je suis
Poëte, Architecte : Mais que ne
suis-je pas ? Il n'y a rien de caché
pour moi dans la Nature. Feu
Monsieur votre Père, à qui je
rends un tribut de mes larmes
toutes les fois que je pense à lui,
étoit bien persuadé de mon mérité :
Il me chérissoit, me caressoit,
& ne cessoit de me citer dans toutes
les Compagnies où il se trouvoit,
comme le premier Homme du monde :
Je veux par reconnaissance & par amitié pour lui,
m'attacher à vous, vous prendre
sous ma protection, & vous garantir
de tous les malheurs dont les
Astres pourront vous menacer.

A ce discours, malgré ma colère,
je ne pus m'empêcher de rire :
Aurez-vous donc bien-tôt achevé,
babillard importun, m'écriai-je ;
& voulez-vous commencer à me raser ?

En cet endroit Schéhérazade
cessa de poursuivre l'Histoire du
Boi.

Boiteux de Bagdad , parce qu'elle perçut le jour ; mais la nuit suivante , elle en reprit ainsi la suite.



CLXII. N U I T.

LE jeune Boiteux continuant son Histoire: Seigneur, me repliqua le Barbier, vous me faites une injure en m'appellant babillard: tout le monde au contraire me donne l'honorable titre de silencieux. J'avois six Frères que vous auriez pû avec raison appeller babillards; & afin que vous les connoissiez, l'aîné se nommoit Bacbouc, le second, Bakbarah, le troisiéme, Bakbac, le quatriéme, Barsara, le cinquiéme, Alnaschar, & le sixiéme, Schacabac. C'étoient des discoureurs importuns; mais moi qui suis leur cadet, je suis grave, & concis dans mes discours.

De grace, mes Seigneurs,
met-

mettez - vous à ma place ; quel parti pouvois - je prendre en me voyant si cruellement assassiné ? Donnez-lui trois piéces d'or , dis-je à celui de mes Esclaves qui faisoit la dépense de ma Maison ; qu'il s'en aille & me laisse en repos ; je ne veux plus me faire raser aujourd'hui. Seigneur , me dit alors le Barbier , qu'entendez-vous , s'il vous plaît , parce discours ? Ce n'est pas moi qui suis venu vous chercher , c'est vous qui m'avez fait venir , & cela étant ainsi , je jure foi de Musulman , que je ne sortirai point de chez vous que je ne vous aye rasé. Si vous ne connoissez pas ce que je vauz , ce n'est pas ma faute ; feu Monsieur votre Père me rendoit plus de justice. Toutes les fois qu'il m'envoyoit querir pour lui tirer du sang , il me faisoit asseoir près de lui , & alors c'étoit un charme d'entendre les belles choses dont je l'entrete-

nois.

nois. Je le tenois dans une admiration continuelle : je l'enlevois, & quand j'avois achevé : Ah, s'écrioit-il, vous êtes une source inépuisable de sciences ! Personne n'aproche de la profondeur de votre savoir. Mon cher Seigneur, lui répondois-je, vous me faites plus d'honneur que je ne mérite. Si je dis quelque chose de beau j'en suis redevable à l'Audience favorable que vous avez la bonté me donner : ce sont vos libéralitez qui m'inspirent toutes ces pensées sublimes qui ont le bonheur de vous plaire. Un jour qu'il étoit charmé d'un discours admirable que je venois de lui faire : qu'on lui donne, dit-il, cent pièces d'or, & qu'on le revête d'une de mes plus riches robes. Je reçûs ce présent sur le champ ; aussi-tôt je tirai son horoscope, & je le trouvai le plus heureux du monde. Je pouffai même encore plus loin la reconnaissance ;

260 *Les mille & une Nuit*,
naissance ; car je lui tirai du
sang avec les ventouses.

Il n'en demeura pas là : il enfi-
la un autre discours qui dura une
grosse demi-heure. Fatigué de
l'entendre , & chagrin de voir
que le tems s'écouloit , sans que
j'en fusse plus avancé , je ne sa-
vois plus que lui dire. Non,
m'écriai-je , il n'est pas possible
qu'il y ait au monde un autre
homme qui se fasse comme vous
un plaisir de faire enrager les gens.

La clarté du jour qui se faisoit
voir dans l'appartement de Schah-
riar , obligea Schéhérazade à
s'arrêter en cet endroit. Le len-
demain elle continua son recit de
cette manière.



CLXIII. N U I T.

JE crus, dit le jeune Boiteux
de Bagdad , que je réussirois
mieux

mieux en prenant le Barbier par la douceur. Au nom de Dieu, lui dis-je, laissez-là tous vos beaux discours, & m'expédiez promptement; une affaire de la dernière importance m'appelle hors de chez moi, comme je vous l'ai déjà dit. A ces mots il se mit à rire: ce seroit une chose bien louable, dit-il, si notre esprit demeuroidoit toujours dans la même situation; Si nous étions toujours sages & prudents: je veux croire néanmoins que si vous vous êtes mis en colère contre moi, c'est votre maladie qui a causé ce changement dans votre humeur: c'est pourquoi vous avez besoin de quelques instructions, & vous ne pouvez mieux faire que de suivre l'exemple de votre Père & de votre Ayeul. Ils venoient me consulter dans toutes leurs affaires, & je puis dire, sans vanité, qu'ils se louoient fort de mes conseils. Voyez-vous,

Sei-

262 *Les mille & une Nuit*,
Seigneur, on ne réussit presque
jamais dans ce qu'on entreprend,
si l'on n'a recours aux avis des
Personnes éclairées : on ne de-
vient point habile homme, dit le
Proverbe, qu'on ne prenne con-
seil d'un habile homme, je vous
suis tout aquis, & vous n'avez
qu'à me commander.

Je ne puis donc gagner sur
vous, interrompis-je, que vous
abandonniez tous ces longs dis-
cours qui n'aboutissent à rien qu'à
me rompre la tête & qu'à m'em-
pêcher de me trouver où j'ai affai-
re. Rasez-moi donc, ou retirez-
vous : en disant cela je me levai de
dépît en frapant du pied contre
terre.

Quand il vit que j'étois fâché
tout de bon : Seigneur, me dit-
il, ne vous fâchez pas, nous al-
lons commencer : Effectivement
il me lava la tête, & se mit à me
raser ; mais il ne m'eut pas don-
né quatre coups de rasoir qu'il
s'ar-

s'arrêta pour me dire : Seigneur, vous êtes prompt ; vous devriez vous abstenir de ces emportemens qui ne viennent que du démon. Je mérite d'ailleurs que vous ayez de la considération pour moi à cause de mon âge, de ma science, & de mes vertus éclatantes.

Continuez de me raser, lui dis-je en l'interrompant encore, & ne parlez plus, c'est à dire, reprit-il, que vous avez quelque affaire qui vous presse : je vais parier que je ne me trompe pas. Hé, il y a deux heures, lui repartis-je, que je vous le dis. Vous devriez déjà m'avoir rasé. Modérez votre ardeur, repliqua-t-il, vous n'avez peut-être pas bien pensé à ce que vous allez faire : quand on fait les choses avec précipitation, on s'en repent presque toujours. Je voudrais que vous me disiez quelle est cette affaire qui vous presse si fort, je
vous

264 *Les mille & une Nuit*,
vous en dirois mon sentiment:
vous avez du tems de reste, puis-
que l'on ne vous attend qu'à
midi, & qu'il ne sera midi que
dans trois heures. Je ne m'arrê-
te point à cela, lui dis-je, les
gens d'honneur & de parole pré-
viennent le tems qu'on leur a don-
né. Mais je ne m'aperçois pas
qu'en m'amusant à raisonner avec
vous je tombe dans les défauts
des Barbiers babillards; achevez
vîte de me raser.

Plus je témoignois d'empres-
sement, & moins il en avoit à
m'obéir. Il quitta son rasoir pour
prendre son astrolabe, puis lais-
sant son astrolabe il reprit son
rasoir.

Schéhérazade voyant paroître
le jour garda le silence. La nuit
suivante elle poursuivit ainsi
l'Histoire commencée.





CLXIV. N U I T.

LE Barbier , continua le jeune Boiteux , quita encore son rasoir , prit une seconde fois son astrolabe & me laissa à demi rasé pour aller voir quelle heure il étoit précisément. Il revint : Seigneur , me dit-il , je savois bien que je ne me trompois pas ; il y a encore trois heures jusqu'à midi , j'en suis assuré , ou toutes les règles de l'Astronomie sont fausses. Juste Ciel , m'écriai-je ! ma patience est à bout : je n'y puis plus tenir. Maudit Barbier , Barbier de malheur , peu s'en faut que je ne me jette sur toi , & que je ne t'étrangle. Doucement , Monsieur , me dit-il d'un air froid , sans s'émouvoir de mon emportement , vous ne craignez pas de retomber mala-

de : ne vous emportez pas, vous allez être servi dans un moment. En disant ces paroles il remit son astrolabe dans sa trouffe, reprit son rasoir qu'il avoit attaché à sa ceinture, & recommença de me raser : mais en me rasant il ne put s'empêcher de parler. Si vous vouliez, Seigneur, me dit-il, m'apprendre quelle est cette affaire que vous avez à midi, je vous donnerois quelque conseil dont vous pourriez vous trouver bien. Pour le contenter, je lui dis, que des Amis m'attendoient à midi pour me régaler & se réjouir avec moi du retour de ma santé.

Quand le Barbier entendit parler du régal : Dieu vous benisse en ce jour comme en tous les autres, s'écria-t-il ! vous me faites souvenir que j'invitai hier quatre ou cinq Amis à venir manger aujourd'hui chez moi : je l'avois oublié, & je n'ai encore fait aucun préparatif. Que cela
ne

ne vous embarrasse pas, lui dis-je, quoi que j'aïlle manger dehors, mon garde-manger ne laisse pas d'être toujours bien garni. Je vous fais présent de tout ce qui s'y trouvera ; je vous ferai même donner du Vin tant que vous en voudrez ; car j'en ai d'excellent dans ma cave : mais il faut que vous acheviez promptement de me raser ; & souvenez-vous qu'au lieu que mon Père vous faisoit des présens pour vous entendre parler, je vous en fais moi pour vous faire taire.

Il ne se contenta pas de la parole que je lui donnois : Dieu vous récompense, s'écria-t-il, de la grace que vous me faites : mais montrez-moi tout à l'heure ces provisions, afin que je voye s'il y aura de quoi bien régaler mes Amis. Je veux qu'ils soient contents de la bonne chère que je leur ferai. J'ai, lui dis-je, un agneau, six chapons, une dou-

268 *Les mille & une Nuit*,
zaine de poulets , & de quoi faire quatre entrées. Je donnai ordre à un Esclave d'apporter tout cela sur le champ avec quatre grandes cruches de Vin. Voilà qui est bien , reprit le Barbier ; mais il faudra des fruits & de quoi assaisonner la viande. Je lui fis encore donner ce qu'il demandoit : il cessa de me raser pour examiner chaque chose l'une après l'autre , & comme cet examen dura près d'une demi-heure , je pestois , j'enrageois ; mais j'avois beau pester & enrager , le bourreau ne s'empressoit pas davantage. Il reprit pourtant le rasoir & me rasa quelques momens ; puis s'arrêtant tout à coup : Je n'aurois jamais crû , Seigneur , me dit-il , que vous fussiez libéral : je commence à connoître que feu Monsieur votre Père revit en vous. Certes , je ne méritois pas les graces dont vous me comblez , & je vous assure

sûre que j'en conserverai une éternelle reconnoissance : Car, Seigneur , afin que vous le sachiez , je n'ai rien que ce qui vient de la générosité des honnêtes gens comme vous : En quoi je ressemble à Zantout qui frote le monde au bain ; à Sali qui vend des pois chiches grillés par les ruës , à Salout qui vend des fèves ; à Akerscha qui vend des herbes ; à Abou Mekarés , qui arrose les ruës pour abatre la poussière ; & à Caslem de la garde du Calife. Tous ces gens-là n'engendrent point de mélancolie : ils ne sont ni fâcheux , ni querelleurs ; plus contents de leur sort que le Calife au milieu de toute sa Cour , ils sont toujours gais , prêts à chanter & à danser , & ils ont chacun leur Chanson & leur Danse particulière , dont ils divertissent toute la Ville de Bagdad ; mais ce que j'estime le plus en eux , c'est qu'ils ne sont pas grands

270 *Les mille & une Nuit*,
parleurs non plus que votre Es-
clave qui a l'honneur de vous par-
ler. Tenez, Seigneur, voici la
Chanson & la Danse de Zantout
qui frote le monde au bain : Re-
gardez-moi , & voyez si je sai
bien l'imiter.

Schéhérazade n'en dit pas da-
vantage , parce qu'elle remarqua
qu'il étoit jour. Le lendemain
elle poursuivit sa narration dans
ces termes.



CLXV. N U I T.

LE Barbier chanta la Chanson
& dansa la Danse de Zantout,
continua le jeune Boiteux , &
quoi que je pusse dire pour l'obli-
ger à finir ses bouffonneries, il ne
cessa pas qu'il n'eût contrefait de
même tous ceux qu'il avoit nom-
mez. Après cela , s'adressant à
moi : Seigneur , me dit-il , je
vais faire venir chez moi tous ces
hon.

honnêtes gens ; si vous m'en croyez , vous serez des nôtres , & vous laisserez-là vos Amis qui sont peut-être de grands parleurs , qui ne feront que vous étourdir par leurs ennuyeux discours , & vous faire retomber dans une maladie pire que celle dont vous sortez ; au lieu que chez moi vous n'aurez que du plaisir.

Malgré ma colère , je ne pus m'empêcher de rire de ses folies. Je voudrois , lui dis-je , n'avoir pas affaire , j'accepterois la proposition que vous me faites : j'irois de bon cœur me réjouir avec vous ; mais je vous prie de m'en dispenser , je suis trop engagé aujourd'hui ; je serai plus libre un autre jour , & nous ferons cette partie : achevez de me raser & hâtez-vous de vous en retourner : vos Amis sont déjà peut-être dans votre Maison. Seigneur , reprit-il , ne me refusez pas la grace que je vous demande : venez vous ré-

M 4 jouir

272 *Les mille & une Nuit*,
jouir avec la bonne Compagnie
que je dois avoir : Si vous vous
étiez trouvé une fois avec ces
gens-là , vous en seriez si content
que vous renoncerez pour eux
à vos Amis. Ne parlons plus de
cela , lui répondis-je , je ne puis
être de votre Festin.

Je ne gagnai rien par la dou-
ceur. Puisque vous ne voulez
pas venir chez moi , repliqua
le Barbier , il faut donc que
vous trouviez bon que j'aille a-
vec vous. Je vais porter chez
moi ce que vous m'avez donné ;
mes Amis mangeront , si bon
leur semble : je reviendrai au-
sitôt ; je ne veux pas commet-
tre l'incivilité de vous laisser al-
ler seul , vous méritez bien que
j'aye pour vous cette complai-
ce. Ciel , m'écriai-je alors , je
ne pourrai donc pas me délivrer
aujourd'hui d'un Homme si fa-
cheux ! Au nom du grand Dieu
vi.

vivant, lui dis-je, finissez vos discours importuns : allez trouver vos Amis, bûvez, mangez, réjouissez-vous, & laissez-moi la liberté d'aller avec les miens. Je veux partir seul, je n'ai pas besoin que Personne m'accompagne : aussi-bien, il faut que je vous l'avouë, le lieu où je vais n'est pas un lieu où vous puissiez être reçu ; on n'y veut que moi. Vous vous moquez, Seigneur, repartit-il, si vos Amis vous ont convié à un Festin, quelle raison peut vous empêcher de me permettre de vous accompagner ? vous leur ferez plaisir, j'en suis sûr, de leur mener un homme qui a, comme moi, le mot pour rire, & qui fait divertir agréablement une Compagnie. Quoi que vous me puissiez dire, la chose est résolue ; je vous accompagnerai malgré vous.

Ces paroles, mes Seigneurs, me jettèrent dans un grand em-

274 *Les mille & une Nuit,*
barras. Comment me déferai - je
de ce maudit Barbier, disois-je
en moi-même ? si je m'obstine à
le contredire , nous ne finirons
point notre contestation : D'ail-
leurs, j'entendois qu'on apelloit
déjà pour la première fois à la
Priére de midi, & qu'il étoit
tems de partir ; ainsi je pris le
parti de ne dire mot , & de
faire semblant de consentir qu'il
vint avec moi, alors il acheva
de me raser , & cela étant fait
je lui dis : prenez quelques - uns
de mes gens pour emporter avec
vous ces provisions , & revenez',
je vous attens ; je ne partirai pas
sans vous.

Il sortit enfin & j'achevai
promptement de m'habiller.
J'entendis apeller à la Priére
pour la dernière fois ; je me hâ-
tai de me mettre en chemin ;
mais le malicieux Barbier qui
avoit jugé de mon intention ,
s'étoit contenté d'aller avec mes
gens

gens jusques à la vûë de sa Maison & de les voir entrer chez lui. Il s'étoit caché à un coin de ruë pour m'observer, & me suivre : en effet quand je fus arrivé à la porte du Cadis, je me retournai & l'aperçûs à l'entrée de la ruë ; j'en eus un chagrin mortel.

La porte du Cadis étoit à demi ouverte, & en entrant je vis la vieille Dame qui m'attendoit ; & qui après avoir fermé la porte, me conduisit à la Chambre de la jeune Dame dont j'étois amoureux : mais à peine commençois-je à l'entretenir que nous entendîmes du bruit dans la ruë. La jeune Dame mit la tête à la fenêtre, & vit au travers de la jalousie que c'étoit le Cadis son Père qui revenoit déjà de la Prière. Je regardai aussi en même-tems, & j'aperçûs le Barbier assis vis à vis au même endroit d'où j'avois vû la jeune Dame.

J'eus

J'eus alors deux sujets de crainte: l'arrivée du Cadis & la présence du Barbier. La jeune Dame me rassura sur le premier, en me disant que son Père ne montoit à sa Chambre que très rarement, & que comme elle avoit prévu que ce contre-tems pourroit arriver, elle avoit songé au moyen de me faire sortir sûrement; mais l'indiscrétion du malheureux Barbier me causoit une grande inquiétude: & vous allez voir que cette inquiétude n'étoit pas sans fondement.

Dès que le Cadis fut rentré chez lui, il donna lui-même la bâtonnade à un Esclave qui l'avoit méritée. L'Esclave pouffoit de grands cris qu'on entendoit de la rue: le Barbier crut que c'étoit moi qui crioit, & qu'on maltraitoit. Prévenu de cette pensée il fait des cris épouvantables, déchire ses habits, jette de la poussière sur sa tête, appelle au secours
tout

tout le Voisinage qui vient à lui aussitôt ; on lui demande ce qu'il a , & quel secours on peut lui donner. Hélas , s'écrie-t-il , on assassine mon Maître , mon cher Patron , & sans rien dire davantage il court jusques chez moi , en criant toujours de même , & revient suivi de tous mes domestiques armez de bâtons. Ils frappent avec une fureur qui n'est pas concevable à la porte du Cadis , qui envoie un Esclave pour voir ce que c'étoit ; mais l'Esclave tout effrayé retourne vers son Maître , Seigneur , dit-il , plus de dix mille hommes veulent entrer chez vous par force , & commencent à enfoncer la porte.

Le Cadis courut aussitôt lui-même , ouvrit la porte & demanda ce qu'on lui vouloit. Sa présence vénérable ne put inspirer du respect à mes gens , qui lui dirent insolemment : Maudit Cadis , chien de Cadis , quel sujet
avez-

278 *Les mille & une Nuit*,
avez-vous d'assassiner notre Maître ? Que vous a-t-il fait ? Bonnes gens , répondit le Cadis , pourquoi aurois-je assassiné votre Maître que je ne connois pas , & qui ne m'a point offensé : voila ma Maison ouverte , entrez , voyez , cherchez. Vous lui avez donné la bâtonnade , dit le Barbier , j'ai entendu ses cris il n'y a qu'un moment : Mais encore , repliqua le Cadis , quelle offense m'a pû faire votre Maître pour m'avoir obligé à le maltraiter comme vous le dites ? Est - ce qu'il est dans ma Maison ? & s'il y est , comment y est - il entré , ou qui peut l'y avoir introduit ? Vous ne m'en ferez point accroire avec votre grande barbe , méchant Cadis , repartit le Barbier , je sai bien ce que je dis : votre Fille aime notre Maître , & lui a donné rendez-vous dans votre Maison pendant la Prière de midi ; vous en avez sans doute été averti ,

averti , vous êtes revenu chez vous, vous l'y avez surpris , & lui avez fait donner la bâtonnade par vos Esclaves: mais vous n'aurez pas fait cette méchante action impunément ; le Calife en sera informé , & en fera bonne & briève justice. Laissez-le sortir & nous le rendez tout à l'heure, sinon nous allons entrer & vous l'arracher à votre honte. Il n'est pas besoin de tant parler, reprit le Cadis, ni de faire un si grand éclat ; si ce que vous dites est vrai, vous n'avez qu'à entrer & qu'à le chercher, je vous en donne la permission. Le Cadis n'eut pas achevé ces mots, que le Barbier & mes gens se jettèrent dans la Maison comme des furieux, & se mirent à me chercher par tout.

Schéhérazade en cet endroit ayant aperçû le jour cessa de parler. Schahriar se leva en riant du zèle indiscret du Barbier, & fort

280 *Les mille & une Nuit,*
fort curieux de savoir ce qui s'é-
toit passé dans la Maison du Ca-
dis , & par quel accident le jeu-
ne Homme pouvoit être devenu
boiteux. La Sultane satisfit sa
curiosité le lendemain , & reprit
la parole dans ces termes.

Fin du quatrième Tome.

833849



